PACK PARA PC SHERLOCK HOLMES ANTHOLOGY

¡RESUELVE LOS MEJORES CASOS DE HOLMES EN PC!

¡GRATIS! PACK CON 3 JUEGOS

LA REVISTA DE JUGADORES PARA JUGADORES

micromanía

Nº 296 MARZO
POR SÓLO 3,99 €

REPORTAJE

World of Warcraft Shadowlands

CRUZA AL MÁS ALLÁ Y SALVA AZEROTH DE SU DESTRUCCIÓN

PREVIEW

Half-Life: Alyx

¡SUMÉRGETE EN LA REALIDAD VIRTUAL DE CIUDAD 17!

Número 296
00296
8424094820313
AÑO XXXVI
PVP. CANARIAS 4,14€

¡FELIZ ANIVERSARIO!

20 SAGAS DE PC QUE CUMPLEN 20 AÑOS

AHÓRRATE 10 €
GAME RACING ELITE RGB GT4DO SILLA GAMING

- Los Sims 4
- Doom Eternal
- DIablo IV
- Devil May Cry 5
- Oddworld Soulstorm
- Halo Infinite
- Resident Evil 3
- Baldur's Gate III
- Commandos 2 y muchos más...

HARDWARE

NVIDIA GEFORCE NOW

GeForce NOW

DISFRUTA EN CUALQUIER PARTE CON TUS JUEGOS

REPORTAJE

Doom Eternal

¡DESATA LA ACCIÓN MÁS INFERNAL EN TU PC!

CORSAIR

/CorsairSpain

AFINA TUS MACROS

El SCIMITAR RGB ELITE potencia su nivel de juego con 17 botones completamente programables, un sistema de control Key Slider™ patentado y un sensor óptico de 18.000 ppp.

SCIMITAR RGB ELITE

Ratón para juegos MOBA / MMO

- > Sensor óptico PixArt nativo de 18.000 ppp customizado
- > Control de teclas patentado deslizante Key Slider™
- > Retroiluminación RGB dinámica de cuatro zonas
- > Almacenamiento de perfiles integrado

PRODUCTO RECOMENDADO micromanía

GEEKNETIC EL MEJOR PARA JUEGOS

SABER MÁS: CORSAIR.COM

SLIPSTREAM CORSAIR WIRELESS TECHNOLOGY

CUE A CORSAIR INTERFACE

TEMPUS FUGIT

Francisco Delgado
Director

Estamos a punto de ver cómo algunos de los grandes nombres de 2020 se empiezan a hacer realidad. Solo hay que fijarse en «Doom Eternal», que saldrá en pocas semanas. También podemos hablar de «Resident Evil 3», listo para abril. E incluso pensar que en nada volveremos a Ciudad 17 gracias a «Half-Life: Alyx» –bueno, si tienes un visor de RV, claro–. Con echar un vistazo a estos ejemplos, seguro que has empezado a ver el común denominador. Así es, hablamos de juegos cuyas sagas llevan años entre nosotros. Sería más correcto, incluso, decir décadas. Imaginar que llevamos más de 20 años disfrutando de algunos juegos nos lleva a reflexionar sobre cómo vuela el tiempo, y cómo la industria parece querer reinventarse sobre cimientos sólidos. No creo que fuera realista hablar de falta de ideas, pero sí que a veces parece que cualquier tiempo pasado fue mejor. O, en todo caso, que los buenos diseños –casi siempre– aguantan bien los años. Seleccionar 20 de estas sagas que vuelven en 2020 ha sido un trabajo de lo más gratificante, porque no solo nos ha hecho recordar grandes momentos sino pensar en lo que vamos a disfrutar, de nuevo, con algunos de nuestros juegos favoritos. Aunque el tiempo ha pasado para todos ellos, muchas de estas sagas han mejorado a lo grande. Le ha faltado a alguno de estos juegos cumplir bien para decir que han sido todas, pero bueno, es algo que se puede pasar por alto. En todo caso, tempus fugit. Bienvenido a Micromanía.

Síguenos también en nuestra página de **facebook**
www.facebook.com/revistamicromania

Sigue toda la actualidad en: ***www.micromania.es***

micromanía.es

STAFF

REDACCIÓN

Director
Francisco Delgado

Colaboradores
J.A. Pascual, O. Díaz

PUBLISHER

Amalio Gómez

PRODUCCIÓN
Asedict Gestión Editorial
asedict@gmail.com

Preimpresión:
En Bobina

Impresión:
Litofinter

Distribución
S.G.E.L. Telf.: 91 657 69 00
Transporte: Boyaca
Tel.: 91 747 88 00

EDITA
Blue Ocean Publishing

BLUEOCEAN PUBLISHING

Esta Revista se imprime en Papel Ecológico Blanqueado sin cloro.
3/2020
Printed in Spain

MICROMANÍA
no se hace necesariamente solidaria de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados. Prohibida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos de esta publicación, en todo o en parte, sin permiso del editor.

Depósito legal: M-15.436-1985

SUMARIO

6 ACTUALIDAD
6 Primeras imágenes: King's Bounty II
8 Tendencias
10 Calendario
12 Opinión
13 Lenguas de trapo

14 REPORTAJES
14 Doom Eternal
26 20 sagas con 20 años
50 GeForce Now
78 World of Warcraft: Shadowlands

18 PREVIEWS
18 Resident Evil 3
20 Half-Life: Alyx
22 Beyond a Steel Sky
Stronghold Warlords
Trials of Mana
Total War Saga: Troy
23 Gears Tactics
Maneater
Virtuaverse
Torchlight III

24 EL BUZÓN

36 ZONA MICROMANÍA
36 Panorama Indie
37 Realidad Virtual
38 Work in Progress
39 Sigue Jugando
40 Free to Play
41 Coleccionismo

42 ESPORTS
42 Actualidad eSports

44 RETROMANÍA
44 Hace 20 años
46 Hace 10 años
48 Retromanía Actualidad

54 TECNOMANÍAS
54 Gaming
56 Hardware
58 Guía de compras
60 Guía de equipos

62 JUEGO EN DESCARGA
62 Sherlock Holmes Anthology

66 REVIEWS
66 Willy Jetman Astromonkey's Revenge
69 Warcraft III: Reforged
70 Journey to the Savage Planet
73 KUNAI

74 RÁNKING
74 Recomendados Micromanía

26 **20 SAGAS DE PC QUE CUMPLEN 20 AÑOS**
Títulos legendarios que vuelven en 2020 y seguimos disfrutando a lo grande, con nuevas entregas y remakes.

50 **LLEGA GEFORCE NOW**
El nuevo servicio de juego en la nube de NVIDIA ya está aquí. ¿Qué necesitas para disfrutar de tus juegos?

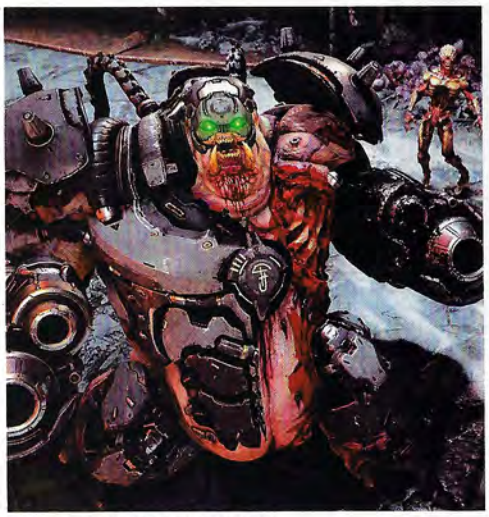
micromanía te regala

SHERLOCK HOLMES ANTHOLOGY

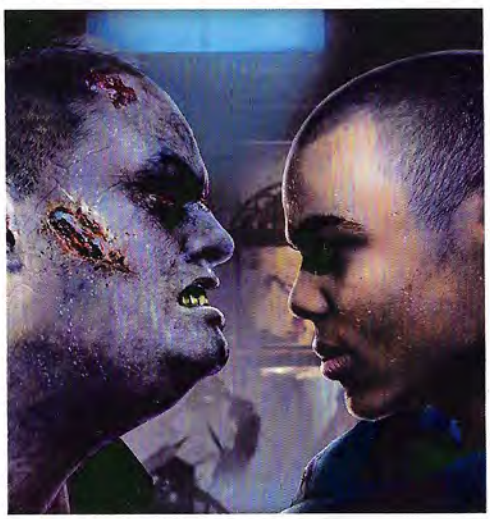
JUEGO VALORADO EN 10€

62 ¡ELEMENTAL, MI QUERIDO AVENTURERO!
Disfruta de las mejores aventuras de Sherlock Holmes en PC, con un pack que incluye tres juegos completos repletos de misterios.

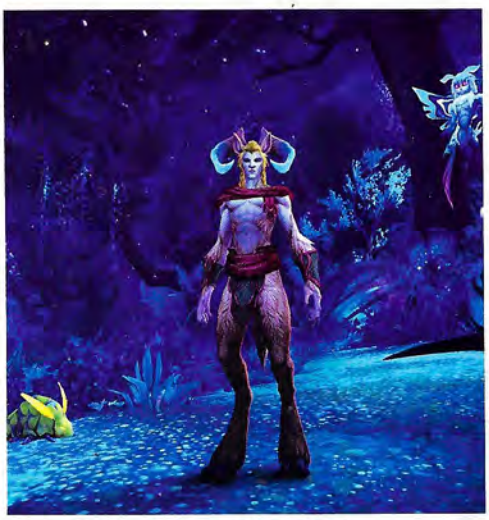
66 WILLY JETMAN ASTROMONKEY'S REVENGE
Un indie español que te asombrará. Pura jugabilidad y diversión de estilo clásico en 2D.



14 DOOM ETERNAL
En pocas semanas el Infierno volverá a instalarse en nuestros PC, y esto es lo que podemos esperar de la invasión de las hordas demoníacas.



18 RESIDENT EVIL 3
Mucho más que un simple remake. Te contamos cómo será el regreso de «Resident Evil 3» y las novedades que incluirá esta nueva versión.



78 WOW SHADOWLANDS
La octava expansión de «World of Warcraft» está cada vez más cerca y Blizzard amplía la información sobre las Tierras Sombrías.

ÍNDICE POR JUEGOS

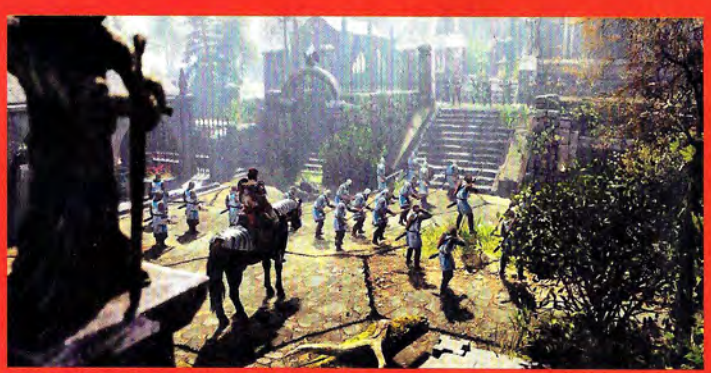
Across the Demon Realm ____ Panorama Indie 36
Age of Empires II Definitive Edition ____ Reportaje 32
Apex Legends ____ Free to Play 40
Arx Fatalis ____ Sigue Jugando 39
Baldur's Gate III ____ Reportaje 30
Beyond a Steel Sky ____ Preview 22
Black Masses, The ____ Work in Progress 38
Bleeding Edge ____ Calendario 10
Boiling Steel ____ Zona RV 37
Change Ranger ____ Zona RV 37
Commandos 2 HD ____ Reportaje 33
Complex, The ____ Calendario 10
Crossout ____ Free to Play 40
Crunch Element ____ Zona RV 37
Cyberpunk 2077 ____ Calendario 10
Deceit ____ Free to Play 40
Devil May Cry 5 ____ Reportaje 29
Diablo IV ____ Reportaje 27
Disco Elysium ____ Sigue Jugando 39
Discontinue ____ Zona RV 37
Division 2: Warlords of New York, The ____ Calendario 10
Doom 64 ____ Reportaje 33
Doom Eternal ____ Calendario 10
Doom Eternal ____ Reportaje 14
Doom Eternal ____ Reportaje 27
DotA Underlords ____ Free to Play 40
Dual Universe ____ Work in Progress 38
EFootball PES 2020 ____ Reportaje 30
Elder Scrolls Online, Greymoor... ____ Coleccionismo 41
Eldest Souls ____ Panorama Indie 36
Fairy Tale ____ Calendario 10
FIFA 20 ____ Reportaje 28
Final Fantasy VII ____ Reportaje 32
Flight Simulator ____ Work in Progress 38
Fractured ____ Free to Play 40
Fragile ____ Work in Progress 38
Gears Tactics ____ Preview 23
Gloomy Eyes ____ Zona RV 37
Grand Theft Auto V ____ Sigue Jugando 39
Gray Zone ____ Calendario 10
Half-Life: Alyx ____ Calendario 10
Half-Life: Alyx ____ Preview 20
Half-Life: Alyx ____ Reportaje 28
Halo Infinite ____ Reportaje 31
Humankind ____ Work in Progress 38
Journey to the Savage Planet ____ Review 70
King's Bounty II ____ Primeras Imágenes 6
KUNAI ____ Review 73
Last Oasis ____ Free to Play 40
Legend of Heroes: Trails of... , The ____ Calendario 10
Long Dark, The ____ Work in Progress 38
Maneater ____ Preview 23
MegaMan Zero/ZX Legacy Collection ____ Reportaje 34
Metro Exodus ____ Sigue Jugando 39
Microsoft Flight Simulator ____ Reportaje 29
My Hero One's Justice 2 ____ Calendario 10
New World ____ Work in Progress 38
Oddworld Soulstorm ____ Reportaje 29
One Piece: Pirate Warriors 4 ____ Calendario 10
Ori and the Will of the Wisps ____ Calendario 10
Panzer Corps 2 ____ Calendario 10
Panzer Dragoon: Remake ____ Reportaje 35
Path of Exile 2 ____ Free to Play 40
Praetorians HD ____ Reportaje 34
Project Grove ____ Panorama Indie 36
Resident Evil ____ Coleccionismo 41
Resident Evil 2 ____ Reportaje 32
Resident Evil 2 ____ Sigue Jugando 39
Resident Evil 3 ____ Calendario 10
Resident Evil 3 ____ Preview 18
Resident Evil 3 ____ Reportaje 34
Shenmue III ____ Sigue Jugando 39
Sherlock Holmes Anthology ____ Juego en descarga 62
Sims 4, Los ____ Reportaje 28
Skyrim Special Edition ____ Sigue Jugando 39
Smite ____ Free to Play 40
Starport Delta ____ Calendario 10
Stronghold Warlords ____ Preview 22
System Shock ____ Reportaje 35
System Shock 3 ____ Reportaje 31
Torchlight III ____ Preview 23
Total War Saga: Troy ____ Preview 22
Trials of Mana ____ Preview 22
Trepang 2 ____ Work in Progress 38
TT Isle of Man 2 ____ Calendario 10
Vampire: The Masquerade. Bloodlines 2 Reportaje 30
Virtuaverse ____ Preview 23
Warcraft III: Reforged ____ Review 69
Warcraft III: Reforged ____ Reportaje 33
Wasteland 3 ____ Reportaje 31
Wasteland Remastered ____ Reportaje 35
Willy Jetman Astromonkey's Revenge ____ Review 66
World of Warcraft Shadowlands ____ Reportaje 78
Yes, Your Grace ____ Panorama Indie 36

KING'S BOUNTY II

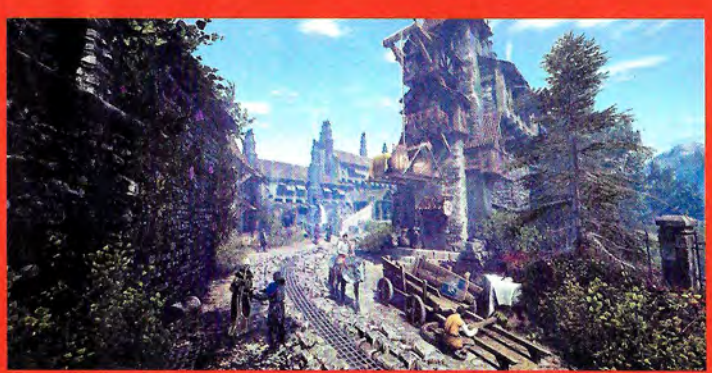
Fantasía, estrategia y rol para salvar Antara

■ ESTRATEGIA/ROL ■ 2020 ■ 1C ENTERTAINMENT

Hace una década la fantasía nos llevó al mundo de Endoria donde, como buscador de tesoros reales para el rey Mark el Sabio, combatimos sin tregua contra magos, no muertos, espíritus, dragones y bestias de todo tipo, luchando para que el Mal no conquistara el reino. Ahora es Antara el mundo que está amenazado. Y, de nuevo, ogros, trolls, dragones, soldados, hechiceros y más nos esperarán para seguir disfrutando de los combates tácticos por turnos, los asedios y la exploración de este universo de fantasía que es la nueva entrega de «King's Bounty». Pero, ahora, todo será más real, desafiante y un auténtico espectáculo.



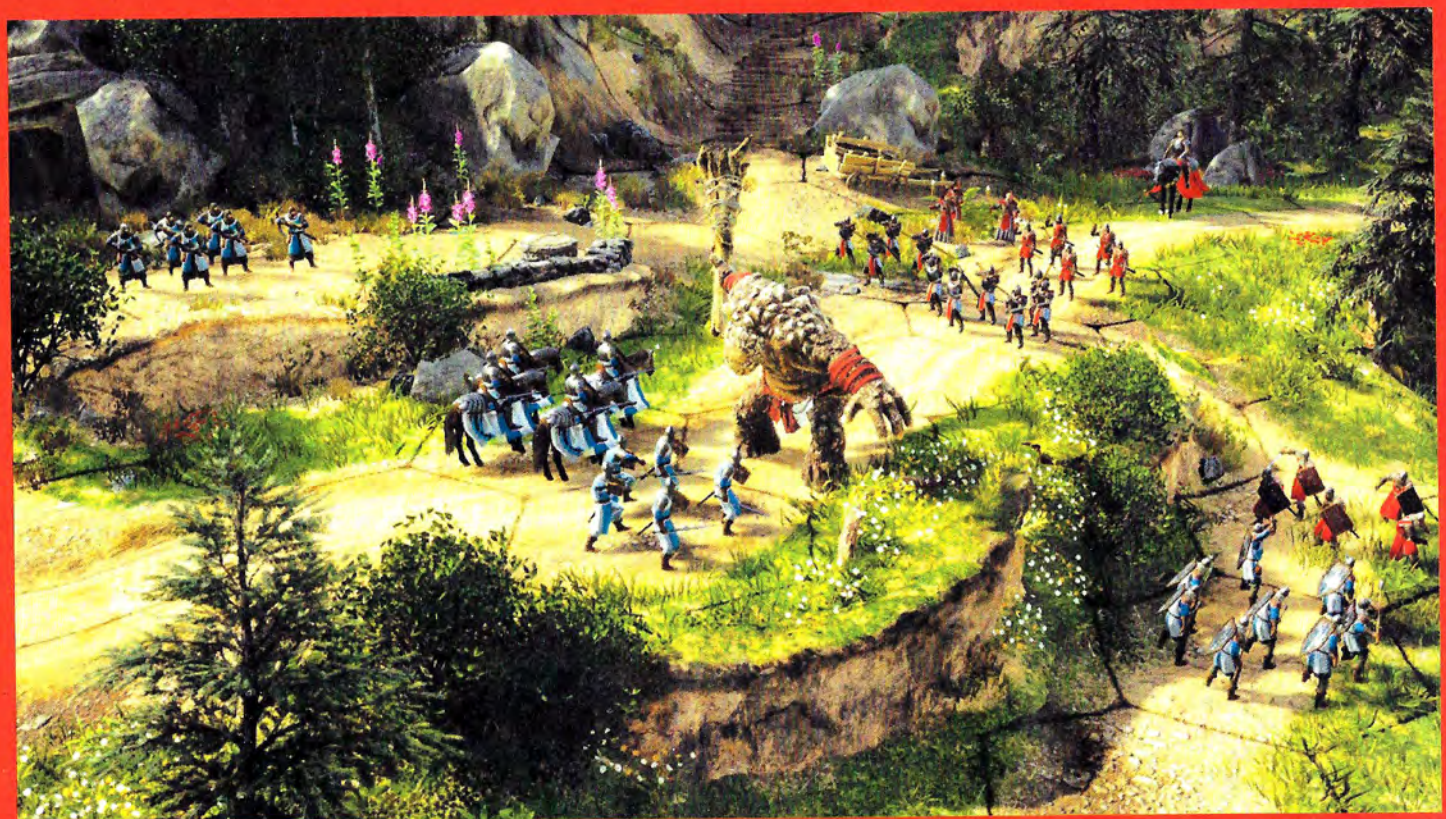
¡CUIDADO CON LAS EMBOSCADAS! La línea de visión podrá ocultar sorpresas tras elementos del escenario. ¡Ojo, que igual hay más enemigos de los que ves!



¡BIENVENIDO AL REINO DE NOSTRIA! El asombroso detalle del mundo de «King's Bounty II» nos sumerge en un universo de gran realismo gráfico.

¡HAY QUE SALVAR ANTARA DE LA OSCURIDAD! El Mal se ha extendido por todo Antara. Explora, recluta a tus ejércitos y lánzate a salvar el reino de Nostria como uno de los tres personajes disponibles.

MAGIA, FANTASÍA Y DECISIONES MORALES. En la nueva entrega de «King's Bounty» la historia cambiará según nuestro protagonista se alinee con los ideales de Fuerza, Arte, Orden o Anarquía.



¡EL COMBATE TÁCTICO HA CAMBIADO POR COMPLETO EN «KING'S BOUNTY II»! Seguiremos luchando con un sistema de turnos, pero el tablero ya no será plano. Al entrar en combate el terreno reflejará la parte del mundo en que nos encontremos, con lo que habrá que elegir con cuidado cuando lanzarnos al ataque.

ZERO LATENCY SE RENUEVA EN HARDWARE Y SOFTWARE

Desde los salones recreativos hasta lo que ofrece Zero Latency, los videojuegos han cambiado mucho en casi medio siglo. Si en casa el hardware ha avanzado hasta hacerse asequible, en centros especializados las cosas son aún mejores. ¿Has probado a compartir un mundo virtual con amigos en la misma sala? ¡Es el momento de hacerlo!

Hace unos años nos adentramos en un mundo poblado por zombis con un grupo de amigos. Antes de entrar, nos explicaron los peligros y las reglas básicas. No había que preocuparse de las mordeduras, pero sí de evitar algunos golpes. El resto de los consejos venían bien para sacar más puntos que otros valientes. Era Zero Latency en Madrid, con sus primeros pasos en una experiencia que se ha expandido por todo el mundo. Ahora, en 2020, se ha dado el siguiente paso...

En 2015, Zero Latency abrió su primer centro en Melbourne, Australia. A este le siguió Tokio, en Japón, dentro de Joypolis. Uno de los mayores complejos de atracciones bajo techo, que tuvo a la mismísima SEGA como socio. Hoy en día, esta experiencia sigue siendo una de las más populares en ese concepto de parque temático. Madrid no tardó mucho en tener su Zero Latency, en 2016, al que siguió el de Orlando en Florida. Hoy está en 15 países.

En la actualidad, el de Madrid es uno de los centros con más éxito en Europa y la compañía ha decidido premiar esta situación. La creación de una oficina en Madrid servirá para dirigir las operaciones de Zero Latency en todo el continente.Pero si no estás en la capital, tienes oportunidad de disfrutar en Tarrasa o esperar a Barcelona y Zaragoza.

Instalación diáfana

En general, lo que exige la experiencia es jugar y recorrer una sala durante una hora, sin ayuda. Incluso personas con visibilidad en un solo ojo pueden acceder. En el caso de las gafas, se recomienda usar lentillas. Desde la empresa nos avisan de que

50.000 **50.000 PARTIDAS SE HAN JUGADO EN LAS INSTALACIONES DE ZERO LATENCY,** solo en España, durante 2019. 400 metros cuadrados es el terreno de juego que tienen las instalaciones de Zero Latency en Melbourne. Mientras que en Madrid cuentan con 200 metros cuadrados y total libertad para moverse hasta ocho jugadores simultáneos.

MARCAS EN LAS ARMAS, SUELO Y PAREDES hacen que el sistema de sensores integrado en el casco detecte cada movimiento y posición de los jugadores.

> **"En modo cooperativo o competitivo, los partidas pueden ser de dos a ocho jugadores"**

el roce entre las lentes de cristal puede arañarlas. Aparte de que el espacio del casco es reducido.

El contacto con las armas es real. Cada jugador lleva un rifle que los sensores detectan en todas sus posiciones. Los disparos se notan y hasta el peso ayuda a meternos más aún en la acción. Es uno de los puntos a destacar frente a jugar en casa, junto a la libertad de no tener cables y hacerlo en una sala vacía.

El campo de juego de Zero Latency puede ir desde los 200 metros cuadrados, como en Madrid, hasta los 400 de Melbourne.

Evolución constante

Cuando tuvimos la primera experiencia con Zero Latency hace cuatro años, hubo algunos elementos que no nos convencieron. No nos engañemos, todo fue espectacular y hemos repetido cada año. Pero ser pioneros trae consigo algunos sacrificios. Como que se usaran cascos de código abierto, en lugar de modelos más avanzados, ligeros y ergonómicos. Las mochilas de los ordenadores contenían un equipo que no estaba a la altura de modelos comerciales de MSI o ASUS, por ejemplo. Había margen de mejora, aunque la inversión fue millonaria.

Estamos en 2020 y las cosas han cambiado radicalmente. La principal innovación ha sido en cuanto al casco de RV. Ahora usa el denominado Reverb. Con tecnología de seguimiento incorporada, así que prescinde de las cámaras repartidas por la sala.

Ahora tenemos gráficos 4K para cada ojo, con un ángulo amplio y una frecuencia de refresco que permite jugar sin notar el mínimo cansancio.

EL NUEVO HARDWARE

Las novedades en cuento a equipamiento son todo un reclamo de estos centros, que incorporan:

Raven (Arma/controlador): Es un diseño propio de Zero Latency. Se produce directamente por impresión 3D. Permite, además de interactuar en el juego, definir la ubicación dentro del espacio de Realidad Virtual.

Sennheiser GSP350 (Cascos/audio): Alta calidad e inmersión de sonido total con un producto comercial de uno de los mejores fabricantes.

HP Reverb (Gafas/vision): Este modelo de HP ofrece resolución 2.160x2.160 píxeles por cada ojo y un ángulo de visión de 114 grados. Unas características que justifican la necesidad de contar con potencia para rellenarlo y moverlo.

HP VR Backpack G2 (Mochila/pc): Procesador Intel Core T i7 de octava generación con 32GB de memoria RAM y tarjeta gráfica NVIDIA GeForce RTX 2080. Como novedad incorpora baterías externas de reemplazo en caliente y batería interna de back up.

CON RESOLUCIÓN 4K PARA CADA OJO y un PC de alta gama a las espaldas, Zero Latency ha dado un paso de gigante en calidad durante 2019.

Unos marcadores pasivos dispuestos por suelo y paredes son analizados decenas de veces por segundo. De esta forma se registran los movimientos de los jugadores y se reflejan dentro de la partida. La latencia es mínima, de forma que se elimina otro de los problemas ligados a este tipo de tecnología en sus inicios.

El peso de los dispositivos también se ha reducido. La mochila, que incluye un ordenador de alta gama, se siente ligera en comparación con la versión anterior. El arma también es más ergonómica y responde a la perfección.

En las partidas hay que defenderse de zombis, estaciones espaciales con una IA desatada, paseos en familia o la novedad, «Sol Raiders». Se aprecia mucho la evolución en los juegos. Tanto en modo cooperativo como competitivo, los jugadores pueden ser de dos a ocho y las partidas duran unos 15 minutos de pura adrenalina y fascinación.

TODO SON SENSACIONES REALISTAS EN ESTE TIPO DE CENTROS, con armas que se sienten en cada disparo.

LA EXPERIENCIA DE ZERO LATENCY permite partidas de entre dos y ocho jugadores simultáneos en distintos juegos.

NOVEDADES DE MARZO

Mes del anime en tu PC

Durante décadas hemos visto que muchos títulos japoneses se quedaban lejos de nuestros PC. Pero las tornas han cambiado. Se aprecia con el lanzamiento de sagas famosas allí. También con algunos que llegan con menos publicidad, pero sin perder la esencia. Pueden resultar difíciles de comprender, pero se agradece esta apertura a Occidente. Al mismo tiempo, en marzo recibimos grandes estrellas de aquí y algún juego que marcará un punto de inflexión. Estrategia, rol, acción, conducción, aventuras, Realidad Virtual... este mes florece a su manera en nuestras pantallas.

MARZO 2020: LANZAMIENTOS

The Division 2: Warlords of New York Esta expansión nos lleva a explorar el Manhattan posterior a la infección.

Ori & the Will of the Wisps La segunda entrega trae diseños hechos a mano y retos en compañía.

My Hero One's Justice 2 Una nueva ocasión de seguir las andanzas de los personajes la saga.

Fairy Tail Otro éxito que llega de Japón y mantiene la tensión de los combates con fidelidad al anime.

Panzer Corps 2 Un sistema de estrategia por turnos, en un juego que nos lleva al desierto junto a Rommel.

TT Isle of Man 2 La competición de Ride on the Edge 2 transmite la peligrosidad del evento.

Doom Eternal Junto a «Doom 64» para PC, llega esta evolución del gran clásico de id Software.

Half-Life: Alyx El título que promete revolucionar la Realidad Virtual para PC continúa la saga de Valve.

The Legend of Heroes: Trails of Cold Steel III Este juego de rol japonés se lanzará en PC vía Steam.

Bleeding Edge Ninja Theory lanza su título con Xbox Studios, con arenas de combate cuerpo a cuerpo.

One Piece: Pirate Warriors 4 Más enemigos enfrente y personajes con mucho carisma.

Starport Delta Desarrolla una estación espacial en este gestor con bases de estrategia en tiempo real.

Gray Zone Un mundo lleno de peligros nos invita a desarrollar un grupo, entre rol y acción táctica.

The Complex Actores reales y una producción con estilo de serie para una aventura con seis finales.

EVENTOS A SEGUIR

VALENCIA SUMMIT 2020, 5 a 7 de marzo 2020 en Valencia, el evento Mediterráneo promete reunir cientos de aficionados, creadores y profesionales de los videojuegos.
valenciaindiesummit.com

RETROPARLA 2020, 7 y 8 de marzo en Parla, Madrid, será una gran cita para la retroinformática con charlas, talleres y mucho más.
www.retroparla.com

INTEROCIO 2020, 20 a 22 de marzo en Madrid, tendrá juegos de mesa, rol, ocio digital, estrategia, wargames, ludoteca y eventos exclusivos.
feriainterocio.com

PRÓXIMAMENTE...

2º Y 3er TRIMESTRE DE 2020

RESIDENT EVIL 3
3 de abril *www.capcom.com*
Uno de los títulos más esperados, a la vista de la calidad y el éxito cosechado por las dos reediciones anteriores de la legendaria saga de Capcom.

LUDONARRACON 2020
24 a 27 de abril *www.ludonarracon.com*
Un evento virtual en Steam, donde se verán «Telling Lies», «Eliza», «Heaven's Vault», «Boyfriend Dungeon», «Paradise Killer» y «Genesis Noir».

GOOGLE I/O 2020
12 a 14 de mayo **Mountain View, California** **Google** *events.google.com/io/mission*
El Shoreline Amphitheatre será capital de todo Google: móviles, juegos en la nube y charlas.

E3 EXPO
9 a 11 de junio **Los Ángeles** *www.e3expo.com*
Aunque en los últimos años ha pasado a ser una feria más dedicada al público visitante, algunas compañías reservan sus anuncios para el E3.

CYBERPUNK 2077
Septiembre 2020 **CD Projekt Red** *cyberpunk.net*
El retraso de este título tan esperado hace que su multijugador apunte a 2021 para su disponibilidad.

MARVEL AVENGERS
4 de Septiembre 2020 **Square-Enix** *avengers.square-enix-games.com*
Otro título que saldrá más tarde de lo esperado es esta versión de Los Vengadores de Marvel.

TAMBIÉN EN 2018 Y MÁS...

GAMESCOM 2020
25 a 29 de agosto 2020 **Colonia, Alemania** *www.gamescom.global*
Un evento enfocado tanto a jugadores como a profesionales, con adelantos de lo que llegará.

MADRID GAMES WEEK
9 a 12 de octubre 2020 **Madrid** *www.ifema.es*
Año de grandes lanzamientos para Madrid Games Week, que intentará crecer más aún.

CITIZENCON 2950
10 de octubre 2020 **RSI** **Los Angeles, California** *robertsspaceindustries.com*
Los responsables de «Star Citizen» han puesto fecha a su gran reunión de exploradores espaciales.

GAME ¡LA MEJOR IMAGEN PARA TUS JUEGOS ESTÁ EN LOS MONITORES DE GAME!

Lleva tus juegos al máximo nivel gráfico y disfruta de los colores más brillantes, los negros más puros y la imagen perfecta con los monitores gaming de GAME. Deja que el espectáculo visual te inunde con estos modelos exclusivos. ¡Son impresionantes!

MONITOR GAMING GAME M238E4K 24" VA UHD 4K 60HZ

199'95 € P.V.P OFICIAL

Seguro que creías que disfrutar de la mejor imagen, el negro más puro y una resolución 4K no era posible por un precio tan ajustado. Pero te equivocabas. **El monitor GAME M238E4K de 24 pulgadas te ofrece una calidad visual sin igual...** ¡por menos de 200 €! Está a la última en tecnología gráfica, soporta FreeSync y es compatible G-Sync, tiene un contraste increíble e incluye altavoces. ¡Nadie te da más, por menos!

CARACTERÍSTICAS

- **Tamaño:** 23.8"
- **Pantalla:** UHD VA
- **Resolución:** 3840x2160 60Hz
- **Ángulo de visión:** H: 178° V: 178°
- **Brillo:** 300 cd/m²
- **Contraste:** 3000:1
- **Tiempo de respuesta:** 1 ms
- **Entrada:** DP (1.2) + HDMI (2.0)+ HDMI (1.4) + HDMI (1.4)
- **Salida:** Audio Jack 3,5 mm
- **Altavoces traseros:** 2x3W
- **Entrada de alimentación:** DC 12V/4A
- **Consumo:** < 40 W
- **Consumo en espera:** < 0.5 W
- **VESA:** No
- **Antiparpadeo:** Soportado
- **Filtro Luz azul:** Soportado
- **FreeSync:** Soportado
- **G-sync:** Compatible
- **Iluminación Trasera:** Color Azul

CARACTERÍSTICAS

- **Tamaño:** 27"
- **Pantalla:** FHD VA
- **Resolución:** 1920x1080
- **Frecuencia:** 75 Hz
- **Ángulo de visión:** H: 178° V: 178°
- **Brillo:** 250 cd/m²
- **Contraste:** 3000:1
- **Tiempo de respuesta:** 1 ms
- **Entrada:** HDMI x2
- **DisplayPort:** x1
- **Salida:** Audio Jack 3,5 mm
- **Altavoces:** 2x3 W
- **Entrada alimentación:** DC 12V/3A
- **Consumo:** < 36 W
- **Consumo en espera:** < 0.5 W
- **VESA:** 100 mm x 100 mm
- **Antiparpadeo:** Soportado
- **Filtro luz azul:** Soportado
- **Freesync:** Sí

MONITOR GAMING GAME M27E 27" VA FHD 75HZ

149'95 € P.V.P OFICIAL

Si te va jugar a lo grande, ¿qué tal con las 27 pulgadas del minotor gaming GAME M27E? **Disfruta de tus juegos en FullHD con la mejor calidad de color, contraste y brillo.** Conecta tu PC, tu consola y más dispositivos gracias a sus dos entradas HDMI y su DisplayPort. No necesitas ni auriculares, ya que incluye altavoces, además de filtro de luz azul y antiparpadeo para llevar la iluminación de tus juegos al máximo. ¡Genial!

Para más información sobre estos productos y muchos más consulta **Game.es**

EL TERMÓMETRO

CALIENTE

DE XBOX A BLIZZARD
Rod Fergusson, responsable de la franquicia «Gears of War» en The Coallition, ha dejado Microsoft por Blizzard para trabajar en «Diablo». *diabloimmortal.com*

DMC5 SIN DENUVO
Una actualización para «Devil May Cry 5», además de mejoras dentro del juego, ha eliminado la protección contra pirateo de DENUVO.

CORONAVIRUS
Tras Mobile World Congress hay más bajas por temor a la pandemia. Un ejemplo es el parón en el desarrollo de «Conqueror's Blade» y su nueva temporada.

TEMPLADO

DESTINY 2 EN TWITCH
Hasta octubre, los usuarios de Twitch Prime podrán obtener contenidos de «Destiny 2» sin coste adicional.

CAPCOM VA BIEN
La segunda entrega remozada del clásico de Capcom ha vendido mejor que «Resident Evil 7» y «Devil May Cry 5» es ya el más vendido de la serie.

FRÍO

HOTELES ATARI
La mítica marca de consolas, videojuegos amplía su negocio al asociarse con una cadena de hoteles bajo su nombre.

STREET FIGHTER V MEJORA
El código de red de «Street Fighter V» ha recibido un buen repaso al tiempo que se lanzaba la «Championship Edition».

AUSENCIAS, PRESENCIAS Y REGRESOS EN EL E3

Paco Delgado
Director de Micromanía

Acaba de empezar el año y ya se habla de la próxima edición del E3. En un año de transición, el mayor evento de la industria también muta. ¿Hacia qué?

Es algo inevitable que, cuando empieza la temporada de videojuegos, se empiece a especular con retrasos, nuevos anuncios, lanzamientos, sorpresas y, claro, eventos. El E3, en concreto, suele ser el centro de todas las miradas incluso ya en estas fechas. Y este año, más aún. Por lo general, cuando llega el momento en la industria del cambio generacional en el mundo de las consolas es como si todo se ralentizase y entrase en una extraña dimensión. Los secretos son más secretos, se suceden las filtraciones interesadas, se desatan los rumores de todo tipo, se habla menos de presentaciones de juego que de política y estrategia empresarial... Este año, además, se empieza a hablar del ya omnipresente coronavirus, que parece que, según algunos, va a convertir Los Ángeles en Raccoon City el próximo mes de junio. En fin, que empieza el show, y nunca mejor dicho.

Cambio continuo

Una feria como el E3 siempre está en evolución. Es inevitable, más incluso en una industria como la del videojuego, que por su naturaleza y esencia tecnológica, es de las más dinámicas y cambiantes que existen. Y en todos los años que lleva en activo ha tenido de todo. Un cambio de sede a finales de la década de 1990, el cambio de escenario dejando el Convention Center para pasar a presentaciones más reducidas, el desembarco de algunas compañías de renombre... Por cierto, Sony, por segundo año, ha confirmado que no estará presente. Justo cuando llega el momento de presentar de manera oficial su nuevo hardware. ¿Es algo que beneficia a Microsoft su, en teoría, principal competidora con su respectiva nueva consola? Por otro lado, mientras escribo esto, es divertido contemplar cómo las fake news acompañan a la presencia o ausencia de Nintendo en el evento. Que sí, que no. Casi tanto como leer, hace poco, que un alto responsable de Xbox decía que Sony y Nintendo ya no eran competidores de Microsoft. Que ahora veían a Google y Amazon como sus rivales auténticos, por el juego en la nuba, aunque todavía quedaba mucho para que esto fuera algo masivo.

Otra grande, EA, estará –no es la primera vez– en un estado cuántico en el E3. Sí, pero no. Todo queda en presentaciones fuera del recinto de la feria. El show continúa.

Feria abierta

Hace meses, también, se viene hablando de un posible cambio de formato de la feria. Un formato en el que el componente social y más abierto de cara al público centre la esencia del evento. Un formato en el que palabras que me dan terror –insiders, influencers, famosos– están empezando a sonar más de lo que me gustaría y otras, como "juegos", mucho menos.

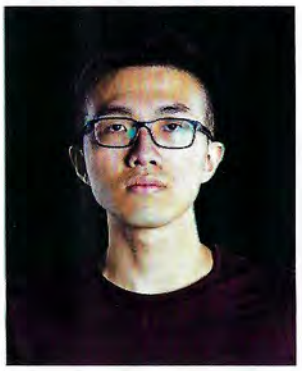
Y no es porque no crea que el E3 puede mutar hacia otro estilo de evento, a lo Gamescom, por ejemplo, donde funciona a las mil maravillas el concepto híbrido de feria profesional y abierta al público. Pero sí me preocupa que, con todos los años que el E3 lleva en activo, y lo claro que está el hecho de que un evento así debe cambiar y adaptarse a los tiempos –y la industria–, la sensación es de que no para de dar bandazos continuamente.

Hace unos años la feria tuvo un par de bajones tremendos por los que, incluso, se dudaba de su continuidad. Y si se repite, quién sabe. Confío, en todo caso, que algo tan importante como un E3 no renuncie a lo que siempre ha sido: la feria más importante del mundo del videojuego. Si eso se pierde, prefiero no pensar qué puede pasar.

"Pocas industrias tan dinámicas como el videojuego, en la que los eventos también evolucionan"

LENGUAS DE TRAPO

Lo de la hemeroteca que no perdona ya nos encargamos nosotros de mantenerlo vivo. No siempre se acierta y nos da mucho juego por aquí.



"No, no realmente, no en público" Ng Wai "Blitzchung" Chung aún espera disculpas de Blizzard tras su expulsión de «HearthStone».

"No es un juego para móviles", opina el director creativo de «Doom Eternal», Hugo Martin, sobre los micropagos.

"La pasión por la música de juegos es incomparable. La industria es relativamente nueva y evoluciona rápido" la artista Sarah Schachner.

"Es un pedazo de basura. ¿Me tomas el pelo? Tienen calidad Fisher-Price", opina Neil Young de los Apple MacBook Pro.

"Nuestra comunidad espera cosas asombrosas de nosotros", justifica Allen Brack, de Blizzard, la mala recepción de «Warcraft III: Reforged».

"Puedes hablar de ideales con un producto asentado. Pero éramos nuevos y me arrepiento" Cliffy B., de la diversidad en «Lawbreakers»

"Éramos menos capaces de hacer lo que nos gustaba", dice Drew Karpyshyn de BioWare, ahora en Archetype Entertainment.

"Tenemos que preguntarnos, como industria, qué queremos ser al crecer" Tim Sweeney, de Epic Games.

PREGUNTAS SIN RESPUESTA

¿CÓMO... se llama un ordenador que no sirve para jugar a »Fortnite»?

¿QUÉ... opinan Sony o Nintendo sobre que los portátiles sean las nuevas consolas, como dicen en NVIDIA?

¿CUÁNTOS... años pasarán antes de que Apple haga un ordenador que permita jugar como en los mejores equipos Windows?

¿POR QUÉ... se levanta tanto revuelo ante el anuncio de una tarjeta gráfica estándar con diseños de un juego?

¿CÓMO... puede haber dejado escapar BioWare tanto talento en los últimos años?

¿CUÁNTAS... tarjetas gráficas irán directas al mercado de segunda mano antes de que acabe el año?

¿VEREMOS... antes «Uncharted» en PC o una película basada en esta saga de PlayStation?

¿CUÁNDO... llegará el nuevo juego de «Avatar» que ya tiene Ubisoft en marcha, usando el motor de «The Division 2»?

DOOM ETERNAL

INFOMANÍA

DATOS

- **Género:** Acción
- **Estudio/compañía:** id Software/Bethesda
- **Fecha prevista:** 20 de marzo de 2020

CÓMO SERÁ

- Será un juego de **acción en primera persona**, continuación de la trama del «Doom» de 2016.
- Contaremos con un arsenal de **nuevas habilidades enfocadas al combate**, como la Carrera o el Puñetazo.
- Podremos **modificar las armas con distintas opciones** para hacer más eficaz la aniquilación de los distintos demonios.
- Exploraremos **escenarios y dimensiones inéditos**.
- Tendrá **nuevos modos multijugador**, incluyendo asimétricos.

¡El nuevo Infierno ya está aquí!

El doble de demonios. El doble de desafíos. Nuevas armas. Nuevo equipo. Nuevas habilidades. Nuevas dimensiones que explorar y en las que combatir. Es lo que Slayer llama un fin de semana cualquiera... ¡en el Infierno! «Doom» regresa a tu PC.

En un abrir y cerrar de ojos las hordas demoníacas llegaron y lo arrasaron todo. O casi. Se calcula que más de la mitad de la Tierra ha sido consumida por el poder infernal. La vida casi ha desaparecido. El apocalipsis se ha hecho realidad. Pero, ¿cómo llegaron los demonios aquí?

Secretos Infernales

El regreso de «Doom» con esta nueva entrega de la saga, renacida en 2016, no solo es un claro homenaje al clásico «Hell on Earth«, sino que además apostará por una renovación de mecánicas y diseño de acción como raras veces se ve en una serie legendaria como pocas.

id Software ha apostado fuerte en todos los apartados. Desde la renovación de entornos y escenarios –yendo más allá con la inclusión de nuevas dimensiones a explorar y áreas inéditas en la saga– hasta la potenciación del arsenal con armas mejorables, nuevas habilidades para Slayer,

La Tierra ha sido invadida. El 60% del planeta ha sido arrasado. Pero la guerra no terminará con su destrucción. Slayer es nuestra arma para detener la invasión y contará con nuevas armas para desatar la acción más salvaje. «Doom» ha vuelto.

UAC

Los nuevos modos multijugador, especialmente Battlemode, darán un giro a la acción con un estilo asimétrico. Dos jugadores asumirán el papel de demonios y uno el de Slayer, con cinco rondas de intenso combate hasta la victoria final.

el protagonista, una acción mucho más vertical y modos multijugador asimétricos que prometen ser brutales. Todo, a mayor gloria del juego más legendario de acción en primera persona.

Además, id no solo ha apostado por el vértigo, sino por una buena historia en la que descubriremos los mismos orígenes de Slayer y del porqué de la invasión.

Más y mejor destrucción

El apartado de la renovación del arsenal es especialmente importante en «DoomEternal». Las distintas mejoras aplicables a las armas permiten diferentes modificaciones, de modo que podemos personalizar el estilo de acción y destrucción de los demonios. Además, muchos de estos enemigos han sido rediseñados para ser destruidos por partes. No es solo una mejora estética de la brutal acción de «Doom», sino que puede otorgar distintas recompensas según el arma y la técnica usada, tanto en munición, armadura o salud.

Aquí entrarán también en juego las nuevas habilidades de Slayer, como la Carrera –para esquivar o acelerar en ataques– o el Puñetazo Sangriento. Súmale los distintos tipos de ataque ejecutables con cada arma según el

EN «DOOM ETERNAL» HAY QUE MEJORAR PARA MATAR DEMONIOS MEJOR... Y MUCHO MÁS

Una de las características clave serán las opciones de mejora y modificación de armas y equipo de Slayer. Y podremos realizar distintas combinaciones en cada una, para lograr efectos tan letales como espectaculares en el combate.

Modificar con una bomba adhesiva la escopeta permitirá dañar a varios enemigos a la vez. Modificar el cañón de plasma con la explosión de calor, acumulará energía para una gran descarga... ¡Las posibilidades son enormes!

enemigo que tengamos delante, y empezarás a vislumbrar cómo id ha sido capaz de renovar y potenciar el espectáculo de destrucción que ya nos asombró en «Doom» hace 4 años.

El diseño de escenarios, finalmente, pondrá la guinda a esta auténtica orgía de combate y brutalidad en primera persona. Una acción más vertical, vertiginosa, apoyada por esos escenarios inéditos, como Exultia, la ciudad de los Centinelas demoníacos, o la base de los sectarios, en el Ártico, darán un giro a lo que conocemos como "universo «Doom»". Ponle a este espectáculo la BSO de Mick Gordon y la tecnología del idTech 7, y estarás listo para ponerte el traje de pretor y perseguir a los demonios hasta su misma madriguera y arrasar con todo. «Doom» ha vuelto y está listo para la acción. ¿Y tú? **A.P.R.**

MÁS ALLÁ DE MARTE Y DE LA TIERRA

Los escenarios de «Doom Eternal» convertirán al nuevo juego en una experiencia que irá más allá de un único mundo. La invasión de la Tierra será solo el comienzo, y viajaremos por dimensiones y lugares inéditos en la saga.

Además de los nuevos escenarios, podremos entrar en una serie de portales para Slayer con desafíos únicos. Estarán ocultos y serán combates opcionales de gran dificultad, pero si vencemos nos aportarán mejoras increíbles para las armas.

INFOMANÍA

DATOS

- **Género:** Acción/Survival
- **Estudio/compañía:** Capcom
- **Distribuidor:** Koch Media
- **Idioma:** Español
- **Fecha prevista:** 3 de abril de 2020

www.residentevil.com/re3

LAS CLAVES

- Será un juego de **acción y supervivencia**, "remake" del clásico «Nemesis» de la saga «Resident Evil».
- **Nos meteremos en la piel de Jill Valentine**, la agente de STARS y una de las pocas supervivientes del colapso de Raccoon City.
- Su diseño de acción será **similar al del "remake" de «Resident Evil 2»**, basado en el RE Engine.
- Incluirá un **modo multijugador inédito**, de diseño de acción asimétrico 1v4, pudiendo jugar en ambos bandos.

PRIMERA IMPRESIÓN

El nuevo "remake" de la saga promete potenciar la acción de la campaña individual con una nueva perspectiva, además de añadir un multijugador inédito... ¡explosivo!

RESIDENT EVIL 3

El nuevo ocaso de Raccoon City

La oleada de "remakes" en que Capcom se ha embarcado va a más. Si el año pasado pudimos disfrutar del sensacional regreso de «Resident Evil 2», su continuación promete incluso llegar mucho más alto. Y es que dentro de la saga ha habido grandes juegos, tremendos desafíos y emoción y terror a partes iguales. Pero la aparición del temible Némesis en «Resident Evil 3» marcó un punto de inflexión.

Capcom fue capaz de darle forma a nuestras más terroríficas pesadillas sobre zombis con un personaje único. Un personaje que encarnaba toda la esencia de la saga concentrada. Y ha vuelto. O está a punto de hacerlo, en realidad. Solo faltan unas semanas para volver a sentir el terror absoluto.

Regreso a Raccoon City

Nunca está de más revisar, aunque sea por encima, el argumento del clásico cuyas líneas maestras se repetirán en el "remake" de «Resident Evil 3», para ponernos en situación. O si no llegaste a jugarlo en su momento, te vendrá bien conocer el terror que vas a vivir.

Raccoon City ha caído. Y mientras la ciudad arde, se derrumba y es arrasada por los zombis, Jill Valentine, la agente de STARS, intenta escapar de aquel infierno. Pero Jill no es una chica con suerte. Al menos no lo va a ser en su intento de dejar Raccoon City atrás. Porque no solo tendrá que enfrentarse a la amenaza del contagio o el acoso de los zombis, sino a un peligro mucho más aterrador: Némesis.

¿Qué es Némesis? Es el resultado de otro experimento de Umbrella, aún más brutal que los anteriores. Némesis es un arma biológica humanoide. Un intento de la compañía para crear el ser más inteligente y salvaje que el virus pudiera mutar. Es enorme, implacable, inteligente y consciente de sus actos, no una simple marioneta no muerta, como el resto de infectados. Puede manejar armas pesadas y su fuerza es descomunal. Puede destruir casi todo. Y Jill es su objetivo, porque conoce lo que ha hecho Umbrella. Nosotros somos su objetivo, sí. No te pares. No mires atrás.

Terror en las calles

Como ocurría en el clásico original, la acción de «Resident Evil 3» saltará de los espacios cerrados de la entrega anterior –aunque también

"El terrorífico Némesis volverá a protagonizar tus pesadillas en el nuevo regreso a Raccoon City"

¡No, Jill, no vayas! ¡Raccoon City ha caído! Pero, ¿en serio quieres que una de las heroínas míticas de «Resident Evil» no cumpla con su deber? ¡Némesis está esperando!

¡Contra la horda zombi!: Únete a la Resistencia en Raccoon City

Una de las mayores novedades del "remake" que Capcom prepara de «Resident Evil 3» será, sin duda, el inédito modo multijugador. «Resident Evil Resistance» es prácticamente un juego aparte, con un diseño de acción multijugador asimétrico online, 4v1, que nos permitirá unirnos a un grupo de supervivientes contra las armas biológicas de Umbrella, o situarnos como el "cerebro" de la compañía, aniquilando a los supervivientes.

El colapso definitivo de Raccoon City será el marco para las nuevas -o casi- aventuras de la saga «Resident Evil» en tu PC.

Némesis, el gran enemigo de «Resident Evil 3», adquirirá una presencia aún más terrorífica en el espectacular "remake" que Capcom tiene ya a punto para el próximo mes de abril. ¡Será brutal!

tendremos que explorar interiores, claro– a las calles de Raccoon City. Este diseño ofrece áreas mucho más abiertas para explorar y combatir, pero también potencia el desafío y los posibles peligros, pudiendo ser atacados desde casi cualquier punto. Y más contando con Némesis, que podrá perseguirnos por toda la ciudad, de unas áreas a otras, sin descanso.

En el clásico se introdujeron cambios de diseño de jugabilidad para hacer más ágil la acción –el giro de 180º o la subida inmediata por escaleras, por ejemplo–. En el "remake", esa agilidad y velocidad de acción se potenciará aún más, pues el nuevo juego se usará la misma perspectiva y estilo de acción que vimos en la puesta al día de «Resident Evil 2» el año pasado. Será, en definitiva, una acción mucho más espectacular, incluso. Y con la presencia salvaje de Némesis, el realismo visual que ofrece el RE Engine y la maestría de Capcom en hacer realidad nuestros temores, «Resident Evil 3» promete ser uno de los grandes de 2020.

No estaremos solos

Personajes secundarios del clásico, como Carlos Oliveira, Mihail Victor y otros volverán a hacer su aparición en la aventura, para convertirse en aliados de Jill. Pero si hay algo que ya ha llamado la atención de los fans de la saga y promete convertirse en uno de los elementos clave de «Resident Evil 3» es su inédito multijugador. Una de las grandes sorpresas con que Capcom nos quiere deslumbrar.

«Resident Evil Resistance» es un multijugador asimétrico 4vs1 –independiente de la campaña individual– en el que podremos participar en uno de los dos bandos. Como miembro del grupo de cuatro jugadores supervivientes que deben escapar de un experimento de Umbrella en un tiempo dado, o como el Cerebro malvado. Sí, el malo; el personaje que se encarga de colocar trampas, lanzar a las criaturas contra el grupo e intentará acabar con los supervivientes, a mayor gloria de Umbrella. ¿Quién puede resistirse? **A.P.R.**

SE PARECE A...

RESIDENT EVIL 2

El sensacional regreso de uno de los grandes clásicos de Capcom, ha rejuvenecido a toda la saga.

RESIDENT EVIL VII

El estreno del RE Engine supuso el inicio de una nueva vida para la saga de survival horror.

HALF-LIFE: ALYX

¡Ciudad 17 espera tu regreso!

INFOMANÍA

DATOS

- **Género:** Acción/RV
- **Estudio/compañía:** Valve
- **Distribuidor:** Valve
- **Idioma:** Español (textos)
- **Fecha prevista:** 23 de marzo de 2020

www.half-life.com/es/alyx

LAS CLAVES

- Será un juego de **acción en Realidad Virtual**, ambientado en el período entre los dos juegos originales de la saga «Half-Life».
- **Seremos Alyx Vance**, y nos encargaremos de organizar la Resistencia contra la Alianza.
- El **entorno ofrecerá una interactividad total**, y podremos manipular cualquier objeto en un entorno de RV global.
- El juego será **compatible con todos los visores de RV para PC** disponibles en la actualidad, y optimizado para Index.

PRIMERA IMPRESIÓN

La mítica saga de Valve renace en formato de Realidad Virtual, en una historia que nos desvelará los sucesos entre los dos primeros juegos de «Half-Life».

La Historia está llena de guerras de cortísima duración. Como los trece días que duró la Indo-pakistaní de 1971. Eso sí, ninguna supera –a la baja– los cuarenta y cinco minutos en que se desarrolló la guerra Anglo-zanzibariana, en 1896. Aunque quizá la más famosa y conocida sea la de los Seis Días, de 1967. Sí, la historia de la humanidad ha estado plagada de conflictos atroces y, en algunos casos, ridículos. Tenemos afición a matarnos entre nosotros. Pero todo eso no tuvo comparación posible cuando se inició la Guerra de las Siete Horas. En un abrir y cerrar de ojos, como quien dice, la humanidad fue derrotada por un invasor que no era de este mundo. La Alianza tomó posesión de la Tierra y urbes como Ciudad 17 se convirtieron en el modelo de la nueva era de nuestra historia. La era del alienígena, los zancudos y la esclavitud de toda la especie. La era de «Half-Life».

Han pasado ya más de 20 años desde que Valve diera un giro total al mundo de la acción en primera persona con el juego. Han pasado más de 15 desde que «Half-Life 2» cambiará, de nuevo, la manera de entender el género. Y ahora, ¿qué queda? Pues, quizá, el momento en que Valve salve el formato de la Realidad Virtual doméstica y cambie todo para siempre. Otra vez.

Ahora, llega «Half-Life: Alyx».

La esperada vuelta

Los fans de la saga nos hemos pasado años esperando el deseadísimo «Half-Life 3». Pero Valve nunca quiso confirmarlo. De hecho, Valve es de esos estudios que nunca dicen nada hasta que todo está bien atado. Por eso los múltiples rumores sobre el desarrollo nunca fueron contestados por el estudio. Y entonces, en el momento más inesperado, Valve anunció «Half-Life: Alyx», nueva entrega de la saga protagonizada por Alyx Vance, sin Gordon Freeman –al menos, como personaje principal– y con una trama que nos lleva al momento del nacimiento de la Resistencia, antes de los hechos de «Half-Life 2» y exclusivo para Realidad Virtual.

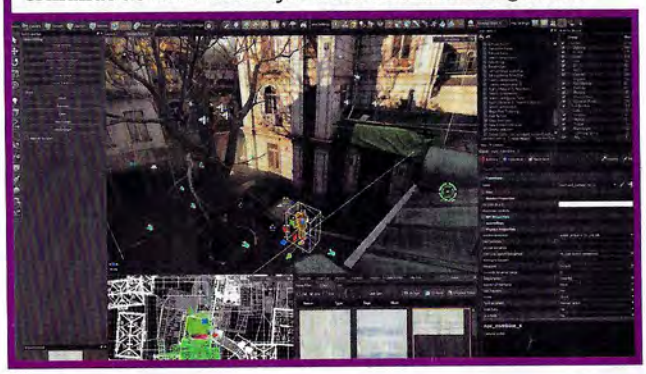
Era el paso lógico después de que Valve anunciará el desarrollo de su visor Index –eso sí, el estudio siempre da pistas sutiles–, pero pocos nos esperábamos un movimiento tan contundente. Y arriesgado. Porque «Half-Life: Alyx» no solo

“Vuelve al universo «Half-Life» con una experiencia inédita de acción, solo en Realidad Virtual”

¡La Alianza se está haciendo fuerte tras los sucesos de Black Mesa! Ha llegado el momento de organizar la Resistencia, y hacerlo de forma real, y virtual, en Ciudad 17.

Más allá de Ciudad 17 estarán tus propias historias y diseños

Valve siempre ha querido contar con la creatividad de la comunidad de fans de «Half-Life 2» de cara a potenciar el universo de juego. Para ello, con «Alyx» llegarán las herramientas más actualizadas, potentes y versátiles que el estudio ha desarrollado para crear el nuevo juego de la saga. Gracias al editor «Hammer» podremos diseñar nuevos escenarios, misiones y ampliar el mundo de «Half-Life: Alyx» de una forma inimaginable.



¡Sumérgete en Ciudad 17! La adaptación del mundo de «Half-Life 2» a la RV nos ofrecerá una experiencia inédita e inmersiva.

Acompaña a Alyx Vance en su intento de derrocar a la Alianza. Para ello tendremos que explorar, en el universo virtual, todas las estructuras de Ciudad 17 e infiltrarnos en la Ciudadela.

es una apuesta total del estudio por el formato RV, sino que es de esos juegos que pueden cambiarlo todo. Para bien o para mal.

De nuevo en Ciudad 17

La derrota de la Guerra de las Siete Horas es aún reciente en Ciudad 17, y desde la imponente Ciudadela se rige el destino de la humanidad con mano de hierro. Entre la población están el dr. Eli Vance y su hija Alyx, fundadores de la incipiente resistencia. Su condición de científicos los convierte, además, en el pilar contra la Alianza, pues cuanto más aprenden de ellos mejores herramientas y armas crean para combatirlos. Y es en esta vía de experimentación donde «Half-Life: Alyx» encontrará todo su sentido, pues Valve ha creado el juego desde cero para una inmersión total en la RV, yendo mucho más allá de lo que estamos acostumbrados en el formato.

El nivel de interacción con el entorno quiere ser total. Cualquier objeto que veamos será susceptible –o así lo parece– de ser usado, agarrando, lanzando, apartando y moviendo todo cuanto esté a nuestro alcance, ya sea con nuestras manos virtuales o con el arma que llevemos. Podremos rebuscar en estanterías, quitarnos un casco y lanzarlo por la ventana, abrir y cerrar cajones, apoyarnos en una pared endeble y ver cómo la estructura cede y se cae abajo, escondernos debajo de una mesa... ¡Un nivel de inmersión realmente inédito! La resolución de puzles en el espacio virtual será también un elemento de peso, pudiendo manejar herramientas de hackeo de forma asombrosa.

En general, Valve quiere que la de «Half-Life: Alyx» sea la experiencia de RV doméstica que marque el camino a seguir en el futuro. Y, para ello, además se han preocupado de crear un juego compatible con la mayoría de visores disponibles, aunque esté optimizado para Index. Así que si quieres darle marcha a tu Vive, Rift o dispositivo de Realidad Mixta, únete a la resistencia el mes que viene. Todo va a cambiar en Ciudad 17. **A.C.G.**

SE PARECE A...

HALF-LIFE 2

El mito de Valve cumple tres lustros totalmente fresco, y su universo se renueva ahora en RV.

TES V: SKYRIM VR

Uno de los juegos en RV de una saga clásica, que mejor adaptan el formato al universo y la acción.

BEYOND A STEEL SKY

- **Género:** Aventura/Acción
- **Estudio/compañía:** Revolution Software Ltd.
- **Idioma:** Español (textos y voces)
- **Fecha prevista:** 2020

revolution.co.uk

Han pasado 25 años desde que «Beneath a Steel Sky» se convirtiera en uno de los títulos clave de la evolución de las aventuras gráficas de la mano de Revolution Software. Charles Cecil sigue al frente del estudio británico y, cerca de una década tras su último lanzamiento, da los últimos toques a la continuación del mítico título de 1994. Las diferencias visuales y de diseño de acción son notables. El mundo 3D de Union City poco tiene que ver con el juego original, pero puzles, diálogos y ambientación cyberpunk seguirán siendo algunos de sus elementos clave.

STRONGHOLD WARLORDS

- **Género:** Estrategia
- **Estudio/compañía:** FireFly Studios
- **Idioma:** Español (textos y voces)
- **Fecha prevista:** 2020

www.strongholdwarlords.com

Dentro del catálogo de FireFly la saga «Stronghold» constituye el eje de los veinte años del estudio. La nueva entrega llegará este año, con cambios significativos en el diseño de la jugabilidad, permitiendo, por primera vez, reclutar, mejorar y comandar a la IA directamente en el campo de batalla gracias a los "señores de la guerra", ampliando las posibilidades tácticas de los combates.

TRIALS OF MANA

- **Género:** Rol/Acción
- **Estudio/compañía:** Square Enix
- **Idioma:** Español (textos)
- **Fecha prevista:** 24 de abril de 2020

www.trialsofmana.com

Los fans de los JRPG conocerán bien el nombre original del juego de 1995. «Seiken Densetsu 3» tendrá su "remake" en abril como «Trials of Mana», dándole una completa vuelta a la estética y la acción de hace 25 años. Square Enix actualizará el sistema de combate, incluirá una remasterización de la BSO y ofrecerá un entorno y mundo 3D para disfrutar del rol y la acción como nunca.

TOTAL WAR SAGA: TROY

- **Género:** Estrategia
- **Estudio/compañía:** Creative Assemby/SEGA
- **Idioma:** Español (textos)
- **Fecha prevista:** 2020

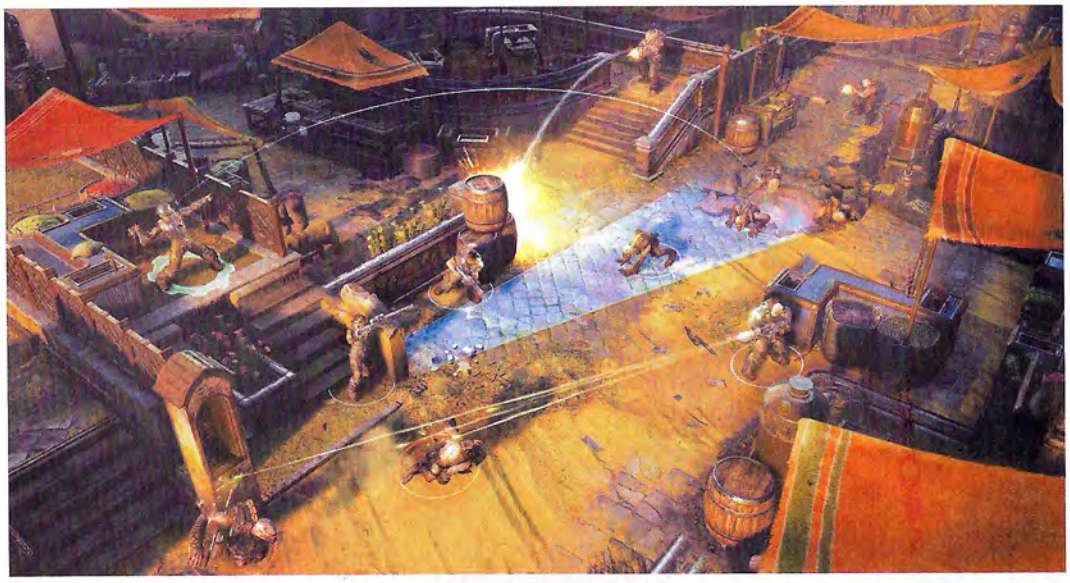
www.totalwar.com/games/troy

Dentro de la serie paralela del universo «Total War», SAGA, el nuevo juego cuyos últimos detalles sigue trabajando Creative Assembly nos llevará al período clásico. Inspirado por "La Ilíada" y su narración de la guerra entre Grecia y Troya, reviviremos el mítico conflicto desde ambos bandos. Personajes legendarios e históricos, como Aquiles, Agamenón, Menelao, Paris o la bella Helena se darán cita en «Troy», conla habitual combinación de gestión y combate. Ocho héroes emblemáticos y las leyendas de la Grecia clásica nos esperan.

GEARS TACTICS

- **Género:** Estrategia/Acción táctica
- **Estudio/compañía:** Splash Damage/The Coalition
- **Idioma:** Español (textos y voces)
- **Fecha prevista:** 28 de abril de 2020

www.gearstactics.com



No todo en el universo «Gears» es accion frenética, como demuestra «Gears Tactics». La estrategia por turnos centra el nuevo juego de Splash Damage y The Coalition, que nos lleva, además, al origen de la misma saga. Doce años antes de los hechos de «Gears of War» las ciudades del planeta Sera empiezan a caer ante la horda Locust y solo un pelotón de guerreros será la última esperanza de la humanidad. En el pellejo de Gabe Díaz reclutaremos y formaremos al grupo, personalizando equipo y habilidades, para combatir al enemigo.

MANEATER

- **Género:** Acción/Rol/Aventura
- **Estudio/compañía:** Tripwire Interactive
- **Idioma:** Por confirmar
- **Fecha prevista:** 2020

tripwireinteractive.com

La costa del Golfo de México es el escenario de un juego que combina rol y acción de una forma inusual. La supervivencia es la meta en esta experiencia de juego individual, en que el entorno submarino es el escenario. Luchar contra depredadores, explorar barcos hundidos, mejorar habilidades y combatir a tus enemigos será parte del desafío. La diferencia es que serás... ¡el tiburón!

VIRTUAVERSE

- **Género:** Aventura
- **Estudio/compañía:** Theta Division/Blood Music
- **Idioma:** Español (textos)
- **Fecha prevista:** 12 de mayo de 2020

www.thetadivision.com

Las distopías futuristas siempre son un escenario atractivo para una aventura, como demuestra «Virtuaverse». El juego de Theta Division nos sumerge en un futuro cyberpunk en que una IA domina la sociedad y construye una experiencia de realidad aumentada y conectada para sus habitantes. Pero hay rebeldes, como Nathan, que no están dispuestos a ser marionetas del sistema.

TORCHLIGHT III

- **Género:** Rol/Acción
- **Estudio/compañía:** Echtra Inc./PerfectWorld Entertainment
- **Idioma:** Inglés
- **Fecha prevista:** 2020

www.torchlight3.com

Han pasado siglos desde los sucesos de «Torchlight II» y el Imperio está en declive, pero Novastraia sufre de nuevo la amenaza de una invasión y solo tú puedes controlar la defensa contra los Netherim y sus aliados. «Torchlight» bebe de la esencia de los dos juegos anteriores de la saga, pero ahora nos invitará a construir y mejorar una fortaleza que se convertirá en nuestra base, mientras mejoramos a nuestro héroe, elegido entre las cuatro clases disponibles, y recolectamos sin cesar recursos, equipo y armamento para enfrentarnos al enemigo.

LA REDACCIÓN RESPONDE...

¿Tienes algo que decir? Has llegado al sitio perfecto. Un espacio a tu disposición para que puedas opinar.

¿CUÁL COMPRAR?

Los vídeos de «Half Life: Alyx» me han convencido para dar el salto a la realidad virtual. Pero no puedo pagar los 1.000 euros que valen las Valve Index. ¿Qué gafas me recomendáis? ■ Gabi

Pues la verdad es que es complicado, Gabi, porque ahora mismo no existen las gafas ideales, aunque todas sirven para disfrutar de «Half Life: Alyx».

Las que están de moda son las Oculus Quest, porque son autónomas, pero los juegos de PC se ven vía streaming, es decir, codificando vídeo del juego, no es imagen directa, así que consume recursos del PC, y la calidad gráfica es algo inferior. Y su tasa de refresco es baja.

Las Oculus Rift S son auténticas gafas de PC, pero Oculus las "mutiló" incomprensiblemente con respecto a las Quest poniendo pantallas LED, y quitando el IPD por hardware. Además su FOV es pequeño, personalmente no me convencen.

Si te gusta el riesgo, puedes optar por las Samsung Odyssey +. Tienen más resolución que las Rift S, pantallas OLED sin rejilla, más tasa de refresco y auriculares integrados con sonido 3D. Y solo cuestan 250 dólares. En su contra, que tienes que comprarlas de importación o en Amazon USA, que las lentes tienen reflejos que en algunos juegos molesta, y que son Windows Mixed Reality, así que algunos juegos tienes que jugarlos con software de terceros como Revive. Pero son una de las mejores gafas del mercado.

¿EXCLUSIVO?

Pensaba que el juego «Daemon X Machina» era de Nintendo, así que he tenido que mirarlo dos veces cuando lo he visto en Steam. ¿Pero no era un juego exclusivo de la Nintendo Switch? ■ Daikos

Aunque Nintendo lo promocionó bastante en su momento y parecía un exclusivo de Switch, el juego ha sido creado por Marvelous y lo distribuye XSEED. Así que no es un juego de Nintendo. Es posible que la compañía de Mario haya pagado por la exclusividad temporal, y ese período ya se haya acabado. Por cierto, es un gran "port" que funciona de lujo en PC, y un buen juego.

RECOMENDACIÓN

Me gustan los juegos que te hacen pensar, así que estoy buscando alguno que tengas puzles o haya que exprimirse las neuronas para avanzar. ¿Alguna idea? ■ Hermiot

Últimamente nos ha llamado la atención «The Pedestrian», un juego de plataformas en donde manejas a uno de esos muñequitos que se ven a veces en las señales de tráfico. La idea es justo esa, moverlo entre diferentes señales como las que hay en las ciudades, recolocándolas para poder avanzar. Suena un poco raro, pero puedes bajarte la demo que hay en Steam para probarlo. Seguro que te gusta.

UNA PELÍCULA

Como Netflix ni se ha molestado en promocionarla os escribo para

LA CARTA DEL MES

¡POR FIN, CROSS-SAVE!

¿Os habéis enterado? ¡Han activado el cross-save en «The Witcher 3»! Es decir, os podéis llevar las partidas desde PC a Switch, y al revés.

Como yo, hay mucha gente que tiene un PC y consola, y llevamos años pidiendo que nos podamos llevar las partidas de una plataforma a otra. ¡Ojalá otros copien la idea! ■ O.S.

Nosotros también creemos que el cross-save debería ser una opción obligatoria en los juegos multiplataforma. Especialmente en los que duran docenas de horas, como los JDR. Como dices muchos gamers tienen varias máquinas, y les puede interesar jugar en varias, especialmente con la portabilidad de Switch. A ver si otros siguen su ejemplo.

LA POLÉMICA DEL MES

¿EN SERIO?

No me puedo creer que «Untitled Goose Game» se haya llevado el premio al Mejor Juego del Año en los D.I.C.E. Awards. ¿En serio es mejor que «Death Stranding», «Control», «Disco Elysium» o «Outer Wilds»? ¡Venga hombre! ■ Juanjo

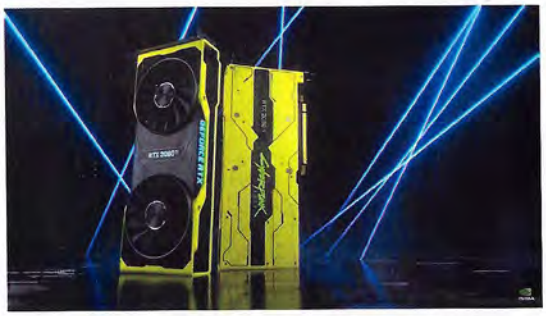
«Untitled Goose Game» es un juego estupendo pero es cierto que ponerlo por encima de los otros finalistas que mencionas es un poco fuerte... desde el punto de vista de un gamer. Los premios D.I.C.E. los vota gente de la industria, y aquí la profesión tira mucho, valorando cosas que quizá los jugadores no le damos tanta importancia, como crear un juego tomando como base un ganso, por ejemplo. O que sea un juego sin diálogos, pese a que es una aventura, y aun así consigue conectar con el jugador.

recomendar a todos los fans la película de animación Dragon Quest Your Story. Está basada en el juego «Dragon Quest V» y me ha sorprendido porque es divertida, está muy bien hecha y os emocionará si habéis jugado a algún «Dragon Quest». ¡No os la perdáis! ■ **H.A.**

Nosotros aún no la hemos visto, pero hemos leído algún comentario muy bueno, y por los trailers la animación está muy bien hecha. Sus principales críticas vienen porque cambia algunas cosas del argumento del juego, y sobre todo, porque no usa los dibujos de Akira Toriyama, que son una seña de identidad de la saga.

¿CANCELADO?

¡Por favor decidme que «System Shock 3» no se ha cancelado! ¡Es mi saga favorita! ■ **Víctor S.**



Pues no, no se ha cancelado... de momento. Pero la cosa no está clara. Lleva años en desarrollo y hay rumores de despidos en OtherSide Entertainment.

¿ME ESPERO?

He leído en el último número que este año saldrán las RTX 3000. Quiero comprarme una nueva gráfica pero ahora dudo entre una RTX 2070 o esperar a las nuevas. ¿Qué haríais vosotros? ■ **Lean**

Esta es una decisión personal, ya que depende de tus circunstancias. No nos dices qué tarjeta tienes, porque eso también es importante. Por un lado esperar no siempre es la mejor opción, porque siempre va a salir algo mejor. Si quieres jugar a los juegos de 2020, con una RTX 2070 vas sobrado. Pero si aún tienes una gráfica decente y no tienes prisa, quizá te interese esperar a ver lo que anuncia NVIDIA y AMD de aquí al verano, y decidir.

NOVIAS

Estoy intentando "meter" a mi novia en los videojuegos, así que busco uno que pueda gustar a chicas y que no sea muy largo, porque se cansa enseguida. Y que no sea muy difícil. ¡Ayuda! ■ **Julio**

Tenemos el juego perfecto, Julio: «Florence» es una novela visual que dura poco, media hora, y cuenta la historia de una chica que descubre el amor, cuando ya lo daba por perdido. Ha ganado un montón de premios y es barato, 5€. ¡Cuéntanos si le ha gustado!

CÓDIGOS DE DESCARGA

Parece que algunos lectores seguís con problemas con la recepción de los códigos de descarga del juego de regalo. Repasemos de nuevo las instrucciones para solicitarlos y evitarlos en la medida de lo posible.

- Tenemos comprobado que la mayoría de problemas con la recepción de códigos se produce con usuarios que usan direcciones de email con dominios de Microsoft: msn, live, hotmail, etc. Sobre todo hotmail. Así que, por favor, aunque ya lo avisamos en las instrucciones de la web, insistimos: NO USES HOTMAIL para solicitar tu código.
- Si ves que el código no te ha llegado, asegúrate de que no ha entrado en el buzón de Spam.
- Si, aun así, necesitas solicitar tu código pues sigue sin llegarte, utiliza esta dirección de email para ello: **clave.micromania@gmail.com** No uses Facebook (hay problemas con los privados) ni Twitter para solicitarlo. Dejar un comentario en una noticia tampoco resuelve nada. Envía un email. Gracias.

Protección de Datos:
Los datos personales que nos remitas para consultas, cartas, participación en sorteos o concursos serán incorporados, mientras dure su gestión, a un fichero responsabilidad de Blue Ocean Publishing, con domicilio en C/Playa del Puig, 9, Las Rozas, 28230 Madrid, para responder a las consultas o gestionar el envío de los premios en los sorteos o concursos. Puedes ejercer tus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndote por escrito al domicilio de Blue Ocean Publishing.

GAME RACING ELITE
RGB GT400
SILLA GAMING

AHORRA 10€

GAME
ENTRA EN NUESTRA WEB Y ENCUENTRA TU TIENDA MÁS CERCANA
WWW.GAME.ES/TIENDAS

Promoción válida hasta el 31 de marzo 2020 o hasta agotar existencias. Impuestos incluidos.
Conéctate a **www.game.es** para conocer tu tienda GAME más cercana.

CMC
Visítanos en: GAME.es

20 ANIVERSARIO

JUEGOS Y SAGAS QUE SEGUIMOS JUGANDO EN 2020

¡Los buenos juegos nunca mueren!

Seguro que alguna vez has hecho el ejercicio mental, reflexionando sobre tus juegos favoritos y te has dado cuenta de que alguno pertenece a series con mucha solera. Este 2020 es espectacular, con sagas con 20 años y que siguen en plena forma.

Las hay de acción, de aventura, de estrategia, de rol, simulación, deportes... Algunas han cambiado de estudio de desarrollo con el paso del tiempo. Otras, siguen en producción con los creadores originales. Las horas que hemos disfrutado de todas ellas son incontables, y si sumamos las distintas entregas que las componen, la cifra se dispara. Sí, claro, hablamos de sagas, pero de sagas muy especiales que seguimos disfrutando en 2020 y que están de celebración. La media de 20 años de vida –en algunos casos, incluso más– es el eje alrededor del que giran todas las sagas de las que vamos a hablar en las siguientes páginas. No solo porque llevamos esperando los juegos mucho tiempo, sino porque además se encuentran entre nuestras series favoritas. Y estamos seguros de que muchas de ellas también lo son para ti, así que apúntate los nombres, porque nos apostamos lo que quieras a que de los más de 20 juegos que vas encontrar, no te vas a poder resistir a unos cuantos. O quizá a todos, quién sabe. Es hora de celebrar por todo lo alto 20 años de juegos y diversión... ¡con más juegos!

NUEVAS ENTREGAS DE SAGAS MÍTICAS

Seguro que has jugado a más de una de estas sagas, y alguna puede que sea hasta tu favorita. Pues prepárate, porque todas estas nuevas entregas llegarán a lo largo de 2020. ¡Y no te las puedes perder! Ve haciendo hueco en tu PC para disfrutarlas.

EL TERROR QUE LLEGÓ DEL ROL

DIABLO IV

Estudio/compañía: Blizzard **Género:** Rol/Aventura/Acción
Distribuidor: Activision Blizzard **Fecha:** 2020
INTERÉS:

La apoteosis de la pasada edición de Blizzcon llegó, sin duda, con el anuncio de una nueva entrega de «Diablo». Un cambio de rumbo en la saga que nos ofrecerá un enorme mundo abierto, nuevos personajes y clases, un nuevo gran enemigo –Lilith– y desafíos que nos helarán la sangre.

EL ORIGEN

DIABLO (1996)

No es exagerado decir que «Diablo» supuso una reinvención del rol en PC, además de crear una legión de juegos que han seguido su estilo único.

¡EL INFIERNO SIGUE ARDIENDO!

DOOM ETERNAL

Estudio/compañía: id Software/Bethesda **Género:** Acción (fps)
Distribuidor: Koch Media **Fecha:** 20 de marzo de 2020
INTERÉS:

Falta poco, muy poco, para que las hordas demoníacas invadan nuestro mundo desde el disco duro. La nueva entrega de «Doom» nos ofrecerá nuevas mecánicas, armas, enemigos y un modo multijugador inédito en que podremos convertirnos en algunos de los demonios más temibles, con un diseño asimétrico de acción. ¡La espera se está acabando!

EL ORIGEN

DOOM (1993)

No fue, estrictamente, el primer juego en 3D, pero sí definió el camino para los FPS, convirtiéndose en mito.

NUEVAS ENTREGAS DE SAGAS MÍTICAS

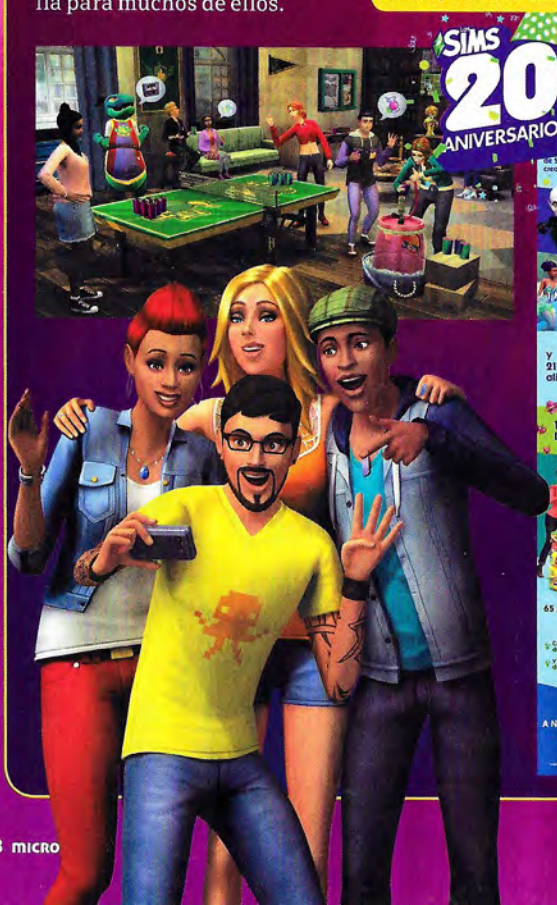
EL JUGADOR OMNISCIENTE
LOS SIMS 4

Estudio/compañía: The Sims Studio/Maxis/EA **Género:** Simulación
Distribuidor: Electronic Arts **Fecha:** 2014 (+32 paquetes de contenidos adicionales entre 2014 y 2020) **INTERÉS:**

El mundo académico –«Dias de Universidad»– es el eje de la más reciente expansión de los incombustibles Sims. Pero los 20 años que acaba de cumplir la saga creada por Will Wright han pasado volando. Sobre todo para los fans que ha acumulado durante estas dos décadas en los que estos seres "vivos" virtuales se han convertido en una segunda familia para muchos de ellos.

EL ORIGEN

LOS SIMS (2000)
Pocos creían que esa "casita de muñecas" virtual lanzada hace 20 años iba a cambiar para siempre la industria... bueno, menos Will Wright.



LA INVASIÓN QUE LO CAMBIÓ TODO
HALF-LIFE: ALYX

Estudio/compañía: Valve
Género: Acción/Aventura/Realidad Virtual
Distribuidor: Valve
Fecha: 23 de marzo de 2020
INTERÉS:

Decir que «Half-Life» cambió el mundo de los FPS podría parecer exagerado, pero no lo es. El juego de Valve dio una vuelta de tuerca espectacular al género, lo que volvió a conseguir con su segunda parte. ¿Conseguirá hacer lo mismo con la Realidad Virtual su nueva entrega? Es posible.

EL ORIGEN

HALF-LIFE (1998)
¿De dónde había salido ese pequeño estudio cuyo juego iba a distribuir Sierra? «Half-Life» aportó a los fps una narrativa única y fascinante.

EL CONTROL TOTAL DEL FÚTBOL
FIFA 20

Estudio/compañía: Electronic Arts
Género: Deportivo/Simulador
Distribuidor: Electronic Arts
Fecha: 27 de septiembre de 2019
INTERÉS:

Hace mucho tiempo que «FIFA» dejó de ser un juego para echar un partido de fútbol con los amigos, para convertirse en un compendio absoluto del deporte rey. Sus distintos modos, sus actualizaciones constantes, la comunidad de jugadores... Ya falta menos para la nueva entrega anual.

EL ORIGEN

FIFA INTERNATIONAL SOCCER (1993)
De un "futbolín" isométrico al simulador deportivo total de fútbol han pasado más de 25 años de constante evolución.

NUEVAS ENTREGAS DE SAGAS MÍTICAS

DEMONIOS PARA SIEMPRE
DEVIL MAY CRY 5

Estudio/compañía: Capcom
Género: Acción/Aventura
Distribuidor: Koch Media
Fecha: 9 de marzo de 2019
INTERÉS:

EL ORIGEN

DEVIL MAY CRY (2001)
Mikami y Kamiya revolucionaron hace 20 años de forma frenética la acción total a la japonesa, con un juego que era puro vértigo.

El brutal espectáculo de acción que consiguió Capcom con «Devil May Cry 5» bien se puede decir que reinventó la saga por completo. La apuesta por tres protagonistas con estilos de combate radicalmente distintos, una historia que ahonda en las mismas raíces de la serie y una acción tan frenética como la que muestra, es la prueba palpable de que estos 20 años se han aprovechado a tope.

VOLANDO HACIA LA ETERNIDAD
MICROSOFT FLIGHT SIMULATOR

Estudio/compañía: Asobo Studio/Xbox Game Studios **Género:** Simulador
Distribuidor: Microsoft **Fecha:** 2020
INTERÉS:

Sí, el mundo de la simulación de vuelo en PC no es lo que era hace décadas, pero el anuncio el pasado E3 de una nueva entrega de la más mítica saga del género hizo dar un vuelco al corazón de los numerosos fans de «Flight Simulator». Además, las primeras imágenes y vídeos que se han visto ofrecen un realismo fotográfico realmente alucinante. Ya no tendrás excusa para decir que te da miedo volar.

EL ORIGEN

MICROSOFT FLIGHT SIMULATOR (1982)
Si no fue el primer simulador de vuelo moderno, poco le falta. Lleva volando casi 40 años, y cada vez más alto.

¡EL ALIENÍGENA HA VUELTO!
ODDWORLD SOULSTORM

Estudio/compañía: Fat Kraken/Frima/Sabotage/Oddworld Inhabitants
Género: Acción/Plataformas **Distribuidor:** Oddworld Inhabitants
Fecha: 2020 **INTERÉS:**

Si eres veterano, seguro que has jugado con alguna entrega de «Oddworld». La saga nació hace algo más de 20 años presentándonos un mundo alienígena poblado por los simpáticos –y esclavizados– mudokon, que trabajaban para los feroces glukkon. Hace cinco años que salió el anterior juego, y esperamos que el regreso de Abe y sus amigos nos sorprenda con una acción espectacular.

EL ORIGEN

ABE'S ODDYSEE (1997)
Plataformas, puzles, un mundo alienígena que era una explosión de imaginación y unos personajes adorables. Así nació el mito de Abe.

NUEVAS ENTREGAS DE SAGAS MÍTICAS

COMPETICIÓN TOTAL
EFOOTBALL PES 2020

- **Estudio/compañía:** Konami
- **Género:** Deportivo/Simulador
- **Distribuidor:** Konami
- **Fecha:** 10 de septiembre de 2019

INTERÉS:

El cambio de nombre que ha tenido la saga de Konami con su más reciente entrega no es una anécdota. «Pro Evolution Soccer» ha querido renovar su propia esencia, para hacer de la competición y los eSports un objetivo en el que batirse con «FIFA». La renovada jugabilidad, una nueva experiencia de Liga Master y nuevas licencias de clubes y jugadores, redondean el contenido de esta última entrega.

EL ORIGEN

PRO EVOLUTION SOCCER (2001)

La adaptación occidental del «Winning Eleven 5» japonés supusó el nacimiento oficial de una saga que sigue rivalizando con «FIFA».

EL ROL REABRE SUS PUERTAS
BALDUR'S GATE III

- **Estudio/compañía:** Larian Studios
- **Género:** Rol/Aventura
- **Distribuidor:** Larian Studios
- **Fecha:** 2020

INTERÉS:

Fue, sin duda, uno de los mayores anuncios que acompañaron a la presentación de Stadia. La legendaria saga de rol regresará, aunque ya no con el sello de BioWare. Pero no hay de qué preocuparse, porque detrás del desarrollo de «Baldur's Gate III» se encuentran los chicos de Larian Studios, responsables de la saga «Divinity». ¡A ver con qué nos sorprenden cuando le echemos mano!

EL ORIGEN

BALDUR'S GATE (1998)

Los Reinos Olvidados de AD&D inspiraron el mítico JDR de BioWare que estrenó el Infinity Engine y cambió el género. Sigue siendo genial.

LA SANGRE SIGUE LLAMÁNDOTE
VAMPIRE: THE MASQUERADE. BLOODLINES 2

- **Estudio/compañía:** Hardsuit Labs/Paradox
- **Género:** Rol/Aventura/Acción
- **Distribuidor:** Koch Media
- **Fecha:** 2020

INTERÉS:

Seattle es un hervidero de vampiros y mafias. O de mafias de vampiros, para ser más precisos, porque los clanes del universo de «Vampire: The Masquerade» volverán este año –tras varios retrasos– con la segunda parte de «Bloodlines». Hardsuit Labs se encargará de renovar el mundo del JDR más sangriento con desafíos y acción en primera persona, en los bajos fondos de los inmortales.

EL ORIGEN

VAMPIRE: THE MASQUERADE REDEMPTION (2000)

La adaptación al PC de un JDR de mesa mítica supuso el descubrimiento de un rol fascinante y de lo más oscuro.

NUEVAS ENTREGAS DE SAGAS MÍTICAS

SHODAN VUELVE A LLAMARTE
SYSTEM SHOCK 3

Estudio: OtherSide Entertainment
Género: Rol/Acción/Aventura
Distribuidor: OtherSide Entertainment
Fecha: 2020
INTERÉS:

Pocos juegos hay tan de culto como «System Shock». Una de las primeras creaciones de Looking Glass se convirtió en un referente del género, que volverá con una nueva entrega de la saga este mismo año, y de la mano de parte de los creadores originales, ahora en OtherSide Entertainment.

EL ORIGEN

SYSTEM SHOCK (1994)
Un JDR que definió una época, combinando su ambientación futurista, la acción en primera persona y una historia absorbente.

EL APOCALIPSIS QUE NO CESA
WASTELAND 3

Estudio/compañía: Rol/Aventura/Acción
Género: Rol/Aventura/Acción
Distribuidor: Koch Media
Fecha: 19 de mayo de 2020
INTERÉS:

De nuevo InXile está al frente de un «Wasteland», que nos llevará, una vez más, al mundo postapocalíptico de rol y mutantes que tantos fans ha acumulado a lo largo de treinta años de saga. Será más espectacular que nunca y una experiencia para un jugador realmente única.

EL ORIGEN

WASTELAND (1988)
El JDR postapocalíptico que marcó el camino a alumnos tan aventajados como «Fallout» y convirtió a InXile en un estudio mítico.

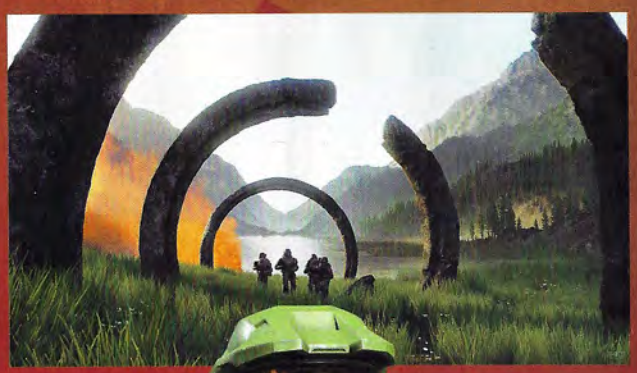
EL UNIVERSO ES TU HOGAR
HALO INFINITE

Estudio/compañía: 343 Industries/Xbox Game Studios **Género:** Acción
Distribuidor: Microsoft **Fecha:** finales de 2020
INTERÉS:

La renovación de la saga «Halo» quiere ser profunda. Tanto que, además de la nueva historia y el regreso del Jefe Maestro, 343 Industries estrenará motor para que el mundo de juego de «Halo Infinite» sea algo nunca visto. Aunque la fecha no está fijada, se sabe que llegará a finales de este año, en pleno invierno. Un buen momento para disfrutar de este renacimiento, tras 20 años.

EL ORIGEN

HALO: COMBAT EVOLVED (2001)
Bungie se convirtió en el estudio insignia de Microsoft y Xbox y llevó su saga de acción y la figura del Jefe Maestro al rango de leyendas.



REMAKES DE JUEGOS LEGENDARIOS

Además de las sagas míticas que siguen aportando nuevas entregas, la fiebre de los "remakes" de clásicos de algunas series más se ha convertido en motivo de celebración de aniversarios que suman ya dos décadas –o más– de historia del PC.

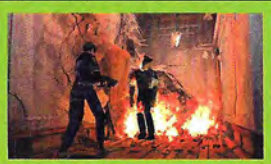
UN VIRUS DE LO MÁS RESISTENTE

RESIDENT EVIL 2

Estudio/compañía: Capcom **Género:** Acción/Survival Horror
Distribuidor: Koch Media **Fecha:** 25 de enero de 2019
INTERÉS:

Puede que lo jugaras el año pasado y estés esperando al remake de su continuación. O puede que no llegases a disfrutarlo en su momento, así que, mientras llega Némesis, debes volver al renacido y renovado Raccoon City de «Resident Evil 2». No solo para disfrutar de uno de los mejores survival horror de la historia, sino para comprobar dónde llega el RE Engine.

ASÍ ERA EL ORIGINAL



RESIDENT EVIL 2 (1998)
Hace 20 años, los zombis aún jugaban con los cambios de perspectiva de las cámaras y un realismo mucho menor.

LA HISTORIA SE REPITE

AGE OF EMPIRES II DEFINITIVE EDITION

Estudio/comp.: Forgotten Empires/Tantalus Media/Wicked Witch/Xbox G.S.
Género: Estrategia **Distribuidor:** Microsoft
Fecha: 14 de noviembre de 2019 **INTERÉS:**

Cuando Rick Goodman y Ensemble asombraron al mundo con «Age of Empires», podos podíanprever que solo dos años después «Age of Empires II: the Age of Kings» rizaría el rizo. El universo medieval del juego era tan rico en posibilidades y con una jugabilidad tan depurada, que sigue acumulando fans hoy en día. Más con este remake que celebra sus 20 años.

ASÍ ERA EL ORIGINAL

AGE OF EMPIRES II (1999)
El juego de Ensemble convirtió al estudio y a Microsoft en las referencias de la estrategia para el futuro.

EL ROL SE HACE MÁS ÉPICO

FINAL FANTASY VII

Estudio/compañía: Square Enix
Género: Rol Aventura
Distribuidor: Koch Media
Fecha: 2020
INTERÉS:

En abril llegará a PS4, y aunque no está confirmado oficialmente, los rumores apuntan a finales de 2020 como ventana de lanzamiento de la versión PC del remake de «Final Fantasy VII». Que el original es un JRPG que marcó un hito, es indudable, pero lo que se ha visto de este regreso tan esperado por los fans, apunta a una auténtica obra maestra. Ojo con él.

ASÍ ERA EL ORIGINAL

FINAL FANTASY VII (1997)
Uno de los JRPG más famosos del género, que introdujo la saga en el universo 3D y tiene una de las mejores historias de todas sus entregas.

VUELVE LA GUERRA CAÑÍ

COMMANDOS 2 HD

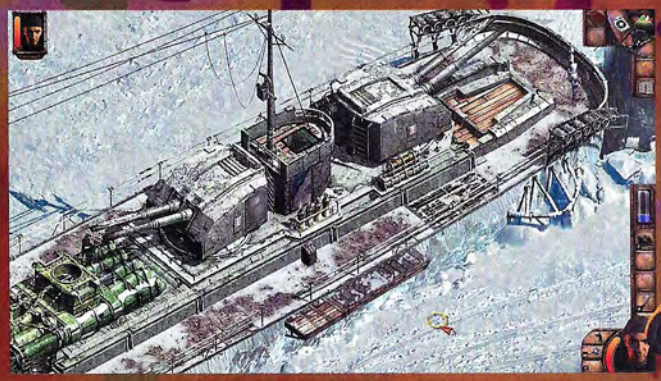
- **Estudio/compañía:** Yippee! Entertainment, Pyro Studios
- **Género:** Estrategia/Acción táctica
- **Distribuidor:** Kalypso Media
- **Fecha:** 24 de enero de 2020
- **INTERÉS:**

ASÍ ERA EL ORIGINAL

COMMANDOS II: MEN OF COURAGE (2001)

Hace 20 años Pyro Studios se convirtió en uno de los estudios españoles de más éxito al evolucionar la fórmula original de forma brutal.

Cuando nos dimos cuenta de que ya habían pasado 20 años del lanzamiento de «Commandos II» apreciamos de verdad eso de que el tiempo vuela. Pero para celebrar el aniversario, Kalypso se ha encargado de traernos la versión remasterizada del clásico de estrategia de Pyro, con un lavado de cara total, gráficos en alta definición y toda la genial jugabilidad de un título que causó sensación.



LA FANTASÍA... ¿HACE AGUAS?

WARCRAFT III: REFORGED

- **Estudio/compañía:** Blizzard
- **Género:** Estrategia/Aventura
- **Distribuidor:** Activision Blizzard
- **Fecha:** 28 de enero de 2020
- **INTERÉS:**

No te mentimos si decimos que hemos estado esperando «Warcraft III: Reforged» con verdadera ansia. Sin embargo, ha sido un remake que nos ha dejado bastante fríos. No solo hay que reconocer que la fórmula no ha envejecido nada bien, sino que mucho de lo que se prometió no está ahí. Parece que Blizzard tiene una gran actualización en vías, pero muchos fans no hemos podido evitar una mueca de insatisfacción ante lo que nos ha traído «Reforged».

ASÍ ERA EL ORIGINAL

WARCRAFT: ORCS AND HUMANS (1994)

El origen de la saga y de un universo expandido en varios géneros.

WARCRAFT III (2002)

El salto al mundo 3D llevó a «Warcraft» a descubrir otro estilo de acción.

LEJOS DEL INFIERNO CONSOLERO

DOOM 64

- **Estudio/compañía:** id Software/Bethesda
- **Género:** Acción (fps)
- **Distribuidor:** Koch Media
- **Fecha:** 20 de marzo de 2020
- **INTERÉS:**

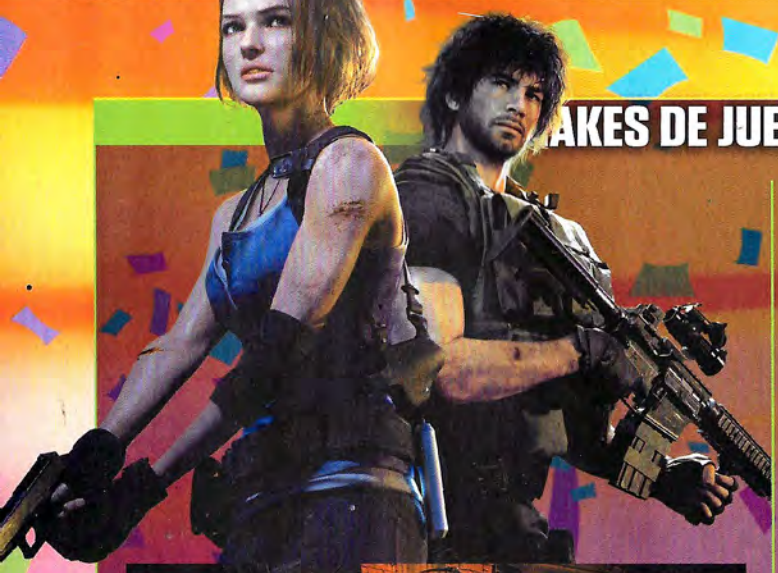
Si tu visión del universo «Doom» siempre se ha limitado al PC, te has perdido una de las versiones más cañeras que han existido, creada para Nintendo 64. Ahora, si reservas «Doom Eternal» te llevarás gratis «Doom 64» en versión PC. Pero también estará disponible como compra singular. En cualquier caso, si eres fan de la saga, probablemente no te querrás perder esta versión realmente única.

ASÍ ERA EL ORIGINAL

DOOM 64 (1997)

Fue una versión exclusiva para Nintendo 64 que demostraba la potencia de la consola, con una adaptación que casi superaba al original.

REMAKES DE JUEGOS LEGENDARIOS



(RE)ENCUENTRA A TU NÉMESIS

RESIDENT EVIL 3

Estudio/compañía: Capcom **Género:** Acción/Survival Horror
Distribuidor: Koch Media **Fecha:** 3 de abril de 2020
INTERÉS:

Mientras Leon y Claire se las veían con los zombis en los interiores y subsuelo de Raccoon City, Jill Valentine hacía lo propio en las calles de la ciudad. Solo que a ella le perseguía el temible Némesis, el arma biológica definitiva de Umbrella. El nuevo remake de «Resident Evil» está ya a puntito y llegará en pocas semanas, y nos traerá una experiencia totalmente renovada.

ASÍ ERA EL ORIGINAL

R.E. 3: NEMESIS (1999)
El gran enemigo de «Resident Evil 3» daba nombre al mismo juego. Su diseño de acción mejoró muchos detalles sobre el anterior juego de la saga.

EL ROBOT QUE VOLVIÓ DEL PASADO

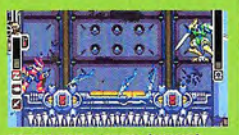
MEGA MAN ZERO/ZX LEGACY COLLECTION

Estudio/compañía: Capcom
Género: Acción/Plataformas
Distribuidor: Koch Media
Fecha: 25 de febrero de 2020
INTERÉS:

El dominio original de la saga «Mega Man» fueron las consolas –especialmente las de Nintendo– y de las múltiples subseries que se han actualizado en los últimos años, la colección «Zero/ZX Legacy» es una de las más atractivas. Ya estará disponible cuando leas esto e incluirá seis juegos clásicos en un único pack. ¡No te lo puedes perder!

ASÍ ERA EL ORIGINAL

MEGA MAN (1987)
Acción de vértigo y plataformas en un auténtico mito de NES.



MEGA MAN ZERO (2002)
Una de las muchas subseries de la saga, para Game Boy Advance.

MEGA MAN ZX (2007)
La serie ZX nació para aprovechar las ventajas de diseño de Nintendo DS.

ASÍ SE CREÓ EL IMPERIO

PRAETORIANS HD

Estudio/com.: Torus Games/Pyro Studios
Género: Estrategia
Distribuidor: Kalypso Media
Fecha: 24 de enero de 2020
INTERÉS:

No todo en el universo de Pyro Studios era matar nazis en la Segunda Guerra Mundial, y la estrategia de «Praetorians» bebía de fuentes más tradicionales, pero no se podía negar que esta versión de la Roma clásica era todo un juegazo que ha vuelto a lo grande a comienzos de 2020.

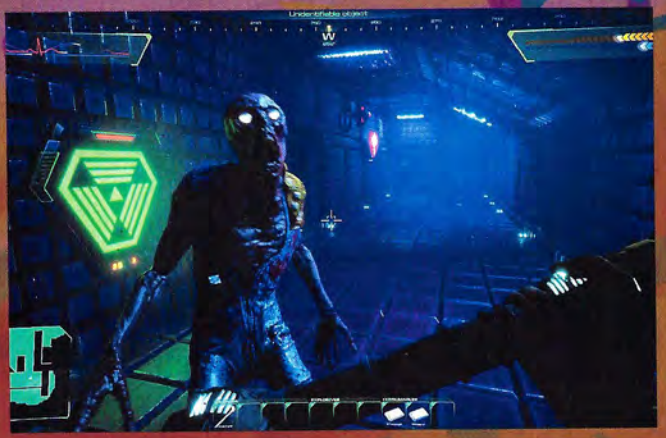
ASÍ ERA EL ORIGINAL

PRAETORIANS (2003)
Tras el bombazo de «Commandos», Pyro trabajó en un nuevo juego que bebía de las fuentes de «Age of Empires» y «Total War».

REMAKES DE JUEGOS LEGENDARIOS

DE NUEVO CONTRA LA IA ORIGINAL
SYSTEM SHOCK

Estudio/compañía: Nightdive Studios **Género:** Acción/Aventura
Distribuidor: Nightdive Studios **Fecha:** 2020
INTERÉS:



Sí, este año vamos a tener no una, sino dos entregas de «System Shock». Mientras que OtherSide trabaja en la continuación, Nightdive Studios ultima el remake del juego original. La experiencia parece que apostará más por la acción que el juego de 1994, pero la ambientación y la presencia de SHODAN seguirán siendo los pilares de un desafío futurista realmente terrorífico. Imprescindible.

ASÍ ERA EL ORIGINAL

SYSTEM SHOCK (1994)
El juego original apostaba más por el componente de rol, con su angustiosa y claustrofóbica ambientación futurista... y con SHODAN.

EL APOCALIPSIS HA VUELTO
WASTELAND REMASTERED

Estudio/compañía: InXile/Krom Studios **Género:** Rol/Aventura/Acción
Distribuidor: InXile Entertainment **Fecha:** 25 de febrero de 2020
INTERÉS:

No sabemos muy bien qué le ha pasado a InXile este año, pero han decidido volver al universo de «Wasteland» a lo grande. La tercera parte de la saga llegará en primavera, y el remake del título original acaba de salir. Así, si no disfrutas de un universo de rol postapocalíptico realmente alucinante, es porque no te gusta el género. Pero si eres fan del rol, no te lo puedes perder. Ninguno.

ASÍ ERA EL ORIGINAL

WASTELAND (1988)
El rol postapocalíptico de «Wasteland» era enormemente profundo para su apariencia tan sencilla y creó escuela en el género.

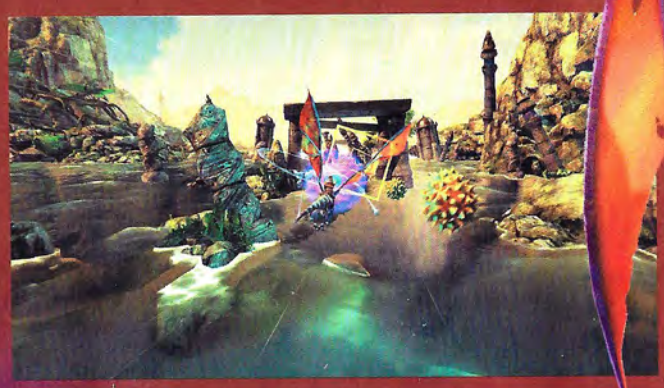
LA BESTIA ALADA VUELVE
PANZER DRAGOON: REMAKE

Estudio/compañía: MegaPixel Studio S.A.
Género: Acción/Aventura
Distribuidor: Forever Entertainment S.A.
Fecha: 2020
INTERÉS:

La estética única de «Panzer Dragoon» enamoró a los fans de SEGA a finales de la década de 1990. Ahora, veinte años después, el remake de aquel juego tan especial para Saturn llegará de nuevo al PC con un remake que moderniza la mecánica de juego además de un entorno completamente remasterizado. No hay fecha definitiva, pero llegará en algún momento de 2020. ¿Un paseo en tu dragón?

ASÍ ERA EL ORIGINAL

PANZER DRAGOON (1995)
El título original se convirtió en un icono de SEGA Saturn, y tuvo una adaptación a PC un tiempo después, con mejores gráficos.



ZONA micromanía

¡Bienvenidos este espacio de los que compartimos la pasión por los videojuegos en las múltiples formas que nos brindan los títulos de PC!

ZONA MICRO PANORAMA INDIE

Hay clásicos pixelados que siempre serán una inspiración para títulos nuevos. Queremos que haya más intentos de captar lo que nos gustó hace décadas. Este mes, la cosa va de mejorar lo vivido, mientras acabamos con demonios de cualquier época.

ELDEST SOULS

Su título es toda una advertencia

Género: Acción **Idioma:** Castellano **Desarrollador:** Fallen Flag Studio **Fecha:** 2020
Web: *fallenflagstudio.com* **INTERÉS:**

Cuando los humanos se enfrentan a los dioses y los apartan, las cosas tienden a complicarse con el tiempo. Los imperios se vienen abajo, el miedo se desata y los jefes de final de nivel nos ponen a prueba. En «Eldest Souls» tendremos un reto cada pocos pasos, como sugiere su título. Los enemigos son dioses con una fuerza que no valoraremos hasta acabar con cada uno de ellos. Mientras todo se sucede entre misterio y magias que iluminan los píxeles de forma espectacular. Fallen Flag Studio promete variedad, sobre todo en la forma de eliminar a los enemigos. Esperamos que cumpla.

Una colección de dioses ancestrales son la excusa para que nos metamos en faena con «Eldest Souls».

YES, YOUR GRACE

Porque siempre ha habido clases...

Género: Estrategia **Idioma:** Inglés **Desarrollador:** Brave at Night
Lanzamiento: 6 marzo 2020 **Web:** *braveatnight.co.uk* **INTERÉS:**

El Brexit empieza a pasarnos factura, con un título que se salta la localización al castellano. Es broma, aunque tenga algo de cierto. Pero lo que nos llama la atención de «Yes, Your Grace» es cierto aire a «Defender of the Crown». Un juego mítico para ordenadores Amiga y otras plataformas, que intentó revivir en 2003 y 2007. Ahora, ganamos en profundidad, opciones de gestión, progresión y alguna que otra intriga palaciega. Con una experiencia en el que prima la estrategia y los turnos se suceden mientras intentamos vivir más, sin dejar de mandar.

EN CAMPAÑA

PROJECT GROVE

Las ciudades son lo más representativo cuando pensamos en una ambientación steampunk. Pero esto no quita para que un bosque se llene de magia, energía y retos en primera persona. La libertad que da esta ambientación puede hacer único este «Project Grove», donde la exploración parece dominar entre sus tareas. Las habilidades mágicas ayudarán a superar plataformas inalcanzables, mientras un laboratorio nos permitirá mejorar el catálogo de opciones. De momento, habrá que esperar a agosto para verlo terminado.
www.antlerstudios.net

ACROSS THE DEMON REALM

Con el objetivo de tener un mundo abierto, que se pueda recorrer en cualquier orden, «Across the Demon Realm» nace de la humildad. La que sugiere un único desarrollador al cargo de gráficos, programación y todo. Pero con intención de conseguir ayuda y mejorar. Aunque plazos tan cortos como un lanzamiento en mayo dan vértigo. El juego, con vista lateral y una fortaleza repleta de enemigos, nos invita a salvar refugiados y matar demonios. No faltan escenas sangrientas y una progresión que recuerda a clásicos de recreativas y 16 bit.
kck.st/38wMQSK

Los anuncios de grandes de la información se dejan ver por las ferias de videojuegos y eventos propios. Con una fiebre que afecta ya a Google, Facebook o Amazon, aparte de los sospechosos habituales de las últimas décadas. Nos viene bien que haya competencia, aunque a algunos se les llene la boca con la nube y otros tarden demasiado en empezar a rodar. El caso de Amazon es curioso, con algunos de los mejores talentos en sus filas, pero con poco que ofrecer en nuestros PC –por ahora, claro–. Esperemos que todo mejore este año, empezando por «New World», que ya está casi a punto. Pero que no se descuide la revolución de la Realidad Virtual o se detenga la ola de títulos indie. ¡Todos son importantes en estas páginas!

ÍNDICE DE CONTENIDOS

36 Panorama Indie
37 Realidad Virtual
38 Work in progress
39 Sigue jugando
40 Free to Play
41 Coleccionismo

Los juegos no son lo único que mueve la Realidad Virtual y Aumentada. El arte se ha convertido en un motor importante. Las salas de exposiciones se llenan de experiencias. Sin embargo, nosotros no descuidamos lo que ofrecen títulos cada vez más profundos.

CRUNCH ELEMENT

Un muro menos en la R.V.

■ **Género:** Acción ■ **Compatibilidad:** Valve Index, HTC Vive, Oculus rift
■ **Desarrollador:** Black Box VR Lab ■ **Disponible:** 2020 ■ **Precio:** Por determinar
■ **Web:** *blackboxvrlab.com* **INTERÉS:**

Meter unas físicas creíbles en un juego de RV hace que la inmersión se dispare. En «Crunch Element» se han rebajado las exigencias gráficas para beneficiar la fluidez, pero sin que deje de ser atractivo, con un aspecto cercano al "cell shading". Quizá le falte personalidad, pero puede compensarse con un buen repertorio de misiones, escenarios y situaciones que incluyen sigilo y paciencia. De momento, tener estructuras y muros que volar con explosivos es todo un reclamo.

GLOOMY EYES

El cine explora más dimensiones

■ **Género:** Animación ■ **Plataforma:** HTC Vive, Oculus Rift/Quest ■ **Desarrollador:** ARTE
■ **Disponible:** 14 de febrero 2020 ■ **Precio:** 14,99€ ■ **Web:** *www.arte.tv/videogames*
INTERÉS:

Un año después de mostrarse en el festival de cine de Sundance, llega a nuestras casas este corto de animación. Una forma de ver cine que lleva más de un lustro en el canal oficial de la cita que inició Robert Redford en 1978. Los argentinos Jorge Tereso y Fernando Maldonado ven su obra editada por la europea ARTE, una plataforma centrada en la vanguardia artística. La voz de Colin Farrell, en inglés, o Jorge Drexler, en español, acompañan la coexistencia de humanos y zombis.

DEMOS

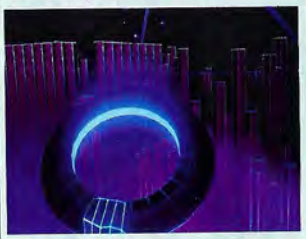
CHANGE RANGER
VALVE INDEX, HTC VIVE, OCULUS RIFT, WMR

Este mundo animado nos permite controlar el tiempo y cambiar las cosas antes de que los enemigos reaccionen.
■ *twitter.com/joywayvr*

BOILING STEEL VALVE INDEX, HTC VIVE, OCULUS RIFT, WMR

Un cuerpo de acero nos permite vivir más tiempo en el futuro a años luz de casa que muestra «Boiling Steel».
■ *boiling-steel.com*

DISCONTINUE
HTC VIVE, OCULUS RIFT



Con aire a "Tron", en esta demo podemos probar a lanzar los discos entre polígonos sin texturas y numerosos obstáculos.
■ *discontinue.online*

Quedan muchos años de Tolkien por delante, con serie de TV, juegos y más. También de «Minecraft» y de sagas que empiezan a serlo. De las que sabemos poco, ya se encargan sus responsables de ilustrarnos. Del resto, habrá que investigar y ver qué nos dejan probar.

DEMOS

FRAGILE

No esperábamos demo de esta historia oscura aún por lanzar, que tiene fecha para antes de verano.
■ *kck.st/2tRQDLX*

THE BLACK MASSES

Hordas de zombis, pero a lo bestia, se enfrentan a nosotros y nuestros ejércitos en esta matanza masiva y sangrienta.
■ *www.brilliantgamestudios.com*

TREPANG2

Solo hay que esquivar las balas, aprovecharse de las sombras y cumplir la misión entre balas con este futuro título de acción.
■ *www.trepang2.com*

NEW WORLD

El mundo que premiará nuestra paciencia

■ **Género:** Rol ■ **Idioma:** Castellano ■ **Estudio:** Amazon Games ■ **Disponible:** Abril 2020 (Beta cerrada) ■ **Precio:** Por determinar
■ **Web:** *www.newworld.com* **INTERÉS:**

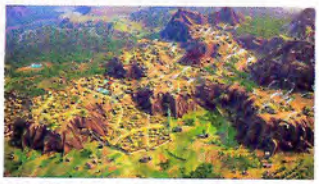
Aetérnum, con tilde, es nombre del mundo en que se desarrollará el primer gran juego de Amazon Studios para PC. Ha habido otros, pero han pasado de largo y no prometían aprovechar la nube de la compañía para reunir a millones de jugadores.

El trabajo previo se remonta más de tres años, con unos entornos en los que el color se vuelve gris y restos del pasado nos hacen pensar en una gran historia. Quizá no veamos mucho de esta al principio, pero sí de los héroes con los que compartamos mundo online. Además, queda patente en las imágenes de Aetérnum que hay algo sobrenatural y muy atrayente en cada rincón del juego.

Elementos sobrenaturales se mezclan con el estilo imperial español que hace de Aetérnum, en «New World», un lugar que explorar y conquistar.

DIARIO DE DESARROLLO

HUMANKIND



Amplitude ha reunido un equipo multidisciplinar para crear el que llaman su juego más ambicioso con la estrategia como eje.
■ *www.humankind.game*

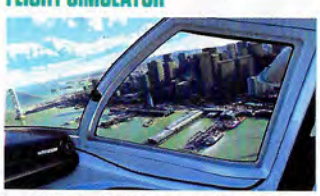
DUALUNIVERSE

Con las versiones Alpha que se suceden, el apartado gráfico de este título no deja de mejorar y sorprender.
■ *www.dualthegame.com*

THE LONG DARK

El parón invernal dejó nuevos retos y sistema de juego, junto a más opciones del modo supervivencia en el hostil mundo de «The Long Dark».
■ *www.thelongdark.com*

FLIGHT SIMULATOR



La monotonía de los vuelos suele ir acompañada de un sonido que, en este caso, promete variedad y calidad. Para volar alto.
■ *youtu.be/ySEWs6luN7Q*

Una de las grandes dificultades en PC es ajustar la resolución y opciones para aprovechar al máximo el hardware. Los desarrolladores se esfuerzan por contentarnos, por ejemplo con proporciones que se adaptan a monitores más anchos de lo normal o sonido envolvente.

DISCO ELYSIUM

Mejoras sobre lo soberbio

Género: Aventura **Idioma:** Inglés **Estudio:** ZA/UM **Disponible:** 15 de octubre 2019 **Precio:** 39,99€ **Web:** *www.zaumstudio.com* **INTERÉS:**

En ZA/UM Studios se han tomado unas merecidas vacaciones por fin de año. Pero ese mes fuera de juego no les han impedido que tengan a punto una actualización importantísima para «Disco Elysium». Un título que mezcla el rol con esa ambientación de la época dorada de las aventuras gráficas.

Con la nueva versión tendremos una dificultad potenciada, más oportunidades de fallar y seremos más pobres. Esto nos hará pensar con más calma qué hacer al seleccionar el modo más difícil, porque las cosas serán muy complicadas. Los cambios también añaden soporte para pantallas ultra anchas y algunos fallos solucionados.

Los usuarios de pantallas más anchas de lo normal están de enhorabuena con la actualización de «Disco Elysium».

METRO EXODUS

La historia de Sam

Género: Acción **Idioma:** Español **Estudio:** 4A Games **Disponible:** 11 de febrero 2020 **Precio:** 17,99€ **Web:** *metrothegame.com* **INTERÉS:**

También había norteamericanos en Moscú durante el apocalipsis. Uno se llama Sam y quiere volver a su país.

El viaje tendrá un enfoque diferente a lo que hemos vivido con Artyom. Además, este «Sam's Story» da un poco más de luz al juego, tras un primer contenido extra en el que los túneles eran protagonistas.

SHENMUE III

Llegan las carreras

Género: Rol **Idioma:** Español **Estudio:** Ys Net **Disponible:** 19 noviembre 2019 **Precio:** 8€ **Web:** *shenmue3.deepsilver.com* **INTERÉS:**

Con el nombre de "Battle Rally", los responsables de «Shenmue III» amplían el abanico de actividades. La saga se ha caracterizado por ofrecer más de lo habitual en una aventura llena de combates. Ahora se puede tomar parte en carreras con un tesoro para los mejores, junto a otras opciones que lo hacen algo más amigable.

MODS

SKYRIM SPECIAL EDITION
LUCHA COMO EN SEKIRO

Desarrollado a partir del mod "Ultimate Combat SE", un usuario le ha dado un aire a lo «Sekiro».
nexusmods.com/skyrimspecialedition/mods/17196

RESIDENT EVIL 2
JUEGA COMO CIRI

Una de las caras más famosas de «The Witcher 3» está ya disponible en «RE2», con esta fiel reproducción.
nexusmods.com/residentevil22019/mods/462

GRAND THEFT AUTO V
EN REALIDAD VIRTUAL

Mientras esperamos algo así por parte de Rockstar, un mod nos permite jugar en RV a «GTA V».
github.com/LukeRoss00/gta5-real-mod

ARX FATALIS
TEXTURAS EN ALTA

Otro juego más se nutre de texturas generadas por Inteligencia Artificial que mejoran su aspecto general.
www.nexusmods.com/arxfatalis/mods/4

A veces nos topamos con que ciertos juegos marean la perdiz antes de llegar a nuestro PC. Sobre todo, ahora que los servidores son la llave para que funcionen. Con títulos que aparecen en Asia y nos ponen los dientes largos mientras se extiende su reinado.

ACTUALIZADOS

APEX LEGENDS

Forge debuta en la arena de «Apex Legends» con la llegada de la Temporada 4: Asimilación.
■ *www.ea.com*

DOTA UNDERLORDS

Los personajes nuevos se suceden en «DotA Underlords» ya disponible en Acceso Anticipado.
■ *store.steampowered.com*

SMITE

El pase de temporada 2020 trae 2.000 gemas, paquete de voz, un aspecto exclusivo y emoticonos.
■ *www.smitegame.com*

DECEIT

Con Vampire Pack, podremos adoptar una nueva forma con la que aterrorizar a nuestras víctimas.
■ *www.playdeceit.com*

CROSSOUT

Vehículo blindado, armas, una cabina épica, decoración nueva, 2.000 monedas y mucho más.
■ *crossout.net*

PATH OF EXILE 2

Una batalla que pide compañía a gritos

■ **Género:** Rol ■ **Idioma:** Inglés ■ **Estudio:** Grinding Gear Games ■ **Lanzamiento:** 2021 ■ **Web:** *www.pathofexile.com*
INTERÉS: ■■■■■■■■■■

Hasta 2021 no parece que vaya a llegar la gran continuación para Path of Exile. Pero, mientras, sabemos que en Grinding Gear Games tienen mucho contenido por darnos para el primero. Con actualizaciones que no paran y una comunidad dispuesta a seguir fiel. Tanto, que sus responsables celebran la llamada ExileCon, como grandes de la industria que se deben a su público. Precisamente, fue en este evento donde se anunció oficialmente «Path of Exile 2». Un título que promete una campaña que ampliará la actual, otra introducción, enemigos, áreas que explorar y lo que conocemos ya.

El comportamiento de los enemigos será más complejo y se actualizarán las animaciones. Las clases se mantendrán, pero con cambios en la forma de equiparse y nuevas habilidades. Esto incluirá convertirse en bestia con sus propias características. Algo realmente espectacular con unos gráficos actuales que aprovechen el hardware del año próximo.

Todo «Path of Exile» promete estar en su segunda parte, que será realmente inmensa y espectacular.

APÚNTATE A LA BETA

FRACTURED

Las opciones competitivas y cooperativas de «Fractured» van camino de ofrecer una mezcla muy interesante. Su mundo abierto ofrecerá muchas posibilidades para explorarlo. Al tiempo que el desarrollo de los personajes pretende ser profundo y crecer. De momento, nos podemos apuntar a su Alpha para probar la estructura de gremios y grupos.
■ *fracturedmmo.com*

LAST OASIS

Otro título de mundo abierto que nos permite ayudar en su desarrollo es «Last Oasis». Con una visión particular de la lucha entre jugadores, que ya se puede probar bajo invitación. Además, el sistema de clanes empieza a rodar con opciones que pretenden evolucionar y crecer con el paso de los meses. El lanzamiento en Steam, con Acceso Anticipado, era el paso lógico.
■ *noiz.gg/quest/last-oasis*

Ya nos olíamos que la película de Sonic iba a dar una alegría a sus seguidores. Pero no es la única licencia que se abre camino más allá de los videojuegos. Esa industria más tradicional parece que por fin se toma en serio nuestro sector.

RESIDENT EVIL

Se queda todo en casa

■ **Género:** Acción ■ **Idioma:** Castellano ■ **Estudio:** CAPCOM ■ **Web:** *store.capcom-europe.com* **INTERÉS:**

En la tienda oficial de Capcom hay una franquicia que destaca sobre el resto. Aunque las nuevas sagas se abren camino sin descanso y, algún día, pueden darnos una sorpresa. Mientras, «Resident Evil» se lleva el privilegio de tener algunos de los productos más apetecibles. Incluso si la saga de los virus con letras no es lo tuyo.

La ropa que con otros juegos se limita a camisetas o gorras, aquí va a por réplicas de chalecos y equipamiento táctico. Incluso hay un set de maquillaje oficial que puede ayudarnos a tener un cosplay sin complicaciones. El repertorio sigue con accesorios y adornos, sin echar de menos un paraguas de Umbrella Corporation, tazas y hasta una jarra para cerveza. Los precios son algo elevados, sobre todo para el juego de mesa o las figuras, pero casi todo tiene una alta calidad que se agradece.

Uno de los mejores surtidos de cualquier franquicia se encuentra en la saga «Resident Evil», que tiene de todo.

DE COMPRAS

CASTLEVANIA

Las figuras en resina de «Castlevania: Symphony of the Night» son un placer culpable al alcance de pocos, por 524,99$, nada menos.

■ *www.first4figures.com*

SIX COLLECTION SERIES 4

Finka, Blitz, Glaz y Dokkaebi se suman a la Six Collection Series 4 como nuevas figuras en 10 centímetros por 19,995€ cada una.

■ *www.game.es*

DRAGON QUEST YOUR STORY

La saga con ilustraciones de Akira Toriyama llega a Netflix con un aspecto y sonido impresionantes, con «Dragon Quest V» de base.

■ *www.netflix.com*

JENGA DE FORTNITE

Solo hay que hacer la torre y quitar piezas sin que se caiga, con motivos de «Fortnite». Tiene sentido, si lo piensas, y cuesta 25,86€.

■ *www.amazon.es*

PARA TU COLECCIÓN

THE ELDER SCROLLS ONLINE GREYMOOR COLLECTOR'S EDITION

No podía faltar una edición para coleccionistas de la próxima gran entrega para esta saga en versión online. «The Elder Scrolls» continuará este año y tendremos una versión en la que no falta una estatua del Vampire Lord, así como cuatro monedas, una caja metálica exclusiva y mucho más.

■ *www.elderscrollsonline.com*

LECTURAS

AD: UNA AVENTURA CONTADA DESDE DENTRO

Antes de darle merdurcia al firfurcio había habido otras situaciones menos venturosas. De estas cosas y más nos habla J.J. Muñoz Falcó en un nuevo libro de Héroes de Papel. Entre ilustraciones de Paco Zarco, la obra que revisa y analiza el nacimiento, evolución y nombres propios de todo un género. Pero que a muchos nos hizo leer, en fin de semana, más que cualquier profesor.

■ *www.heroesdepapel.es*

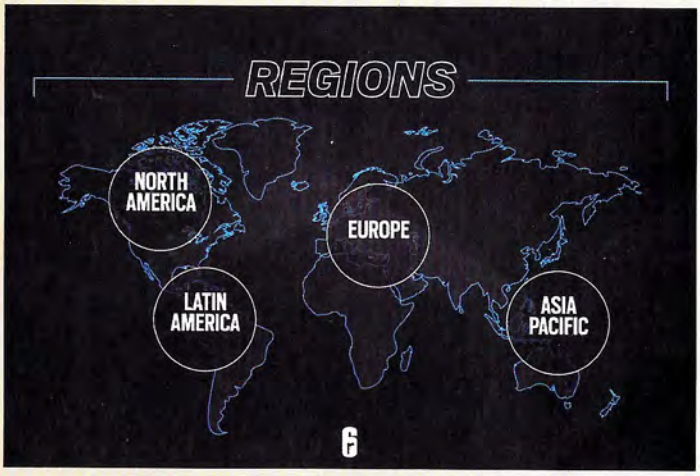
■ **Evento:** Regiones en RSS ■ **Juego:** Rainbow Six Siege ■ **Compañía:** Ubisoft ■ **Fecha:** Desde 2020 ■ **Web:** *www.ubisoft.com*

NOVEDADES EN RAINBOW SIX

Las regiones tendrán más libertad desde ahora

Se avecinan cambios en el circuito de «Rainbow Six». Este año se producirán cambios que darán lugar a cuatro grandes zonas. Estas servirán para mejorar la competitividad a nivel local e internacional. Con unos programas regionales en paralelo, donde las temporadas anuales se dividirán en cuatro Fases. Los mejores de cada una competirán entre sí, con partidas de ascenso y descenso al final. De forma que el Six Invitational decidirá qué club tiene la mejor escuadra. Un sistema de puntos nuevo premiará al equipo más constante hasta llegar aquí.

En Europa, la liga crecerá hasta 10 equipos con mayor peso para los programas nacionales. De esta forma se intentará crear una escena local con más posibilidades para los clubes. FaceIt y LiveNation apoyarán a Ubisoft en la producción de ligas y eventos en el Viejo Continente.



■ **Evento:** Primera temporada del año 4 ■ **Juego:** For honor ■ **Compañía:** Ubisoft ■ **Lugar:** Internacional ■ **Fecha:** 6 de febrero ■ **Web:** *www.ubisoft.com*

Nuevas armaduras y héroes se suman al repertorio de «For Honor», que suma ya más de 20 millones de jugadores desde su lanzamiento.

FOR HONOR EN 2020

Cuarto año y "Esperanza"

Desde el 6 de febrero está disponible la primera temporada del cuarto año de For honor. El título de combates con armas tradicionales se ha hecho hueco en los eSports. 20 millones de jugadores se baten desde que salió el juego allá por 2017. Con una carrera larga que ahora tiene su propio pase de temporada y no para de recibir nuevos contenidos. El sistema de progresión premia a los más aficionados, mientras el proceso de equilibrado no para con cada adición al repertorio de armas, héroes o armaduras.

SALÓN DE LA FAMA

FRANCISCO "OBJ" RAMOS

OFFSET ESPORTS

La segunda mitad de 2019 fue realmente espectacular para el equipo de «CS:GO» de Offset eSports. Con primeros puestos en el ESL Masters España y una buena serie de bolsas que llevarse a casa. Del equipo en el juego de Valve, 'OBJ' fue protagonista. Algo que demuestra haberse llevado el premio al MVP by Movistar en la final de ESL Masters CS:GO Temporada 6. El portugués, con el puesto de AWPer, ha pasado por Giants Gaming, Team Alientech, Hexagone esports, Wacky E-Sports y Team 3V antes de recalar en OFFSET. Con un 2020 en el que el circuito ha empezado un poco cuesta arriba.

Con todos sus compañeros de Portugal, 'Obj' ha encajado perfectamente en un grupo que apunta a la internacionalización.

Eventos: Final Kombat 2020 **Compañía:** Warner Bros./NetherRealm Studios **Juego:** Mortal Kombat 11 **Fecha:** 8 de marzo 2020 **Web:** *go.wbgames.com/MK11-FinalKombat*

MORTAL KOMBAT 11

Final Kombat 2020

La presencia de Todd McFarlane para presentar a Spawn en «Mortal Kombat 11» será uno de los momentos clave de Final Kombat 2020. Un evento con mucho de espectáculo más allá de la competición en el juego de NetherRealm Studios. Los 16 mejores del mundo se ven las caras para repartirse una bolsa de 90.000 dólares en premios, desde la ciudad de Chicago.

Evento: Liga SuperFantasy **Juego:** League of Legends **Compañía:** Mediapro **Fecha:** 2020 **Web:** *lvp.superfantasylol.com*

LVP ESTRENA SUPERFANTASY

La liga virtual de la LVP

Con el fútbol, las ligas virtuales se han hecho un hueco cada año, con grandes premios y muchos seguidores. No hay deporte que se escape a esta forma de vivir campeonatos paralelos con las mismas estrellas de los reales. De ahí que en Mediapro hayan lanzado también la versión para su propio torneo de League of Legends. Con los equipos de la LVP y bajo el nombre de Super Fantasy. Empezar es gratis y toda una oportunidad para demostrar hasta qué punto eres buen entrenador.

LIGAS PRINCIPALES DE E-SPORTS

LVP

Si quieres seguir en directo los enfrentamientos de una de las ligas nacionales con más solera, no dejes de pasar por la web de la LVP. Hay torneos diarios. **Web:** *www.lvp.es* **Retransmisiones:** *www.twitch.tv/lvpes*

ESL - SPAIN

La mayor compañía de eSports del mundo; mueve una enorme cantidad de jugadores y reparte cuantiosos premios. **Web:** *play.eslgaming.com/spain* **Retransmisiones:** *www.twitch.tv/esl_spain*

OGSERIES UNIVERSITY

La liga universitaria de eSports regresa en una nueva temporada con torneos para «League of Legends» y «HearthStone» entre otros títulos, enfrentando a 16 equipos. **Web:** *www.ogseriesuniversity.com*

EL TERMÓMETRO

CALIENTE

CALL OF DUTY MODERN WARFARE
La segunda temporada del juego de Activision ha llegado con nuevo contenido gratuito y algún desliz sobre su modo Battle Royale.
www.callofduty.com

OVERWATCH
Blizzard ha lanzado la beta del nuevo laboratorio de estadísticas que sirve para hacernos una idea de qué nos espera en «Overwatch 2».

IBAI EN G2
El club de Carlos 'Ocelote' Rodríguez tiene ahora a Ibai Llanos, tras salir de LVP, para completar su proyecto en Redes Sociales.
www.g2esports.com

TEMPLADO

BE.FAN
Una nueva startup promete ofrecer estadísticas fiables, extraídas en tiempo real, listas para que las marcas sepan más eSports.
be.fan

TODO MAL
Team Heretics se ha lanzado con el canal UBEAT para ocupar un espacio en el que Nil Ojeda y Goorgo hablan de algo más que eSports.
ubeat.tv

FRÍO

CORONAVIRUS
Eventos y profesionales han visto congelada su actividad relacionada con China, debido a la crisis desatada por el contagioso Coronavirus 2019-nCoV.
www.who.int

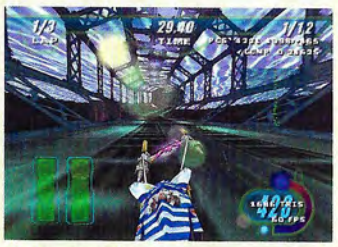
EN PORTADA

STAR WARS EPISODIO 1 RACER

Hace mucho tiempo, en un PC muy lejano

Todo el mundo se convulsiona cuando algo nuevo del universo "Star Wars" aparece. Y hace 20 años fue un momento grande para la saga. Nueva trilogía de películas y nuevos juegos –sí, en plural– ambientados en las mismas. «Star Wars Racer» ocupó la portada del número 53 de Micromanía, con un vertiginoso juego de competición que giraba en torno a las carreras de vainas de la película. Además de recrear con gran fidelidad la competición, podíamos comprar nuevas vainas, mejorarlas y personalizarlas para las carreras. Y entre algunos detalles peculiares de la jugabilidad, podíamos usar dos joystick para manejar por separado cada motor.

Las carreras de vainas eran el eje de «Racer», incluyendo la que se mostraba en la película "La Amenaza Fantasma".



El efecto de velocidad de «Racer» era uno de sus elementos clave, gracias también al forzado punto de fuga.

Como buen juego de velocidad, «Star Wars Racer» nos permitía desbloquear varias vainas. Así como mejorar su equipamiento y motores.

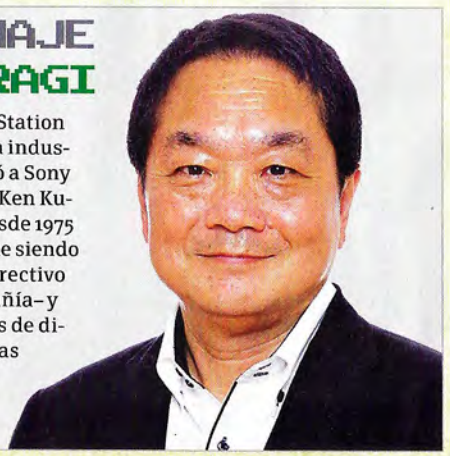
MICROMANÍA 53, TERCERA ÉPOCA

Lucas estrenaba trilogía de Star Wars y, como era lógica, LucasArts se zambullía de lleno en las nuevas historias para desarrollar los juegos oficiales. La aventura oficial de "La Amenaza Fantasma" y el vertiginoso "Racer", que ocupó la portada del mes.

EL PERSONAJE

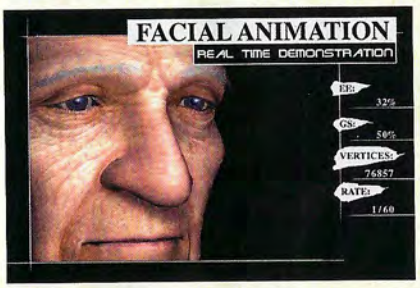
KEN KUTARAGI

El hombre que creó PlayStation y cambió para siempre la industria del videojuego. Llevó a Sony a una nueva era dorada. Ken Kutaragi estuvo en Sony desde 1975 hasta 2007 –aunque sigue siendo asesor de tecnología y directivo honorario para la compañía– y ha pasado por posiciones de director y CEO en compañías como Cyber AI, Nojima, Rakuten, Cellius y GA Technologies.



DESTACADO
TECNOLOGÍA EN GESTACIÓN

PlayStation 2 nos asombraba con sus posibilidades



Todavía faltaban meses para su lanzamiento, pero PlayStation 2 empezaba a sombrar a la industria y a los jugadores con su avanzada tecnología visual y sus posibilidades de cara al desarrollo de juegos. Sony mostraba, con cuentagotas, lo que podía dar de sí su nueva consola. Demos técnicas, eventos, conferencias, los primeros datos sobre su "Emotion Engine"... Si hay algo que Sony haga bien, además de buenos productos de hardware, es manejar magistralmente el marketing. Todo lo previo al lanzamiento de PS2 fue la mejor prueba, hace 20 años, con una potente campaña de publicidad como acompañamiento.

LA REALIDAD VIRTUAL EN EL CINE

De la trilogía de «The Matrix» a «The Lawnmower Man». De «johnny Mnemonic» a la holosala de «Star Trek». La tecnología de FX por ordenador se imponía en el cine y empezaba una nueva era de Realidad Virtual y efectos especiales. Era la esencia de un reportaje especial en el que analizábamos el pasado, presente y futuro de la RV en el entretenimiento visual.

MICROMANÍA 53 TERCERA ÉPOCA

¡Cuantísimos clásicos aparecían en el número 53 de Micromanía! Y, cómo son las cosas, que varios han revivido a lo grande 20 años después...

AGE OF EMPIRES II THE AGE OF KINGS

Aún no había llegado, pero ya podíamos disfrutar de las primeras imágenes y datos de «Age of Empire II». El legendario juego de estrategia que ha vuelto ahora.

LANDS OF LORE III

Fue la última aparición de una de las sagas de rol más míticas que hemos jugado en PC. No fue la mejor entrega, pero intentó renovar el género y la serie.

RESIDENT EVIL 2

¡Zombis, virus y Raccoon City en llamas! Sí, «Resident Evil 2» arrasó hace 20 años -más con este Patas Arriba- y ahora la serie lo sigue haciendo con los "remakes".

THEME PARK WORLD

¡Qué buenos y originales eran los juegos de Bullfrog! Los veteranos lo saben, y disfrutaron de lo lindo con títulos como este sensacional «Theme Park World».

EN PORTADA

DRAKENSANG

¡La fantasía y el rol épico invadieron tu PC!

Cuando FX Interactive nos dijo que tenía entre manos el lanzamiento de un JDR que iba a revolucionar el género pensamos, sinceramente, que era poco menos que una exageración. Pero cuando empezamos a ver lo que iba a ser «Drakensang» y a preparar el reportaje que aparecería en el número 172 de Micromanía, tuvimos que darles la razón y descubrirnos ante lo que prometía ser un juegazo brutal.

Han pasado 10 años y la saga «Drakensang» sigue tan fresca como antes. El juego original nos llevaba al universo de Aventuria, un mundo basado en un juego de tablero de rol de enorme éxito en Alemania, The Dark Eye, y cuya adaptación al PC por Radon Labs bebía, además, de fuentes tan genuinas como «Gothic» o «Baldur's Gate». La fantasía, la acción, la creación de equipo y personajes y una duración de casi 100 horas, auguraban todo un bombazo.

La inspiración de Radon Labs para crear «Drakensang» vino del juego de tablero original y de clásicos del género en PC.

El mundo de Aventuria era el escenario de «Drakensang». En él se citaban criaturas inevitables en un JDR a la vieja usanza: dragones, magos, elfos, trolls...

MICROMANÍA 172, TERCERA ÉPOCA

Parece mentira que hayan pasado ya diez años desde que se estrenó el sensacional «Drakensang», juego ambientado en el universo de «The Dark Eye», con el que aún hoy seguimos disfrutando de horas y horas de aventuras épicas en nuestro PC.

EL PERSONAJE

TOM CLANCY

El autor de novelas de espionaje e inteligencia militar a partir de la Guerra Fría es, no solo uno de los autores contemporáneos más conocidos en el género, sino una auténtica gallina de los huevos de oro para Ubisoft. De la colaboración entre ambos surgieron series míticas – aún en auge– para PC como «Splinter Cell», «Rainbow Six», «Ghost Recon», «The Division», «HAWX» o «EndWar». Falleció en Baltimore en 2013.

DESTACADO
COLIN MCRAE DIRT 2
¡Nueva vida para el clásico de la velocidad!

El mítico piloto escocés de rallies ya no estaba entre nosotros, pero de algún modo Codemasters quiso rendirle homenaje con un nuevo juego de velocidad, que se convertiría en la segunda entrega de la saga «DiRT». El rally llevado al mundo "off road" era la base de un juego que continuaba mejorando el motor EGO y llevando sus posibilidades al máximo. Las primeras imágenes que pudimos ver del juego, preparando un reportaje de avance en exclusiva, nos mostraban un auténtico espectáculo visual en que el realismo de la competición alcanzaba nuevas cotas. La personalización de los coches oficiales de competición, los múltiples modos de juego, una simulación física sensacional y toda la experiencia de Codemasters en la saga se aunaban para crear un juego llamado a hacer escuela.

LOS MEJORES JUEGOS DE 2008

Tras unos cuantos meses desde el inicio de 2009 en que fuimos recopilando todas vuestras votaciones, llegaba el momento de dar a conocer la lista de los mejores juegos del año anterior. Juegazos alucinantes como «Fallout 3», «Assassin's Creed», «Spore» y muchos otros se llevaron los galardones elegidos por los lectores, que se entregaron en una fiesta con toda la industria.

MICROMANÍA 172 TERCERA ÉPOCA

De acción a rol, de simuladores a aventuras... Las páginas del número 172 de Micromanía ofrecían tanta variedad como juegazos de calidad.

CALL OF JUAREZ BOUND IN BLOOD

La saga «Call of Juarez» nos dejó estupendos momentos de aventura y acción en el salvaje Oeste, con tiroteos y misiones llenas de personajes que aún recordamos.

DRAGON AGE: ORIGINS

El sensacional nuevo universo de rol de BioWare estaba cada vez más cerca, y las imágenes que el estudio iba soltando nos ponían los dientes realmente largos.

TOM CLANCY'S H.A.W.X.

El universo de Tom Clancy se ampliaba en «HAWX» con un juego de estilo inédito en el mismo. Acción, simulación y combates aéreos en un título explosivo.

SILENT HILL HOMECOMING

Sí, somos fans de la saga «Silent Hill» desde siempre, y cuando pudimos desentrañar todos los misterios de «Homecoming» nos lo pasamos realmente en grande.

CLÁSICOS DE VUELTA

DOOM II + FINAL DOOM

«Doom Eternal» está a punto de salir, así que es el momento de volver a los orígenes. En GOG tienes el pack de «Doom II» y «Final Doom» por menos de 10 €.
■ *www.gog.com/game/doom_ii_final_doom*

EMPIRE EARTH GOLD EDITION

Cuando Rick Goodman fundó Stainless Steel continuó con su pasión por la estrategia con «Empire Earth». 20 años después tienes la edición Gold por menos de 6€.
■ *www.gog.com/game/empire_earth_gold_edition*

THE SETTLERS 2 10TH ANNIVERSARY

Y si de estrategia y aniversarios hablamos, la Edición 10º Aniversario de «The Settlers 2» es otro de esos clásicos del género que no puedes pasar por alto. Por 10 €.
■ *www.gog.com/game/the_settlers_2_10th_anniversary*

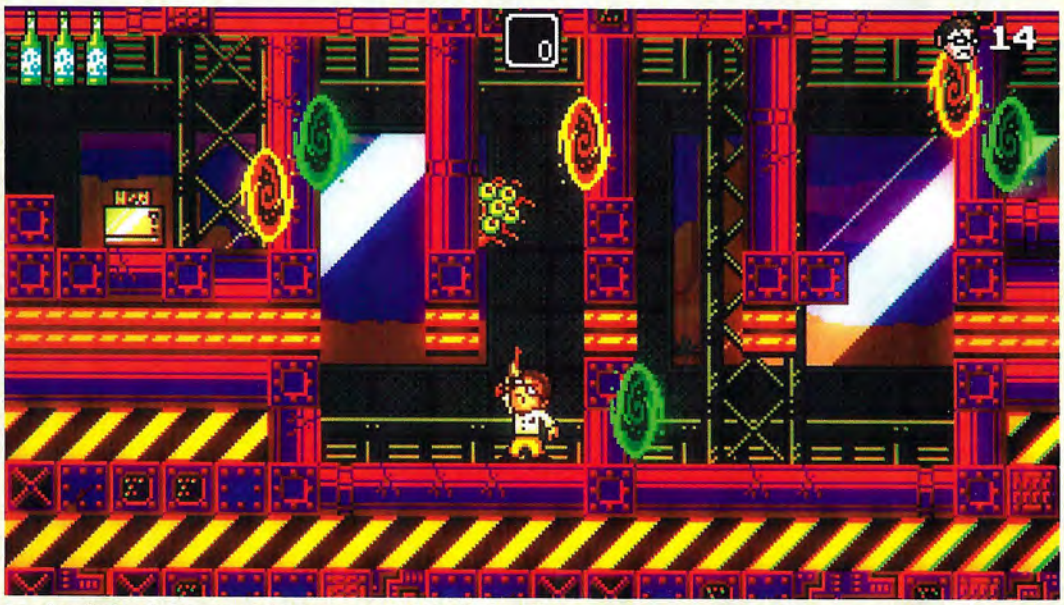
Las viejas glorias, como en el fútbol, siempre viven en el corazón de los fans, pero a veces, incluso rejuvenecen, o reaparecen en distintos formatos. ¡Incluso puede que salgan del limbo!

LLEGA RENOVADO
THE ANGRY VIDEO GAME NERD

Casi una década después del original, llega la edición Deluxe

■ **Género:** Acción/Plataformas ■ **Idioma:** Inglés ■ **Estudio/compañía:** FreakZone Games ■ **Lanzamiento:** 2020
■ **Precio:** Por confirmar € ■ **Consíguelo en:** *store.steampowered.com* **INTERÉS:** ■■■■■■■■■■

Angry Video Game Nerd (AVGN) es el canal de Youtube de James Rolfe, que comenzó su andadura hace casi 15 años. En ñel, su responsable se dedica a rememorar juegos antiguos –y especialmente malos– en actuaciones de lo más extravagante a medio camino entre la hilaridad y la crítica. De sus "sufrimientos" nació en 2013 «The Angry Video Game Nerd Adventures», juego que recreaba sus locuras frentes a muchos de esos juegos retro, y poco después, su continuación. En breve llegará la edición Deluxe de tan peculiar saga, que contará con una remasterización en el apartado gráfico y un tercer capítulo extra.



Los dos títulos de la saga «Adventures» y «ASSimilation» llegarán juntos en la edicion Deluxe de «The Angry Video Game Nerd», remasterizados con nuevos gráficos, junto a un tercer capítulo extra que completará la trilogía.

TODO EL ATARI RETRO DE UN VISTAZO

ATARI 2600/7800 A VISUAL COMPENDIUM

En abril estará por fin disponible "Atari 2600/7800: a visual compendium", el séptimo volumen "visual compendium" de Bitmap Books, en esta ocasión dedicada a las consolas clásicas de Atari. **Sus 528 páginas, la cubierta protectora con efecto lenticular y la calidad de impresión** merecen las 30 libras que vale. Tendrá una edición de coleccionista –1000 unidades– con dos pósteres y 5 postales. Ya se puede reservar.
■ *www.bitmapbooks.co.uk*

VUELVE CAMPEONES CON CAPTAIN TSUBASA

Un clásico de las consolas de 8 y 16 bit revivirá en PC en 2020

■ **Género:** Deportivo ■ **Idioma:** Español ■ **Estudio/compañía:** Bandai Namco ■ **Lanzamiento:** 2020
■ **Precio:** Por confirmar € ■ **Más información en:** *es.bandainamcoent.eu* **INTERÉS:** ■■■■■■■■■

En España la serie se estrenó en TV, con la llegada de los canales privados, en 1990, con el nombre de "Campeones". Pero en Japón llegó a TV siete años antes, tras haber nacido en la revista Shonen Jump en 1981 como "Capitán Tsubasa". Ahora, Bandai Namco anuncia que tras su periplo anime, de serie de TV, películas y varios juegos para consolas clásicas –todas las de Nintendo y SEGA CD– y modernas –PS1 y 2, GC y más– «Captain Tsubasa: Rise of New Champions» llegará al PC en 2020 –y a PS4 y Switch– adaptando las aventuras de Óliver y Benji en esos partidos que duraban varios episodios y se disputaban en estadios en los que se apreciaba la curvatura de la Tierra. O casi.

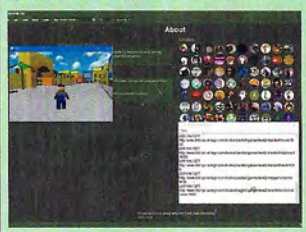
La nueva entrega de «Captain Tsubasa» ahora sí es fiel al anime original, a diferencia de los clásicos de 8 y 16 bit.

LA WEB DEL MES

FLASHPOINT

Todos hemos disfrutado con juegos Flash. Su sencillez, fácil desarrollo y diversión inmediata sirvieron para que nacieran muchos estudios indie, algunos de los cuales siguen haciéndonos disfrutar con títulos como «Superhot» y otros. Pero el formato Flash va a desaparecer, como ha anunciado oficialmente Adobe, a finales de 2020. Por ello ha nacido Flashpoint, una plataforma dedicada a preservar todo el catálogo posible de juegos en Flash, que lleva acumulando títulos para su descarga desde hace tiempo. En este momento la cifra supera los 38000 juegos y 2400 animaciones. Casi nada.
■ *www.bluemaxima.org/flashpoint*

Es posible descargar juegos de dos maneras. Todo lo que queramos desde 296 MB o el catálogo entero de... ¡240 GB! de una sentada. Si quieres volver a probarlos, ahí están.



EL PERIFÉRICO PERDIDO PARA NINTENDO 64 VE LA LUZ

SECRET SCREEN

20 años después de salir en la revista EGM, enextraño periférico para N64 ha reaparecido de la mano de un fan del retro, Shane Battye. Su diseñador original vendió el prototipo en eBay. La **Secret Screen era una pantalla para el mando** que mostraba información del juego. Nintendo no fue adelante porque EA no estaba interesada, pero parece que inspiró a SEGA para su VMU de Dreamcast.
■ *bit.ly/3bWqnRR*

SE ESTRENA GEFORCE NOW

Juega a tus juegos de Steam en la nube... ¡gratis!

NVIDIA ha estrenado oficialmente su servicio de streaming GeForce NOW, con características únicas como jugar a tus juegos de Steam u Origin desde la nube... ¡y gratis! Vamos a ver qué hardware utiliza y a qué tipo de PC en modo local equivale.

Las plataformas de streaming han llegado para quedarse. A muchos nos gusta coleccionar y jugar offline, algo que el juego en streaming elimina, igual que Netflix prácticamente ha extinguido la venta de series.

La teoría de servicios como Google Stadia, PlayStation Now o GeForce NOW es similar a la de Netflix, aunque su puesta en práctica sea muy diferente. Juegas en servidores remotos como si fuese tu ordenador, por streaming. La ventaja es que puedes jugar a 4K y 60 fps en cualquier hardware, desde una tele a un móvil o un PC de hace 10 años.

GeForce NOW es la propuesta de NVIDIA. Curiosamente la nube aspira a terminar con la compra de hardware para jugar, que es justo el negocio de NVIDIA. Pero es muy diferente a lo que propone Stadia y el resto, y algo más atractivo. ¡Y gratis!

¿Qué es GeForce NOW?

GeForce NOW es la propuesta de NVIDIA para jugar en PC en la nube. Los juegos se ejecutan en ordenadores remotos así que puedes jugarlos en cualquier PC antiguo, tablet o móvil. Tú solo recibes la imagen.

Aunque es ahora cuando NVIDIA lo ofrece al público de forma abierta, es uno de los servicios pioneros, con más de 2 años de desarrollo y funcionando en plataformas como su Shield.

Plataformas como Google Stadia o PlayStation Now te ofrecen una selección de juegos y cuando dejas de pagar la suscripción

EL PODER DE JUGAR

NVIDIA, la reina del hardware de PC, apostando por la nube. ¿Incongruencia o previsión? De momento, no tiene mala pinta en absoluto.

mensual, ya no puedes jugar. Es un poco "pagar por humo", como dicen algunos jugadores.

La propuesta de GeForce NOW es diferente. Lo que ofrece es jugar a tus juegos de Steam, Origin, Epic Store y Ubi Play en la nube.

Por ahora no es compatible con todos los juegos. Faltan compañías como Square Enix, Rock-Star y otras. De momento hay unos 400 juegos, así que no estará toda tu biblioteca de Steam.

¿Que te apetece jugar a «Assassin's Creed Odyssey» o a «Dark Souls III» pero no tienes un PC o tu vieja gráfica no puede con ellos? Los compras en Steam, Ubi Play u otra tienda y juegas a 1080p y 60 fps en la nube, con todas las opciones gráficas al máximo. Y cuando te compres un PC nuevo podrás jugarlo en modo local desde Steam u otra tienda, porque el juego es tuyo.

Pero, como todas las plataformas en la nube, tiene sus "peligros". Por ejemplo, cuando se lanzó el servicio estaban los juegos de Activision/Blizzard. Hubo gente que se compró el último «Call of Duty» para jugarlo en la nube y a las dos semanas los juegos de Activision/Blizzard desaparecieron de GeForce NOW.

NVIDIA dice que está trabajando para que vuelvan y que añadirá juegos todas las semanas.

Gratis y de pago

GeForce NOW se ofrece en dos modalidades. La versión gratuita permite a jugar a todos los juegos de tu colección que estén en la plataforma. También a juegos gratuitos como «Fortnite», «Dauntless» y otros. Pero tienes que ponerte en una cola y esperar que haya hueco. Esta espera puede ir desde segundos a varios minutos, dependiendo de la gente que esté jugando y en espera.

Otra limitación es que solo puedes jugar sesiones de una hora. Un cronómetro te indica lo que queda cada cierto tiempo, y cuando pasa esa hora, se cierra la sesión. Puedes volver a conectarte las veces que quieras, pero tendrás que ponerte a la cola.

> **"GeForce NOW no es un servicio de suscripción a juegos, sino "la nube" de tus juegos"**

La otra modalidad se llama Founders. Cuesta 5,49 euros al mes los primeros 12 meses, y puedes jugar 3 meses gratis. Es decir, si te apuntas a Founders puedes jugar 3 meses gratis y a partir del cuarto mes, pagas 5,49 euros. Puedes borrarte cuando quieras, pero pierdes este precio especial y tienes que apuntarte en el modo Premium, cuyo precio no ha sido desvelado.

La ventaja de la cuenta Founders es que no hay colas de espera. Y además los juegos que lo soportan tienen activado el modo RTX o trazado de rayos.

Eso sí, tienes que tener en cuenta que la duración máxima de la sesión son 6 horas.

¿Cómo funciona?

Hemos visto cómo GeForce NOW te permite jugar en la nube a unos 400 juegos. Pero, ¿cómo funciona exactamente?

De momento la plataforma tiene unos 400 juegos, pero solo puedes jugar a los gratuitos, o los que ya poseas en Steam y otras tiendas digitales.

Cuando quieres jugar a un título de tu colección, GeForce Now comprueba que es de tu propiedad, iniciando sesión en la tienda correspondiente. Si el juego está en su plataforma, lo ejecuta en sus servidores remotos. Unos ordenadores muy potentes que ejecutan el juego a 1080p, 60 fps y las opciones gráficas al máximo. De momento no soporta resolución 4K (ni 1440p).

Al mismo tiempo que corre el juego, el servidor codifica la imagen en vídeo y la envía al dispositivo al que te conectes. De momento solo funciona en ordenadores PC, Mac y móviles y tablets Android, instalando la app correspondiente.

Cuando juegas y envías tus órdenes con el gamepad el servidor las recibe, las aplica al juego, y te vuelve a enviar el vídeo codificado. Todo esto en tiempo real, a velocidades extremas.

Para que funcione correctamente debes tener una conexión rápida. El mínimo necesario son 15 Mbps (en la práctica, una conexión a 25 Mbps porque siempre obtienes algo menos de lo que contratas) para jugar a 720p, y 25 Mbps (conexión a 50 Mbps) para jugar a 1080p.

¿Qué hardware usa?

Sería interesante saber qué componentes tienen los servidores de NVIDIA. La compañía de Santa Clara no lo ha facilitado, pero diversos benchmarks que se han filtrado dan algunas pistas.

Se sabe que usan una nueva CPU de Intel llamada CC150, y una GPU llamada NVIDIA RTX T10-8. Así lo indican juegos como «Assassin's Creed Odyssey».

La CPU tiene 8 núcleos y 16 hilos, todos a 3,5 GHz, pero la comparten dos usuarios. Por tanto cada usuario tiene acceso a una CPU de 4 núcleos y 8 hilos. Utiliza 16 GB de RAM, que también hay que dividir entre dos.

La GPU RTX T10-8 es desconocida porque no se han filtrado datos. Se especuló con que sería equivalente a una RTX 2080Ti, pero no se puede confirmar. En un benchmark aislado se ha calculado que ofrece una potencia equivalente a una GTX 1070 para un solo usuario, pero no se sabe cuántos usuarios pueden usar cada servidor.

¿A qué PC equivale?

Si tomamos como referencia dos usuarios por servidor, cada usuario tiene acceso a una CPU Intel con 4 núcleos y 8 hilos a 3.5 GHz, así que podría ser equivalente a un i7-9700K con la mitad de núcleos, o un i9 recortado.

Dicho PC tendría 8 GB de RAM y una gráfica equivalente a una GTX 1070 o 1660 para la versión gratuita (sin RTX) y una RTX 2060 para la versión de pago.

Con este hardware se puede jugar a 1080p y 60 fps y gráficos al máximo. Hay que tener en cuenta que los servidores de NVIDIA estarán optimizados para garantizar las prestaciones.

Ya podemos disfrutar de los juegos de PC en todo tipo de pantallas. ¿Realmente queremos jugar en el móvil? Hay usuarios para todos los gustos.

PROBAMOS GEFORCE NOW

Para poner toda esta teoría en práctica, hemos probado GeForce NOW. A fin de cuentas es gratis, así que todo el mundo puede hacerlo. Esto es lo que nos ha parecido.

Teníamos curiosidad por ver cual es el rendimiento real de GeForce NOW, así que lo hemos probado en las mismas condiciones que lo harán la mayoría de los usuarios: un PC con un monitor 1080p, y una cuenta gratuita.

Hemos utilizado una conexión a Internet de fibra a 100 Mbps, que es lo mínimo que puedes conseguir hoy, con conexión por cable a través de Ethernet.

Los requisitos mínimos que se necesitan para usar GeForce NOW los puedes ver en uno de los recuadros adjuntos. Pero básicamente, funcionará en cualquier ordenador que tenga menos de 10 años.

La instalación

Lo primero que debes hacer es ir a la web de GeForce Now (*www.nvidia.com/es-es/geforce-now*) y pulsar en "Únete hoy", para unirte al servicio, en su versión gratuita o de pago.

Si tienes una cuenta de NVIDIA (por ejemplo si usas GeForce Experience) puedes usar esa cuenta, o bien crear una nueva o identificarte con tu cuenta de Facebook o Google.

Una vez dentro te descargas la aplicación de PC o Mac, o la app de Android, según el dispositivo en el que quieras jugar.

La aplicación de PC ocupa unos 75 MB y se instala en segundos. La primera vez debes iniciar sesión con la cuenta del paso anterior, y se producirá un chequeo de la conexión a Internet.

En el icono de Tuerca tienes acceso a la Configuración. Pero aquí casi lo único que puedes hacer, es cambiar la calidad de la transmisión.

Puedes elegir entre Equilibrada, que es la que mejor calidad de imagen tiene, Ahorro de datos, si juegas desde el móvil o tienes un límite de datos (GeForce NOW consume 10 GB a la hora), Competición que ofrece la menor latencia posible a costa de perder calidad gráfica, y Personalizada, en donde decides a qué le das más importancia.

Nosotros hemos usado la opción Equilibrada, para analizar la latencia con el vídeo menos comprimido posible.

Buscando juegos

El siguiente paso es buscar tus juegos de Steam, Epic Store, Origin o Ubi Play, que estén en el catálogo de GeForce NOW. Es, con diferencia, la peor parte porque tienes que ir uno a uno.

NVIDIA no facilita la lista de juegos que tiene y no puedes integrar automáticamente tu biblioteca de Steam y el resto. Solo hay un buscador, así que hay que introducir el nombre de cada juego que tengas, comprobar si existe en GeForce NOW, y añadirlo a tu Biblioteca de GeForce.

Es un proceso que puede hacerse eterno si quieres meter muchos juegos, pero por suerte solo hay que hacerlo una vez. Eso sí, tienes que estar atento porque algunos juegos están repetidos, y cada copia se refiere a una tienda diferente (Steam, Ubi, etc.). Debes elegir la de la tienda en donde lo compraste.

Tu ordenador remoto

Usar GeForce NOW es como utilizar un ordenador nuevo ubicado en el lugar en donde esté fisicamente el servidor. Esto tiene sus cosas buenas y sus cosas malas.

La primera vez que usas el juego tienes que iniciar sesión con la cuenta de la plataforma en donde lo tengas. Esa plataforma asocia tu cuenta a un nuevo ordenador ubicado en un país diferente al que estás, así que vas a recibir emails frecuentes de Ubi, Steam, etc., indicando que alguien ha iniciado sesión con tu cuenta en otro país.

Es posible que te pidan un código de verificación, pero cuando juegues unas cuantas veces ya no volverá a pasar.

Como hemos dicho es como si usases un ordenador nuevo, y eso se ve muy claramente cuando arrancas un juego de Steam. Literalmente ves tu cuenta de Steam iniciada en otro ordenador:

¿QUÉ NECESITO PARA JUGAR?

Aunque los juegos se ejecutan en la nube se necesita cierta potencia de proceso en tu dispositivo, para gestionarlo todo.

Si vas a usar GeForce Now en un PC, los requisitos son los siguientes:

- PC con CPU de dos núcleos a 2 Ghz y 4 GB de RAM, con un chip gráfico que soporte DirectX11. La mayoría de los ordenadores comprados en los últimos 10 años deberían servir
- Windows 7 de 64 bits o superior. Esto es importante, el sistema operativo tiene que ser de 64 bits

Si usas un móvil o tablet debe tener instalado Android 5.0 o superior, tener 2 GB de RAM y ser compatible con openGLES 3.2. Cualquier Mac de los últimos 10 años con MacOS 10.10 también sirve, así como la consola NVIDIA Shield.

De momento no funciona con iOS, pero NVIDIA está trabajando en ello.

La conexión

Para que la calidad de imagen no se resienta y no aparezca la temida latencia, estos son los requisitos:

- 15 Mbps (conexión a 25 Mbps) para jugar a 720p y 60 fps
- 25 Mbps (conexión a 50 Mbps) para jugar a 1080p y 60 fps
- Conexión a Internet por cable Ethernet, o por WiFi a través de 5 GHz

Si tienes un router antiguo que no tiene Wi-Fi a 5 GHz tendrás que jugar por cable, sino sufrirás latencia y pixelizaciones.

La primera vez que juegues tendrás que "instalar" el juego, aunque es un proceso que tarda segundos, porque el servidor de NVIDIA ya lo tiene instalado.

El lado bueno es que puedes usar las partidas de tus juegos favoritos que Steam y compañía guardan en la nube, y todo lo que juegues con GeForce NOW también se guarda en tu cuenta de dichas plataformas, así que puedes empezar una partida en Steam y continuar en GeForce NOW, y viceversa.

Configura los juegos

Una cosa que hay que tener en cuenta es que por defecto los juegos se configuran a 720p, con opciones gráficas medias. Así que la primera vez que juegas tienes que entrar en la configuración y ajustar la resolución a 1080p, así como todas las opciones gráficas al máximo. Después esa configuración se queda guardada.

La experiencia

En todos los juegos que hemos probado, pese a usar una cuenta gratuita, no hemos tenido que hacer cola para jugar. O GeForce NOW tiene pocos usuarios, o no hemos pillado hora punta.

Hemos probado varios juegos, y la experiencia ha sido aceptable... con algunos peros.

La calidad gráfica es 1080p con gráficos al máximo, pero con una conexión a 100 Mbps se nota un difuminado en la imagen, especialmente en los fondos lejanos y los textos. Cuando no hay mucho movimiento, por ejemplo en cinemáticas o cuando te quedas parado unos segundos, se nota que la calidad gráfica sube, y aquí sí que casi no hay diferencias con un juego en modo local.

Pero cuando hay mucho movimiento se nota la imagen más difuminada, aunque se mantienen los 60 fps. Durante nuestras pruebas hemos recibido varios avisos de conexión inestable.

En un par de ocasiones se ha pixelado la imagen, aún jugando con conexión cableada por Ethernet, no por Wi-Fi. Seguramente con una conexión a 300 Mbps o más todos estos difuminados de imagen disminuirán.

En donde sí nos ha sorprendido gratamente GeForce NOW es en la latencia. Prácticamente siempre hemos tenido la sensación de jugar como en nuestro PC. En «Assassin's Creed Odyssey» apenas la hemos notado, todos los movimientos del gamepad eran casi instantáneos, aunque sí notamos como si todo el juego fuese ligeramente más lento.

En «Cuphead», en donde hay que reaccionar muy rápido, sí nos han matado un par de veces por culpa de la latencia, pero sigue siendo muy jugable.

En resumen, puede catalogarse de experiencia disfrutable. Hay algo mágico en ver los juegos funcionando como si estuviesen en tu PC. Pero NVIDIA tiene que mejorar el tema de añadir tus juegos a la plataforma.

En todo caso tiene mucho mérito para tratarse de un servicio gratuito, y el servicio de pago en teoría te reserva más hardware.

Si tienes curiosidad puedes probarlo tú mismo y ver los resultados, porque influye mucho la conexión. ¿Te animas? **J.A.P.**

STADIA, UNA ALTERNATIVA DIFERENTE

Hoy en día existen varios servicios de videojuegos en la nube, como PlayStation Now o el recién estrenado Google Stadia. A final de año llegará Project xCloud de Microsoft, y ya se sabe que Amazon está preparando una plataforma de un estilo similar.

Google Stadia es el que más expectación ha levantado, teniendo en cuenta quién está detrás. Pero, de momento, no está a la altura. La propuesta de Google es cara, confusa y con poco contenido.

Para empezar no tiene servicio gratuito (aunque llegará en 2020). Tienes que pagar 129 euros por unirte, con lo que obtienes un gamepad y un Chromecast Ultra, y 9,99 euros al mes. Además debes comprar los juegos, uno a uno. Y solo hay unos 30 disponibles, aunque Google asegura que añadirá 120 más a lo largo del año, 10 de ellos exclusivos.

Entre sus ventajas está que puedes jugar a 4K en una tele con Chromecast (si tu conexión es rápida), pero los usuarios se quejan de que no están implementadas muchas de las funciones prometidas y de que el catálogo de juegos crece muy lento.

Pero estamos hablando de Google, que no tiene problemas de dinero, así que puede asumir todas las pérdidas que quiera hasta que el servicio despegue. Puede que ahora no resulte atractivo, pero veremos dentro de uno o dos años.

"En la versión gratuita se nota algo la latencia y hay alguna pixelización, pero es jugable"

EQUILIBRIO, VANGUARDIA Y POTENCIA GAMING

LENOVO LEGION Y540 (15IRH)

Producto: Portátil gaming **Precio:** 1699 € (modelo analizado)
Más información: Lenovo **Web:** *www.lenovo.com*

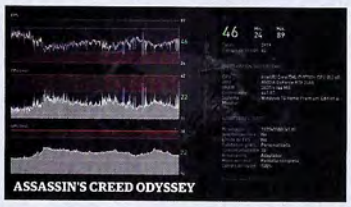
Sorprende **la ligereza de un portátil gaming tan potente y equilibrado** como el Legion Y540. Más aún, lo bien que funciona su refrigeración y el nivel de ruido tan limitado que ofrece. Y el diseño de sus conexiones es poco habitual, pero resulta de lo más eficaz. **El diseño acompaña a un portátil gaming con el que Lenovo ofrece gran rendimiento** a un precio razonable. Y, eso sí, aunque se echa de menos una fabricación más robusta con materiales más resistentes–especialmente en la tapa de la pantalla–, estamos ante un portátil que podrá con todo durante varios años. Y existen varias configuraciones –hemos probado la más alta– aptas para distintos bolsillos.

INTERÉS

PRODUCTO RECOMENDADO micromanía

PRUEBAS

VIDEOJUEGOS: El sujeto es la última entrega de «Assassin's Creed», y vemos cómo el Legion Y540 se sitúa en una media realmente notable con todos los FX al máximo.



La mayoría de conexiones y ranuras –también la alimentación– del Legion Y540 se encuentran en la parte trasera, lo que optimiza la distribución de cables en el escritorio.

BENCHMARKS: De ofrecer resultados sobresalientes en RV a situarse muy cerca de la media de un sobremesa de alta gama, demuestra que puede con todo. Además, las herramientas de Lenovo permite optimizar su funcionamiento para distintas tareas.

NUESTRA OPINIÓN

Mejorable en algunos aspectos de su fabricación –sobre todo por la tapa de la pantalla–, el equilibrio de sus configuración y la potencia de sus componentes, hacen de este modelo de Legion Y540 un portátil gaming poderoso, a buen precio.

LA NOTA 85

VALORACIÓN POR APARTADOS

TECNOLOGÍA	9
DISEÑO	8
PRESTACIONES	9
GAMING	9
PRECIO / CALIDAD	8

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Core i7-9750H de 9.ª generación (modelo analizado), Core i5-9300H de 9.ª generación
- **Sistema operativo:** Windows 10 Home
- **Tarjeta gráfica:** GeForce RTX 2060 (modelo analizado), GeForce GTX 1660 Ti, GeForce GTX 1650, GeForce GTX 1050 3G
- **Pantalla:** FHD IPS (1920 x 1080) de 39,62 cm (15,6"), hasta 144 Hz, gama de colores al 72 % y 300 nits
- **Memoria:** DDR4 de 8 GB a 2666 MHz, DDR4 de 16 GB (2x8 G) a 2666 MHz (mod. anal.), DDR4 de 32 GB (2x16 G) a 2666 MHz, DDR4 de 16 GB a 3200 MHz
- **Batería:** Hasta 5 horas, 52,5 Wh
- **Almac.:** SSD PCIe hasta 1 TB/HDD hasta 2 TB
- **Audio:** Altavoces Harman con Dolby Atmos
- **Dimensiones (an. x pr. x al.):** 365 mm x 260 mm x 25,9 mm
- **Peso:** Desde 2,3 kg
- **Conectividad:** 2 x 2 802.11 ac + Bluetooth 5.0, 1 x 1 802.11 ac + Bluetooth 4.2
- **Puertos y ranuras:** USB tipo C, Mini DisplayPort 1.4, 3 USB 3.1 de 1.ª generación, HDMI 2.0, Ethernet, Ranura para conector de seguridad Kensington, Audio combinado, Agujero NOVO
- **Teclado:** Retroiluminación blanca
- **Software preinstalado:** Lenovo Antivirus, Lenovo Nerve Center, Lenovo PC Manager, Lenovo Vantage, McAfee LiveSafe (versión de prueba), Microsoft LinkedIn, Versión de prueba de Microsoft Office, PowerDVD/Power2Go

LIGEROS COMO UNA NUBE DE SONIDO

HYPERX CLOUD FLIGHT S

Producto: Auriculares gaming
Precio: 169.99 €
Más información: HyperX
Web: *www.hyperxgaming.com*

A a primera vista el Cloud Flight S de HyperX no llama la atención. Su ligero peso, sí, es cierto, pero poco más... hasta que exploramos sus **controles táctiles, la comodidad de sus almohadillas, la potencia de sus drivers de 50mm, su sonido 7.1** activado con un botón y una calidad de audio a la que es imposible renunciar tras probarlos. ¡Sorprende!

INTERÉS

PRODUCTO RECOMENDADO micromanía

ADIÓS A LOS CABLES

Sí, ya sabemos que el Cloud Flight S es un auricular inalámbrico. Pero hay que cargar su batería, ¿verdad? La diferencia es que HyperX los ha diseñado de modo que podamos usar conexión microUSB o un sistema Qi de carga inalámbrica. La base de carga de la propia HyperX es la más adecuada, claro. Pero, eso sí, se vende por separado.

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA

AURICULARES
- **Driver:** Dinámico, 50 mm con imanes de neodimio
- **Tipo:** Circumaural, Cerrado
- **Frecuencias de respuesta:** 10Hz-22kHz
- **Impedancia:** 32 Ω
- **Nivel de presión sonora:** 99.5 dBSPL/mW a 1 kHz
- **T.H.D.:** < 1%
- **Peso:** 310 g
- **Peso con micrófono:** 320 g
- **Longitud y tipo de cable:** USB cable de carga (1 m)

MICRÓFONO
- **Elemento:** Micrófono con condensador Electret
- **Patrón:** Bidireccional, Cancelación de ruidos
- **Frecuencia de respuesta:** 50Hz-18kHz
- **Sensibilidad:** -40.5 dBV (1V/Pa a 1 kHz)
- **Batería:** 30 horas
- **Rango inalámbrico:** 2.4 GHz, hasta 20 m

NUESTRA OPINIÓN

El Cloud Flight S es de esos auriculares que no llaman la atención, por su diseño austero, pero impacta en el apartado sonoro, con una calidad de audio brillante. Su peso, la carga inalámbrica y los controles táctiles hacen el resto.

LA NOTA 89

VALORACIÓN POR APARTADOS

TECNOLOGÍA	
DISEÑO	
PRESTACIONES	
GAMING	
PRECIO / CALIDAD	

TECNOGAMING

XPG PRECOG

Los Precog de XPG son **los primeros auriculares gaming del mundo con dos transductores**, electrostáticos y dinámicos. Son de naturaleza inalámbrica, tienen sonido virtual 7.1, cancelación de ruido ambiental y son compatibles con todas las consolas y PC. Cuestan 179.99 €.
www.xpg.com

ACER PREDATOR X38

Dentro de sus nuevos modelos Predator Acer ha presentado el X38, un enorme **monitor gaming de pantalla curva con resolución UWQHD+** (3840x1600). Soporta G-Sync, tiene una tasa de 175 Hz (oc) y 1 ms de respuesta. Tiene entradas HDMI 2.0 y DisplayPort 1.2. Sale en abril a 2199 €.
www.acer.com

GXT 258 FYRU 4-IN-1

El micro multifunción Fyru de Trust aparece destinado a los **fans del streaming**. Su nombre responde a sus **cuatro patrones de grabación** -cardioide, bidireccional, estéreo y omnidireccional-, funciona en cualquier PC o portátil con conexión USB y destaca por su facilidad de uso. Sale por 129.99 €.
www.trust.com

SOUND BLASTER G3

Por tan solo 59.99 € Creative lanza la **Sound Blaster G3, una tarjeta externa de sonido/ amplificador USB** pensada para consolas como PS4 o Switch, además de PC y Mac. Su tamaño es pequeño -cabe en la mano- y pesa 32 gramos. Pero su rendimiento es excelente y ofrece hasta sonido 7.1 virtual.
es.creative.com

¡DEJA QUE TUS DATOS LLEGUEN A TODAS PARTES DE CASA!

TP-LINK ARCHER AX6000

Producto: Router inalámbrico dual band **Precio:** 320 €
Más información: TP-Link **Web:** *www.tp-link.com*

PRODUCTO RECOMENDADO micromanía

Las ocho antenas abatibles del Archer AX6000, los **ocho puertos Gigabit Ethernet, su WAN 2.5 G y su capacidad de personalización** en la configuración, hacen del router de TP-Link un producto alucinante y dirigido a unos usuarios que exigen el máximo de su conexión. Sus posibilidades de configuración de QoS –Quality of Service– dejan priorizar unos dispositivos frente a otros, lo que lo convierte en una maravilla de cara a las partidas online, por ejemplo. Además, su potencia permite operar sin problemas incluso con varias paredes de por medio. No es, desde luego, un producto para todos los usuarios, como su precio indica. Pero es una joya.

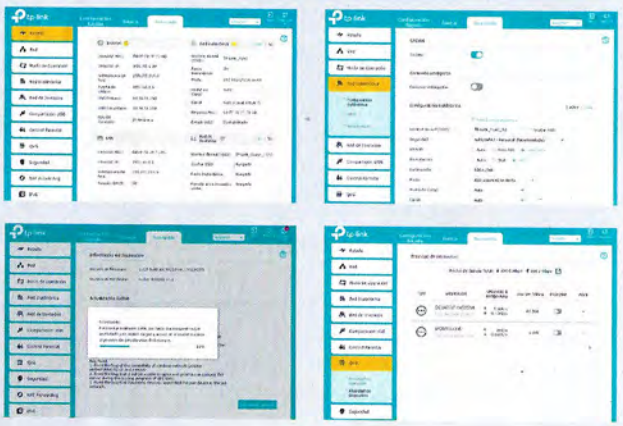
INTERÉS

CONEXIONES

Una pareja de puertos USB 3.0 -tipos A y C- a un lado, un puerto 2.5 G WAN -¡que alcanza hasta 2500 Mbps!- y 8 puertos Gigabit LAN para la conexión de dispositivos cableados convierte al Archer AX6000 en una auténtica bestia de conectividad que lo hace apto tanto para múltiples dispositivos domésticos como incluso para operar a tope y sin problemas -recordemos su eficiencia inalámbrica- en una pyme. Una pequeña maravilla.

CONFIGURACIÓN

Podemos dejar que opere de manera semiautomática tras su configuración básica a través de la app Tether, pero la personalización es su fuerte. Permite elegir conexión a Internet con IP dinámica/estática, PPPoE, PPTP o L2TP, anexión de redes en puertos LAN2, LAN3, las DNS... Pero configurar la red wireless es lo más interesante. Ya sea a 2.4 o 5 GHz, con el QoS podemos dar usos -como gaming- concretos y prioridad a ciertos dispositivos.



NUESTRA OPINIÓN

Una bestia destinada a usuarios que exigen lo máximo de su conexión doméstica. La potencia de su Wi-Fi 6, las posibilidades de conexión con cable y la versatilidad que permite el QoS son alucinantes. Eso sí, todo se nota en su alto precio.

LA NOTA 89

VALORACIÓN POR APARTADOS

TECNOLOGÍA
DISEÑO
PRESTACIONES
GAMING
PRECIO / CALIDAD

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA

REQUISITOS DEL SISTEMA:
- **SS.OO. soportados:** Windows, Linux, Mac

PUERTOS E INTERFACES
- **Ethernet LAN (RJ-45) cantidad de puertos:** 8
- **Cantidad de puertos tipo A USB 3.0 (3.1 Gen 1):** 1

PESO Y DIMENSIONES
- **AnxLxA:** 261,2 x 261,2 x 60,2 mm

PROTOCOLOS
- **DHCP, cliente:** Sí
- **DHCP, servidor:** Sí
- **UPnP, Universal Plug and Play:** Sí

CONEXIÓN
- **Ethernet:** Sí
- **Tipo de interfaz Ethernet LAN:** Gigabit Ethernet
- **Estándares de red:** IEEE 802.11a, IEEE 802.11ac, IEEE 802.11b, IEEE 802.11g, IEEE 802.11n
- **Ethernet LAN, velocidad de transferencia de datos:** 10,1000 Mbit/s
- **Tecnología de cableado:** 10/100/1000Base-T(X)

SEGURIDAD
- **Algoritmos de seguridad:** 64-bit WEP, 128-bit WEP, WPA, WPA-PSK, WPA2, WPA2-PSK
- **Prevención de ataques DoS:** Sí
- **Soporte DMZ:** Sí

CARACTERÍSTICAS DE LAN INALÁMBRICO
- **Banda Wi-Fi:** Doble banda (2,4 GHz / 5 GHz)
- **Estándar Wi-Fi:** Wi-Fi 6 (802.11ax)
- **Transferencia datos WLAN (máx.):** 4804 Mbit/s
- **Wi-Fi estándares:** 802.11a, Wi-Fi 5 (802.11ac), Wi-Fi 6 (802.11ax), 802.11b, 802.11g, Wi-Fi 4 (802.11n)
- **Tasa de transferencia de datos WLAN (primera banda):** 1148 Mbit/s
- **Tasa de transferencia de datos WLAN (segunda banda):** 4804 Mbit/s
- **Nº máx. de conexiones WLAN:** 8

CARACTERÍSTICAS DE ADMINISTRACIÓN
- **Calidad de servicio (QoS) soporte:** Sí
- **Botón de restaurar:** Sí

CARACTERÍSTICAS
- **Procesador incorporado:** Sí
- **Frecuencia del procesador:** 2 MHz
- **Número de núcleos de procesador:** 4
- **Certificación:** FCC, CE, RoHS

CONEXIÓN WAN
- **Ethernet WAN:** Sí
- **DSL WAN:** No
- **Ranura para tarjeta SIM:** No
- **Compatible con módem USB 3G / 4G:** No
- **Tipo de conexión WAN:** RJ-45

ERGONOMÍA Y DISEÑO EN TU MESA

MX MASTER 3

Producto: Ratón **Precio:** 115 €
Más información: Logitech **Web:** *www.logitech.com*

PRODUCTO RECOMENDADO micromanía

La creación y el uso de aplicaciones de edición de todo tipo (vídeo, textos...) es el terreno natural de un ratón que aúna un diseño en el que la comodidad y la eficiencia son los pilares. **El reposapulgares que incorpora, la rueda de navegación horizontal y los botones de avance y retroceso al alcance de éste, su rueda magspeed** y la posibilidad de controlar varios equipos a la vez, además de funcionar en superficies de cristal, lo hacen único.

INTERÉS

UN PERFIL ESPECIAL

Aunque lo puede parecer, no es un ratón vertical. O no estrictamente. Pero su diseño de botones de control, su rueda extra para navegación y su perfil ergonómico lo hacen único en versatilidad y comodidad de manejo.

INFOMANÍA
FICHA TÉCNICA

DIMENSIONES
- **Ratón MX Master 3:** 51 x 84,3 x 124,9 mm, Peso: 141 g
- **Receptor USB:** 18,4 x 14,4 x 6,6 mm, Peso: 2 g

REQUISITOS DEL SISTEMA
- **Receptor USB**
  Requiere: Puerto USB disponible, Windows 7, Windows 8, Windows 10 o posteriores, macOS 10.13 o posteriores, Linux
- **Bluetooth**
  Requiere: Tecnología Bluetooth de bajo consumo, Windows 8, Windows 10 o posteriores, macOS 10.13 o posteriores, iPadOS 13.1 o posteriores7, Linux

ESPECIFICACIONES
- **Tecnología de sensor:** Alta precisión Darkfield, Valor nominal: 1000 dpi, dpi (mínimo y máximo): 200 a 4.000 dpi (ajustable en incrementos de 50 dpi)
- **Botones:** 7 botones (clic izquierdo/derecho, avance/retroceso, cambio de aplicaciones, cambio de modo de botón rueda, clic con el botón central), Botón rueda: Sí, con cambio automático, Botón para el pulgar: Sí, Botón de gestos: Sí
- **Distancia de funcionamiento inalámbrico:** 10 m
- **Tecnología inalámbrica:** 2,4 GHz
- **Batería:** batería recargable Li-Po (500 mAh), Consigue tres horas de uso con un minuto de carga rápida.
- **Software opcional:** Logitech Options y Logitech Flow.

NUESTRA OPINIÓN

El MX Master 3 es un ratón dirigido, sobre todo, a creadores que necesiten controlar múltiples funciones -y hasta varios equipos- simultáneamente con gestos sencillos e intuitivos. Un periférico único y versátil.

LA NOTA 83

VALORACIÓN POR APARTADOS

TECNOLOGÍA	
DISEÑO	
PRESTACIONES	
GAMING	
PRECIO / CALIDAD	

TECNOTREND

NOX H-240 ARGB

Nox amplía su gama de kits de refrigeración líquida con el H-240 ARGB, un all in one dotado de iluminación y bajo nivel sonoro. Posee una bomba de cobre de gran caudal. **Su radiador de 240 mm -dos ventiladores- optimiza su eficiencia** gracias al PWM para ajustar velocidad.
www.nox-xtreme.com

AMD THREADRIPPER 3990X

AMD ha lanzado su procesador más potente hasta la fecha. **El Threadripper 3990X es un monstruo de 64 núcleos** -el primero del mundo- pensado para la creación de efectos visuales, vídeo profesional y renderizado 3D. Su precio está a la altura de su potencia. ¡Nada menos que 4350 €!
www.amd.com

MOTOROLA VERVEBUDS 110

Motorola actualiza su catálogo de auriculares intraaurales inalámbricos con los VerveBuds 110. Usan **tecnología True Wireless y son compatibles con Alexa, Siri y Google Assistant**. Usan Bluetooth 5.0, tienen certificación IPX4 y control táctil. Por 49.99 €.
www.motorola.es

KYGO LIFE XENON

El diseño es la carta de presentación de los Xenon de Kygo Life, junto a su supresión de ruido y una autonomía de 24 horas. Cuentan con **códecs aptX y AAC, Bluetooth 5.0, almohadillas memory foam**, tienen un diseño plegable y ofrecen control por voz. Son compatibles con iOS y Android. Por 199.90 €.
www.kygolife.com

AL DÍA PARA JUGAR

CAJA
MARS GAMING MCX
Precio: 30,95 €

PLACA BASE
MSI B360M GAMING PLUS
Precio: 64,95 €

MICROPROCESADOR
INTEL CORE I3-8100
Precio: 129,95 €

MEMORIA RAM
BALLISTIX 8GB 2400MHZ
Precio: 49,95 €

TARJETA GRÁFICA
GIGABYTE GTX 1650 MINI
Precio: 169,95 €

TARJETA DE SONIDO
CREATIVE SOUNDBLASTERX PLAY! 3
Precio: 29,95 €

SSD
GIGABYTE 240HB SSD 2,5" SATA
Precio: 40,95 €

FUENTE DE ALIMENTACIÓN
MARS GAMING MPB650
Precio: 39,95 €

MONITOR
LG 24MK400H-B
Precio: 119,95 €

AURICULARES
TRUST GXT 310D RADIUS
Precio: 25,95 €

TACLADO
TRUST G-LAB KEYZ NEON
Precio: 19,95 €

RATÓN
NACON GM-105
Precio: 9,95 €

ALFOMBRILLA
OZONE GROUND LEVEL S
Precio: 5,95 €

MANDO
TRUST GXT 540
Precio: 19,95 €

PRECIO TOTAL: 758 €

COMPONENTES

La selección idónea para

Encuentra todos estos productos y más en la web de GAME:

CONFIGURACIÓN DE HARDWARE

CAJA

COOLER MASTER SL600M
Precio: 149,95 €
Más información: Cooler Master
Web: *www.coolermaster.com*

Elegante, sobria y con una facilidad de acceso a los componentes sensacional, para actualizar tu PC.

MICROPROCESADOR

INTEL CORE I5-9400F
Precio: 174,95 €
Más información: Intel
Web: *www.intel.es*

Uno de los procesadores más equilibrados de la nueva generación Intel, de gran relación calidad/precio.

TARJETA GRÁFICA

ASUS DUAL GTX 1660TI
Precio: 325 €
Más información: ASUS
Web: *www.asus.com*

Recién aterrizada, la serie GTX 1660 ofrece gran potencia a buen precio, como este modelo de ASUS.

SSD

WD BLUE 3D NAND 500GB M.2
Precio: 87,95 €
Más información: Western Digital
Web: *www.wd.com*

Disponer de un SSD fiable y rápido es hoy toda una necesidad, y este M.2 de WD es una elección perfecta.

MONITOR

MSI MAG241C
Precio: 249 €
Más información: MSI
Web: *es.msi.com*

Es compatible FreeSync, tiene un diseño curvo y una tasa de refresco de 144 Hz para jugar a HD al máximo.

TECLADO

OZONE ALLIANCE
Precio: 39,95 €
Más información: Ozone
Web: *www.ozonegaming.com*

Un teclado híbrido que aporta lo mejor de mecánicos y de membrana, en una integración perfecta.

ALFOMBRILLA

NACON PCMM-400
Precio: 19,95 €
Más información: Nacon
Web: *www.nacon-es.com*

Si no creías que una alfombrilla profesional de tamaño XL podría costar tan poco, este modelo es la prueba.

PARA TU PC

actualizar tu equipo

www.game.es/pc-gaming/componentes

RECOMENDADA POR MICROMANÍA

PLACA BASE

ASROCK FATAL1TY H370 PERFORMANCE
Precio: 119,95 €
Más información: AsRock
Web: *www.asrock.com*

El soporte perfecto para los procesadores Intel de 8ª y 9ª generación, que lo tiene todo en perfecto equilibrio.

MEMORIA RAM

BALLISTIX 16GB 2400MHZ
Precio: 99,95 €
Más información: Crucial
Web: *www.crucial.es*

Asegúrate de contar con el mejor equipo en la memoria de tu PC gracias a los 16 GB de este modelo de Crucial.

TARJETA DE SONIDO

ASUS STRIX SOAR
Precio: 64,95 €
Más información: ASUS
Web: *www.asus.com*

Una tarjeta de sonido con un DAC de grado audiçofilo, 7.1 canales y 116 dB SNR. ¿A que suena muy bien?

F. DE ALIMENTACIÓN

COOLER MASTER MASTERWATT 750
Precio: 84,95 €
Más información: Cooler Master
Web: *www.coolermaster.com*

Una fuente de alimentación modular que cubrirá todas las necesidades de tus componentes, sin problemas.

AURICULARES

HYPERX CLOUD STINGER
Precio: 59,95 €
Más información: HyperX
Web: *www.hyperxgaming.com*

Son ligeros, cómodos, poseen cancelación de ruido y la calidad de su sonido no te pasará desapercibida.

RATÓN

HYPERX PULSEFIRE CORE
Precio: 34,95 €
Más información: HyperX
Web: *www.hyperxgaming.com*

Un gran ratón gaming no debe ser enormemente caro. El Pulsefire lo tiene todo para ser tu preferido.

MANDO

NACON GC-200WL
Precio: 39,95 €
Más información: Nacon
Web: *www.nacon-es.com*

Un mando inalámbrico de perfecta ergonomía y precisión, para disfrutar de todos tus juegos.

PRECIO TOTAL: 1.551€

TU PC A LA ÚLTIMA

CAJA
IN WIN 307
Precio: 269 €

PLACA BASE
GIGABYTE Z390 AORUS PRO WIFI
Precio: 215 €

MICROPROCESADOR
INTEL CORE I9-9900K
Precio: 599 €

MEMORIA RAM
HYPERX PREDATOR RGB 32GB
Precio: 325 €

TARJETA GRÁFICA
ZOTAC RTX 2080TI TRIPLE FAN
Precio: 1.199 €

TARJETA DE SONIDO
CREATIVE SOUNDBLASTERX G6
Precio: 149,95 €

SSD
WD BLACK 500GB NVME M.2
Precio: 124,95 €

FUENTE DE ALIMENTACIÓN
ASUS ROG THOR 850P
Precio: 235 €

MONITOR
GIGABYTE AORUS AD28QD-EK
Precio: 599 €

AURICULARES (GAME)
HYPERX CLOUD ALPHA PURPLE EDITION
Precio: 99,95 €

TECLADO
ROCCAT VULCAN 120 AIMO
Precio: 159,95 €

RATÓN
RAZER DEATHADDER ELITE
Precio: 69,95 €

ALFOMBRILLA
RAZER GOLIATHUS CHROMA
Precio: 39,95 €

MANDO
RAZER WOLVERINE ULTIMATE
Precio: 179,95 €

PRECIO TOTAL: 4.266€

EQUIPOS COMPLETOS DE

Compara configuraciones y precios

EQUIPOS COMPACTOS

HASTA 1.000 €

HP PAVILION GAMING 690 0028NS

Precio: 699 € **Disponible:** *www.hp.com*

Sí, HP ha hecho posible, en muy poco espacio y por un precio muy ajustado, disfrutar de un PC para jugar con componentes actuales. Un pequeño equipo quye puede con todo, limitando el detalle, eso sí.

FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Core i3 8100
- **RAM:** 8 GB
- **GPU:** GeForce GTX 1050 2 GB
- **Disco duro:** HDD 1 TB

INTERÉS:

DE 1.000 € A 1.500 €

LENOVO LEGION T530

Precio: 1249 € **Disponible:** *www.lenovo.com*

Este modelo de la familia Legion es un equipo que busca el equilibrio a un precio razonable. Y su agresiva estética y portabilidad seguro que lo convierten en la envidia de todos tus amigos.

FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Core i5 8400
- **RAM:** 16 GB
- **GPU:** GeForce GTX 1060 6 GB
- **Disco duro:** HDD 1 TB + SSD 128 GB

INTERÉS:

DE 1.500 € A 2.000 €

MSI AEGIS 3 8RC 007EU

Precio: 1598,95 € **Disponible:** *es.msi.com*

Los Aegis 3 de MSI son una familia de compactos que llevan años demostrando sus virtudes. Este es uno de los modelos más equilibrados de todos los disponibles, ofreciendo potencia a buen precio.

FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Core i7 8700
- **RAM:** 16 GB
- **GPU:** GeForce GTX 1060 6 GB
- **Disco duro:** HDD 2 TB + SD 256 GB

INTERÉS:

MÁS DE 2.000 €

MSI TRIDENT X 9SE 015EU

Precio: 2399 € **Disponible:** *es.msi.com*

Todavía alucinamos de la potencia que ha logrado comprimir MSI en este Trident. Componentes de ultimísima generación, puede con cualquier juego al máximo detalle y ocupa poquísimo espacio. ¡Increíble!

FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Core i7 9700K
- **RAM:** 16 GB
- **GPU:** GeForce RTX 2070
- **Disco duro:** HDD 2 TB + SSD 256 GB

INTERÉS:

EQUIPOS PORTÁTIL 15"

HP PAVILION GAMING 15 CX0014NS

Precio: 999 € **Disponible:** *www.hp.com*

HP es una de las marcas que ofrece equipos gaming, también portátiles, a precios más asequibles. ¿Quieres un ejemplo? Lo tienes en este modelo de la familia Pavilion que no renuncia a nada.

FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Core i7 8750H
- **RAM:** 8 GB
- **GPU:** GeForce GTX 1050 4 GB
- **Disco duro:** HDD 1 TB + SSD 128 GB

INTERÉS:

ASUS FX504GM EN125T

Precio: 1449 € **Disponible:** *www.asus.com*

También con la base de uno de los mejores i7 de octava generación para portátiles, lanza Asus un modelo que ofrece un excelente equilibrio en su configuración, por un precio envidiable para un portátil gaming.

FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Core i7 8750H
- **RAM:** 16 GB
- **GPU:** GeForce GTX 1060 6 GB
- **Disco duro:** HDD 1 TB + SSD 128 GB

INTERÉS:

MSI GE63 RAIDER RGB 8SE 033XES

Precio: 1849 € **Disponible:** *es.msi.com*

MSI se suma a la nueva generación de portátiles con gráficas RTX para disfrutar también del trazado de rayos en cualquier parte. Este modelo ofrece una envidiable configuración, sin dispararse en su precio.

FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Core i7 8750H
- **RAM:** 16 GB
- **GPU:** GeForce RTX 2060 6 GB
- **Disco duro:** HDD 1 TB + SSD 512 GB

INTERÉS:

GIGABYTE AORUS 15 X9 7ES0252W

Precio: 2399 € **Disponible:** *es.gigabyte.com*

Si tu presupuesto supera los 2000 euros, pero no quieres que se vaya mucho más allá, Gigabyte tiene un portátil gaming de última generación que te ofrece de todo, sin pasarse lo más mínimo.

FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Core i7 8750H
- **RAM:** 16 GB
- **GPU:** GeForce RTX 2070
- **Disco duro:** HDD 2 TB + SSD 512 GB

INTERÉS:

TODAS LAS CATEGORÍAS
para equiparte con un nuevo PC

EQUIPOS SOBREMESA

MEDION M80
Precio: 819 € **Disponible:** *www.medion.com*

Un sobremesa para poder jugar a todo con buen diseño, buena configuración, estupendo equilibrio y por menos de 1000 euros. Pocos equipos vas a encontrar que te ofrezcan tanto.

FICHA TÉCNICA
- **Procesador:** Core i5 8400
- **RAM:** 8 GB
- **GPU:** GeForce GTX 1050 2 GB
- **Disco duro:** HDD 1 TB + SSD 128 GB

INTERÉS:

MSI INFINITE A 8RC 264EU
Precio: 1449 € **Disponible:** *es.msi.com*

La variada gama Infinite de MSI ofrece en este equipo uno de los mejores ejemplos del equilibrio que logra la marca en sus configuraciones, ofreciendo potencia en un espacio mínimo. Muy recomendable.

FICHA TÉCNICA
- **Procesador:** Core i7 8700
- **RAM:** 16 GB Optane
- **GPU:** GeForce GTX 1060 6 GB
- **Disco duro:** HDD 2 TB + SSD 128 GB

INTERÉS:

MEDION X60 RGB
Precio: 1999 € **Disponible:** *www.medion.com*

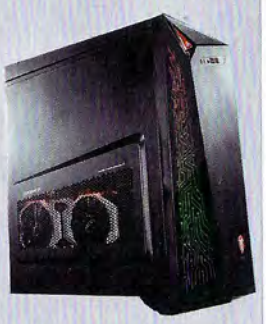
¿Hasta cuándo podrá mantener Medion una configuración como la del X60 RGB a un precio tan ajustado? Estamos ante un equipo que te durará años sin tocar ni uno solo de sus componentes.

FICHA TÉCNICA
- **Procesador:** Core i7 9700K
- **RAM:** 16 GB
- **GPU:** GeForce RTX 2070 8 GB
- **Disco duro:** HDD 2 TB + SSD 512 GB

INTERÉS:

MSI INFINITE X 9SE 249EU
Precio: 3299 € **Disponible:** *es.msi.com*

Sensacional configuración para estar a la última y llevar tus juegos al límite, con un precio que, aunque es alto, no resulta desproporcionado. Y además con el espectacular diseño de los equipos de MSI.



FICHA TÉCNICA
- **Procesador:** Core i9 9900K
- **RAM:** 32 GB
- **GPU:** GeForce RTX 2080 8 GB
- **Disco duro:** HDD 2 TB + SSD 512 GB

INTERÉS:

EQUIPOS PORTÁTIL 17"

MSI PE72 8RC 006XES
Precio: 999 € **Disponible:** *es.msi.com*

El diseño sobrio de la carcasa de este portátil de MSI encierra en su interior un potente PC gaming que puede con todo. Como se suele decir, no hay que juzgar un libro por su portada...

FICHA TÉCNICA
- **Procesador:** Core i7 8750H
- **RAM:** 8 GB
- **GPU:** GeForce GTX 1050 4 GB
- **Disco duro:** HDD 1 TB + SSD 256 GB

INTERÉS:

HASTA 1.000 €

MSI GS73 STEALTH 8RE 007XES
Precio: 1349 € **Disponible:** *es.msi.com*

Uno de los más completos y equilibrados portátiles gaming de MSI. Potencia, diseño, rendimiento y calidad, por menos de lo que puedes imaginar. Un portátil que te dará muchas alegrías.

FICHA TÉCNICA
- **Procesador:** Core i7 8750H
- **RAM:** 16 GB
- **GPU:** GeForce GTX 1060 6 GB
- **Disco duro:** HDD 1 TB + SSD 256 GB

INTERÉS:

DE 1.000 € A 1.500 €

MSI GE75 RAIDER 8SE 035XES
Precio: 1899 € **Disponible:** *es.msi.com*

Si te preguntas cómo puede ofrecer MSI este modelo con esta configuración por menos de 2000 euros, la clave está en que incluye FreeDOS como SO. Pero no creas que eso lo hace menos poderoso.

FICHA TÉCNICA
- **Procesador:** Core i7 8750H
- **RAM:** 16 GB
- **GPU:** GeForce RTX 2060 6 GB
- **Disco duro:** HDD 1 TB + SSD 256 GB

INTERÉS:

DE 1.500 € A 2.000 €

MSI GT75 TITAN 8SG 016ES
Precio: 4399 € **Disponible:** *es.msi.com*

¿Es este modelo de MSI el summum de los portátiles gaming? Si no es así, está realmente cerca. No hay nada más potente, espectacular y enorme en el mercado que el GT75 Titan, con lo ultimísimo en componentes.

FICHA TÉCNICA
- **Procesador:** Core i9 8950H
- **RAM:** 32 GB
- **GPU:** GeForce RTX 2080 8 GB
- **Disco duro:** HDD 1 TB + SSD 512 GB

INTERÉS:

MÁS DE 2.000 €

micromanía te regala SHERLOCK HOLMES ANTHOLOGY

Nunca ha habido un mejor detective... ¡excepto tú! Porque ahora tienes la oportunidad de ser protagonista de los mejores casos de Sherlock Holmes.

Ladrones de guante blanco, sectas de adoradores de los dioses primigenios, asesinos en serie... ¡cómo está Londres, amigo! Parece que la capital británica es un imán para los criminales y gente de la peor catadura moral, porque el mejor detective de todos los tiempos no para. Sí, claro, hablamos de él, de quién si no. Sherlock Holmes tiene ante sí este verano nada menos que tres de los casos más complicados de su carrera. Pero necesita ayuda, la tuya, para enfrentarse a los desafíos de este enorme pack de tres aventuras geniales.

Tres en uno

«Sherlock Holmes Anthology» te ofrece tres juegazos en uno, con algunos de los títulos más atractivos y legendarios de la saga protagonizada por el "hijo" de Conan Doyle. «Sherlock Holmes. La Aventura», es el título que dio origen a la saga, y en ella nos veremos las caras con una secta de adoradores de Cthulhu, responsables de varias desapariciones en Londres.

La segunda aventura es «Sherlock Holmes y el Rey de los Ladrones», en la que tendremos que seguir la pista de Arsenio Lupin y atraparlo antes de que siga aumentando la lista de sus robos en la ciudad. Un tipo de lo más escurridizo, desde luego.

Finalmente, seguiremos los pasos de uno de los mayores monstruos de la historia londinenses: el mítico Jack el Destripador. Los asesinatos de prostitutas en WhiteChapel tienen atemorizada a la población de Londres, pero el asesino es de lo más astuto y las pistas son confusas. Tendrás que poner a prueba todas tus dotes de detective para capturlo. Y si no Sherlock Holmes no lo consigue, ¿quién va a hacerlo? ¡Vive la aventura!

"Resuelve los casos más complejos de Holmes con tres aventuras alucinantes"

¡Jack ha vuelto a atacar! Sí, ¡ese Jack, el destripador! El terror inunda las calles de Londres con un feroz asesino suelto. ¿Podrás descubrir su verdadera identidad?

Holmes y su inseparable Watson se encargarán, dirigidos por nuestra mano, de resolver algunos de los casos más complejos que conozcamos.

¿Hacia dónde y, sobre todo, hacia quién nos dirigen las pistas? ¡Ten en cuenta que es posible equivocarse en las deducciones! Por tanto, hay que ser lo más cuidadoso posible antes de señalar al sospechoso, o le arruinarás la vida.

CONSIGUE TU CÓDIGO EN micromanía.es

1 Para conseguir tu código de descarga de «Sherlock Holmes Anthology» para la **FX Classics Store**, entra en **micromania.es** y pincha en la noticia destacada.

2 En la parte inferior de la página verás el link al que debes entrar. Te pedirán tu clave de la revista, impreso más abajo, tras el punto 3, y tu email.

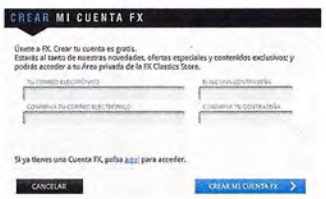
3 Introduce la clave que hay impresa bajo estas líneas y una dirección de email válida. Sólo se distribuirá un código único de descarga por email y dirección IP.

[redacted]

¿CÓMO LO DESCARGO?

REQUISITOS MÍNIMOS: **CPU:** Pentium 4 a 1.9 GHz **RAM:** 2 GB **Tarjeta 3D:** 128 MB **Conexión:** ADSL

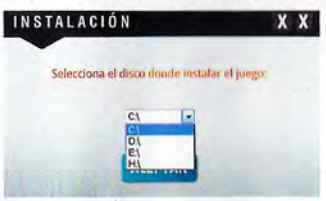
Entra en la web de FX **juegos.fxinteractive.com** y en "Mi Perfil" entra en tu cuenta de jugador o crea una. Sólo necesitas tu email y una contraseña.



1 Cuando ya estés en la FX Classics Store, con tu cuenta personal activa, ve a "Mi Perfil", y en la sección "Canjear Código FX" introduce el código que te habrá llegado a tu email, tras solicitarlo en **micromania.es**, como ya hemos explicado.

2 Ya tienes activa tu copia de «Sherlock Holmes Anthology». Comprúebalo en "Mi Perfil"y asegúrate de que aparezca la caja bajo "mis juegos". Si tienes más de un juego en tu cuenta, pincha sobre «Sherlock Holmes Anthology» para acceder a tu área e instalarlo.

3 [redacted] pinches en "Instalar", tendrás que elegir dónde quieres descargar e instalar el juego. No salgas del navegador durante la descarga o tendrás que reiniciar el proceso. El proceso es automático y no tendrás que hacer nada antes de jugar.



START THE GAME

GAME RACING GT100

Polipiel | SI | NO | NO

Recomendado para:

1.65 m. | 120 Kg. | COLOR

89.95 €

CONSIGUE **900 PUNTOS**

GAME RACING GT200

Polipiel | SI | NO | SI

Recomendado para:

1.85 m. | 120 Kg. | COLOR

119.95 €

CONSIGUE **1.200 PUNTOS**

GAME RACING PRO GT300

Polipiel | SI | 135° | 2D

Recomendado para:

1,85 m. | 150 Kg. | COLOR

149.95 €

CONSIGUE **1.500 PUNTOS**

Respaldo reclinable, reposabrazos 4D y altura regulable. ¡Ten el control total de tu puesto de juego!

Iluminación FULL RGB controlada con mando a distancia. ¡Crea tu estilo y marca la diferencia!

GAME RACING ELITE RGB GT400

Polipiel | SI | 135° | 4D

Recomendado para:

1,85 m. | 120 Kg. | FULL RGB

199.95 €

CONSIGUE **2.000 PUNTOS**

DESCUBRE LAS NUEVAS SILLAS GAME

MUCHAS MÁS OFERTAS EN GAME.ES

WILLY JETMAN ASTROMONKEY'S REVENGE

¡Vive la epopeya espacial "made in Spain"!

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA

7

- **Género:** Acción/Plataformas
- **Idioma:** Español (textos)
- **Estudio/compañía:** Last Chicken Games
- **Distribuidor:** Badland Games
- **Nº de DVDs:** Descarga
- **PVP rec:** 12.49 €
- **Lanzamiento:** Ya disponible
- **WEB:** *willyjetman.com*

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Tipos de armas:** 11 (dos simultáneas, varios niveles de mejora)
- **Equipamiento:** 7 objetos especiales
- **Multijugador:** No

ANALIZADO EN

- **CPU:** Core i7 7700K, Core i7 3960X, Core i7 8700K
- **RAM:** 8 GB, 16 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 980, GeForce GTX 690, GeForce GTX 1080 Ti
- **Conexión:** Fibra óptica

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Core 2 Duo a 2.4 GHz
- **RAM:** 4 GB
- **Espacio en disco:** 900 MB
- **Tarjeta 3D:** Intel HD Graphics 2000/3000
- **Conexión:** ADSL
- **S.O.:** Windows 7 64 bit

MICROMANÍA RECOMIENDA

- **CPU:** Core i7
- **RAM:** 8 GB
- **Espacio en disco:** 1 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 6xx
- **Conexión:** Fibra óptica
- **S.O.:** Windows 10 64 bit

Una bomba no vale. Un shuriken, tampoco. El lanzallamas... ¡ahí le has dado! Si no puedes pasar es que te falta algo, seguro.

Combinar a la perfección el salto y el jetpac es la base para matar y esquivar enemigos. Y no te olvides de disparar, claro.

¡Venga, Willy, seguro que puedes abrirte paso! Tan solo hace falta tener la herramienta adecuada. O el arma, para ser preciso.

¿Quieres convertirte en un héroe espacial? Pues lo primero es apuntarte a ser barrendero para reciclar chatarra cósmica. Luego, montarte en Gladys, viajar a Gravos y... ¡luchar sin descanso!

En la aldea gravonita nos esperan algunos personajes clave, como el mecánico, el encargado de la tienda PeachStore o los sacerdotes que nos dan acceso a los portales de teletransporte.

Todo lo que Willy, barrendero espacial de reconocido prestigio –¡no, es broma!–, tenía que hacer en el planeta Gravos era recoger la chatarra del accidente de la nave de carga AC-137 y reciclarla. Pero algo no parecía ir bien en Gravos. Su fiel nave, Gladys, lo apreció rápidamente, así que su IA le invitó a no meterse en líos, hacer el trabajo y salir pitando. Pero decirle eso a un cotilla y un torpe como Willy no sirve más que para incitarle a meter la pata. Y es que lo de Gravos es realmente grave –¡ja, ja, qué gracia!– así que adivina qué ha hecho el interfecto. ¡Justo! Coger su jetpac, colgarse sus armas al hombro y empezar a disparar, quemar, explosionar y bombardear como un loco. Menos mal que los gravonitas le han cogido cariño y le van a echar una mano, y así, de paso, podrá salvar a algunos de los nativos que, como irás descubriendo, son esclavos de una terrible amenaza mecánica. ¿Te animas a vivir una epopeya espacial... peculiar?

> **"Disfruta de la acción 2D y las plataformas en un indie de estilo clásico que es pura diversión"**

Lo mejor en clásicos

El trabajo de los barceloneses Last Chicken Games es algo que, aunque parezca dirigido únicamente a veteranos, se disfruta a lo grande por cualquier jugador. Y es que, sí, «Willy Jetman» es un juego 2D, de estética retro, que recuerda poderosamente a clásicos que van desde «Jet Pac» a «Solar Jet Man» o «Cave Story», pero que sin ser como ellos bebe de aquella jugabilidad desafiante, de ajuste al píxel, reflejos, precisión, velocidad y vértigo. Una mezcla de las mejores recreativas y títulos de Ultimate, Konami o Namco.

Y eso que la mecánica no puede ser más simple: usa tu jetpac, da saltos, elige tu arma y ábrete camino a través de nubes de enemigos, peligros y trampas. Lo mejor es que tiene un diseño de enemigos y niveles tan, tan, pero tan bueno que con esos pocos –en apariencia– mimbres da para probar mil y una cosas y disfrutar a lo grande.

¡BASURERO Y HÉROE ESPACIAL!

Willy Jetman llega a Gravos para cumplir con su trabajo de basurero espacial, recoger los restos del accidente de la nave AC-137 y reciclarlos. Pero pronto se ve envuelto en una aventura en la que descubre que algo muy extraño está pasando allí. Desvelar qué se esconde en Gravos nos sumerge en una aventura que es una auténtica declaración de amor a los juegos clásicos de los 80 y 90, de magistral jugabilidad y gran diversión.

¿Un simio furioso lanzándonos barriles? ¿De qué nos suena esto? Los guiños de los chicos de Last Chicken Games a múltiples clásicos del videojuego y la cultura pop son continuos.

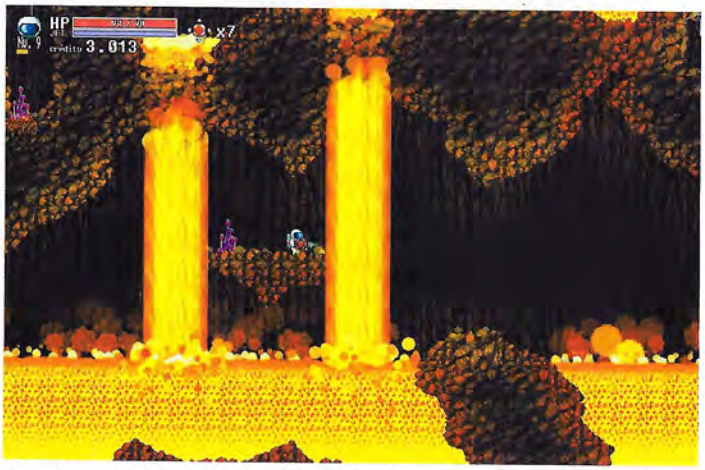
MEJORA, EXPLORA Y COMBATE

Además de habilidad y calma para explorar con paciencia los niveles y acabar con los enemigos, la clave está en controlar equipo y mapa del nivel.

Elegir el arma adecuada es clave para eliminar obstáculos, luchar contra los jefes finales y abrir el camino. Conócelas y, muy importante, mejóralas en cuanto puedas.

Localizar los puntos calientes del mapa -objetos, puertas y tiendas para comprar y grabar partidas- es muy importante. A veces, huir no es una mala opción si tienes poca vida.

¡Pulpos, hordas de medusas, peces asesinos! ¡Pobre Willy, no tiene descanso ni bajo el agua! Menos mal que con una buena arma y moviéndose puede lograrlo.



¡Maldita sea, Willy! ¿Cómo vas a evitar esos chorros de lava? Pues igual que has hecho para subirte al saliente. ¡Esperando a que llegue el hueco en la cascada!

Y es que tienes 11 armas distintas para atacar a enemigos y obstáculos precisos, pero también admite tácticas personales –¡experimenta, que es lo bueno!

El juego te incita a explorar, a andar –bueno, flotar– con pies de plomo, a no ir a lo loco –lo aprendes por las malas–, a salvar cada poco, controlar al milímetro el jetpac, conocer a los enemigos al dedillo y te obliga, con una curva de dificultad per-fec-ta, a aprender y a dominar tus habilidades para avanzar.

«Willy Jetman» bebe de lo mejor de los clásicos de los 80 y 90, tiene homenajes por doquier –de «Donkey Kong» a «Portal»–, es pura jugabilidad y diversión, y aunque su aspecto parece simple y naif, es un juegazo tan impresionante que te cuesta asumir la cantidad de detalles que tiuene en su diseño. A Last Chicken Games les ha costado esfuerzo y tiempo llevar adelante el proyecto, pero si todo funciona como debe su futuro es brillante. ¡Es genial! **A.C.G.**

LA REFERENCIA

BLOODSTAINED: RITUAL OF THE NIGHT

Como en el juego de 505 Games, la jugabilidad extrema y la diversión, al estilo clásico, priman sobre todo lo demás.

ALTERNATIVAS

RUNNING HEROES
Nota: 86 **MM 295**

JOURNEY TO THE SAVAGE PLANET
Nota: 85 **MM 296**

NUESTRA OPINIÓN

Vive una epopeya espacial y salva el planeta Gravos. Disfruta de la acción 2D y las plataformas con estilo retro, en un juego indie español que bebe de las fuentes de títulos clásicos y es pura jugabilidad.

LO QUE NOS GUSTA

- Su dirección artística, mecánicas y el sensacional diseño de niveles y enemigos. ¡Y la música!
- Te incita a explorar en busca de múltiples secretos.
- La variedad de armas y su uso idóneo contra distintos enemigos y obstáculos, para forzarte a experimentar.
- Exigente y desafiante, pero no frustrante. ¡Engancha!

LO QUE NO NOS GUSTA

- Es una pena que no tenga voces, aunque los sonidos de los personajes le aportan mucho encanto retro.
- A veces los enemigos en pantalla son excesivos, y hay cierto desequilibrio entre su potencia y la tuya.

VALORACIÓN POR APARTADOS

GRÁFICOS
SONIDO
JUGABILIDAD
DIVERSIÓN
CALIDAD/PRECIO

MODO INDIVIDUAL

«Willy Jetman» es uno de esos juegos que no puedes dejar en cuanto le pones las manos encima. Su estilo clásico está muy bien equilibrado, repleto de guiños a títulos míticos y con un genial diseño de acción. Y, lo mejor, es exigente, pero no frustrante. Deja la gran sensación de que si fallas es por un error tuyo. ¡Jugabilidad y diversión en estado puro!

LA NOTA 87

METACRITIC USUARIOS LA NOTA 90 METACRITIC MEDIOS LA NOTA 76

La caída de Arthas es un símbolo y una metáfora precisa de lo que es «Warcraft III Reforged». Uno de los remakes más esperados del año ha acabado siendo una remasterización gráfica del original, y poco más.

La icónica misión "La Matanza" es uno de los puntos clave de la campaña y de los más recordados.

Hay que reconocer que la mejora gráfica es notable, pero esperábamos algo más de «Reforged».

La promesa de ajustar el contexto del universo y personajes es una de las que Blizzard no ha cumplido.

La campaña tiene sus momentos, pero los modos multijugador tampoco se ajustan a lo esperado.

WARCRAFT III: REFORGED

Taller de chapa y pintura en Azeroth

ALTERNATIVAS

TOTAL WAR THREE KINGDOMS
Nota: 86 **MM 288**

ANNO 1800
Nota: 81 **MM 289**

FICHA TÉCNICA

- **Género:** Estrategia/Acción
- **Idioma:** Español (textos y voces)
- **Estudio/compañía:** Blizzard
- **Distribuidor:** Activision Blizzard
- **Nº de DVDs:** Descarga
- **PVP rec:** 29.99 €
- **Lanzamiento:** Ya disponible
- **WEB:** *playwarcraft3.com/es-es/*

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Core i3 530, Phenom II X4 910
- **RAM:** 4 GB
- **Disco Duro:** 30 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GTS 450, Radeon HD 5750

Entre los muchos remakes que 2020 nos tiene preparados, el de «Warcraft III« era uno de los más esperados. Blizzard había prometido devolvernos el clásico de estrategia de 2002 completamente remozado en lo visual, con una ampliación de la narrativa y personaje, para acomodar el guión original a los acontecimientos que luego «World of Warcraft» ha ido modificando sobre el contexto histórico de Azeroth, además de modos multijugador inéditos y mucho más. Bien, pues, como probablemente ya hayas oído, lo que «Reforged» ofrece, finalmente, es una remasterización gráfica. Y ya.

La sorpresa para la legión de fans no ha sido precisamente agradable –ahora sí que se ha convertido en la legión ardiente, pero de verdad– porque, además, hay que reconocer que la fórmula original de «Warcraft III» no ha envejecido nada bien. Eso de "no vuelvas donde una vez fuiste feliz" es cierto.

Azeroth de mínimos

No hay nada malo en una remasterización, es cierto. Y «Warcraft III Reforged» no deja de ofrecer el clásico junto a la expansión con un lavado de cara que los deja mucho más pintones. Pero se hubiera agradecido que se hubieran solventado esos fallos de IA que el juego de 2002 ya presentaba y que siguen igual. Por ejemplo.

Es verdad que la campaña sigue teniendo sus momentos. Y que «Warcraft III» marcó el camino a seguir en el género por multitud de juegos. Pero ciertos diseños de misiones han sido ampliamente superados durante estos 20 años y volver a encontrarse con exactamente lo mismo no beneficia a «Reforged» en lo más mínimo.

El multijugador apenas ofrece nada de lo prometido. Partidas 1v1, 2v2, 3v3 y 4v4 con diseños vistos una y mil veces y, sobre todo, la ausencia de modos inéditos que el estudio tenía previstos inicialmente y que luego avisó de que no serían exactamente así, pero sin mucha más información.

Parece que Blizzard tiene en camino una gran actualización que pretende suavizar la decepción que muchos fans han tenido, pero si es cierto aquello de que la primera impresión es lo que queda, «Reforged» no lo tiene fácil. **A.P.R.**

NUESTRA OPINIÓN

La campaña tiene sus momentos, pero la fórmula de «Warcraft III» ha envejecido mal, lo que unido a que Blizzard ha hecho una remasterización, y no un remake, lo convierte en una decepción.

LA NOTA 55

METACRITIC USUARIOS LA NOTA 0.5 | METACRITIC MEDIOS LA NOTA 60

JOURNEY TO THE SAVAGE PLANET

¡Sobrevive a la colonización planetaria!

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA

12

- **Género:** Acción/Plataformas
- **Idioma:** Español (textos), Inglés (voces)
- **Estudio/comp.:** Typhoon Studios
- **Distribuidor:** 505 Games
- **Nº de DVDs:** Descarga
- **PVP rec:** 29.99 €
- **Lanzamiento:** Ya disponible
- **WEB:** *savageplanetgame.com*

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Regiones del planeta:** 4
- **Mejoras de arma:** 14
- **Mejoras de mochila:** 9
- **Mejoras de equipo:** 6
- **Mejoras de visor:** 6
- **Tipos de recursos:** 4
- **Tipos de objeto:** 9
- **Multijugador:** Sí (cooperativo, dos jugadores)

ANALIZADO EN

- **CPU:** Core i7 7700K, Core i7 3960X, Core i7 8700K
- **RAM:** 8 GB, 16 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 980, GeForce GTX 690, GeForce GTX 1080 Ti
- **Conexión:** Fibra óptica

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Core i5 750 a 2.67 GHz
- **RAM:** 4 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 660, Radeon HD 7950
- **Espacio en disco:** 5 GB
- **Conexión:** ADSL

MICROMANÍA RECOMIENDA

- **CPU:** Core i7 7ª Generación
- **RAM:** 8 GB
- **Espacio en disco:** 5 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 9xx
- **Conexión:** Fibra óptica

La vida en AR-Y 26 adopta formas grotescas. Y algunas, aunque son inofensivas, no se quedarán quietas si las atacas.

El viaje rápido entre las cuatro regiones es factible a medida que localizamos y desbloqueamos los teletransportadores.

La exploración del planeta nos lleva también a su interior. Cuevas y subsuelo esconden peligros, como lava ardiente.

¡Explora y sobrevive en el planeta AR-Y 26! Te han enviado para hacer los preparativos para una colonia en un planeta que se suponía deshabitado, pero está lleno de vida y misteriosas ruinas.

¿No es hermosa la naturaleza de AR-Y 26? Un vórtice de carne devorando a un inocente globopájaro. Sí, es algo cruel, ya que lo hemos provocado nosotros, pero es necesario para avanzar.

Los globopájaros nos quieren. Las lanzamandras, no. Los búmerbang ermitaños son tímidos –o eso nos dice EKO, la IA de nuestra nave, la Javelin–, pero cada vez que nos acercamos un poco se nos abalanzan y nos hacen mucho, mucho daño. Pero estos son solo algunos de los 37 especímenes de la fauna de AR-Y 26. Luego, tenemos la flora, claro. Nada menos que 63 especímenes. Y, después, está la tecnología alienígena. Lo que no deja de ser gracioso teniendo en cuenta que nos dijeron que AR-Y 26 era un planeta deshabitado. Por fortuna, parece que esa civilización ha desaparecido, porque todo está en ruinas. Pero hay algo que parece que esa tecnología quería ocultar. Algo... vivo.

¿Nosotros? Solo somos unos empleados de la Kindred, la cuarta mejor empresa de exploración interestelar. O eso dice Martin Tweed, su presidente, que no para de darnos la brasa con sus mensajes, vídeos y órdenes, para que exploremos a fondo AR-Y 26 y le contemos, solo a él, todo lo que descubramos. ¿Para qué querrá saber tanto de esos alienígenas desaparecidos y de los biomas del planeta?

“Explora un surrealista planeta alienígena, sobrevive y desvela todos los misterios que oculta”

Pionero espacial

Sí, sí, somos la avanzada de la colonización del planeta, pero ya nos podían haber dado algo más. Solo una impresora 3D y a EKO, eso sí. Sus consejos, su escáner, su capacidad de clonarnos cada vez que morimos –oh, sí, morimos– y su extraño sentido del humor son mejor que nada, claro, pero no deja de ser todo un poco siniestro.

Con esta premisa, Typhoon Studios nos sumerge en una epopeya espacial que está llena de desafíos, humor, acción, exploración, una narrativa sensacional y un mundo alienígena alucinante, creado con una explosión de fantasía y un gusto estético brutal.

«Journey to the Savage Planet» es un juego que te absorbe desde el primer minuto. Con una acción

¡TÚ ERES EL ALIENÍGENA!

Se suponía que Kindred Technologies te había enviado a un lugar apacible, para explorar tranquilamente y recoger los recursos necesarios para colonizar el planeta. Pero de lo te has dado cuenta -y en Kindred también, y se están frotando las manos- es de que AR-Y-26 no es un planeta virgen, sino que hay algo antiguo, de gran poder y que una cultura ancestral se encargó de proteger. Tú no eres el colono. ¡Eres el alien!

El uso del escáner es vital para identificar todo en AR-Y 26. Desde las especies vegetales a las animales, la ruinas, los minerales y descubrir sus propiedades, defectos o debilidades. ¡Úsalo!

RECOGE, IMPRIME, SOBREVIVE

Llegas a AR-Y 26 con lo puesto, literalmente. Pero se sobrevive explorando y recogiendo recursos, para imprimir en 3D herramientas y equipos.

Las mejoras del personaje afectan a las armas, la mochila, el visor, los objetos arrojadizos y el equipo de herramientas. Hay cuatro recursos clave que recoger.

El diseño de los niveles nos permite ir mejorando paso a paso todo el equipo. Solo con ciertas mejoras es posible avanzar y descubrir nuevas áreas del mundo.

Los viajes sobre las vides magnéticas (los raíles de garra) exigen coordinación en los saltos para engancharse al siguiente tramo. ¡No te despistes!

La atadura de protones es una mejora que nos permite alcanzar alturas de otro modo inaccesibles. Su segunda mejora nos otorga cabalgar los raíles de garra.

en primera persona, ofrece un diseño de mundo abierto de exploración recursiva. Es decir, hay que conseguir recursos para lograr armas y habilidades que nos permitan seguir explorando por zonas que hayamos pasado, pero inaccesibles hasta no disponer de las herramientas adecuadas.

El juego ofrece una progresión casi perfecta, una curva de aprendizaje y dificultad sensacionales y una dirección artística que quita el hipo. En muchos detalles de la narrativa se aprecian guiños –en Martin Tweed y EKO, por ejemplo– a leyendas como «Portal 2», y su diseño de niveles, puzles y desafíos, a juegos tan variados como «Jedi: Fallen Order» o cualquiera de los últimos «Tomb Raider».

Typhoon ha conseguido, sin embargo, una personalidad única en su juego, que es capaz de meterte en un mundo fascinante y que deseas explorar hasta el último rincón. Lo que no es fácil, pero sí muy satisfactorio y divertido. **A.C.G.**

LA REFERENCIA

CONTROL

El desbloqueo de habilidades y abrir nuevos caminos en la exploración recursiva de los escenarios es una característica común a ambos.

ALTERNATIVAS

THE OUTER WORLDS

Nota: 81 **MM 293**

S.W. JEDI FALLEN ORDER

Nota: 89 **MM 294**

NUESTRA OPINIÓN

Explora el planeta AR-Y 26 y descubre sus secretos. Embárcate en un viaje de descubrimiento, acción, combate a fauna y flora y desvela los misterios de una antigua civilización, trabajando para Kindred.

LO QUE NOS GUSTA

- La fantástica dirección artística y el uso del color, especialmente, en todo el mundo de juego.
- Hace de la exploración un desafío y una experiencia realmente fantástica, invitando a buscar mil secretos.
- La narrativa. El guión, por momentos, recuerda en sus detalles a la estructura narrativa de «Portal 2».

LO QUE NO NOS GUSTA

- Es fácil despistarse en algunos niveles por lo abierto y "alienígena" del entorno. Pero hay ayudas de guía.
- La exploración vertical apenas permite errores y es fácil fallar al realizar un salto o un enganche.

VALORACIÓN POR APARTADOS

GRÁFICOS

SONIDO

JUGABILIDAD

JUGABILIDAD

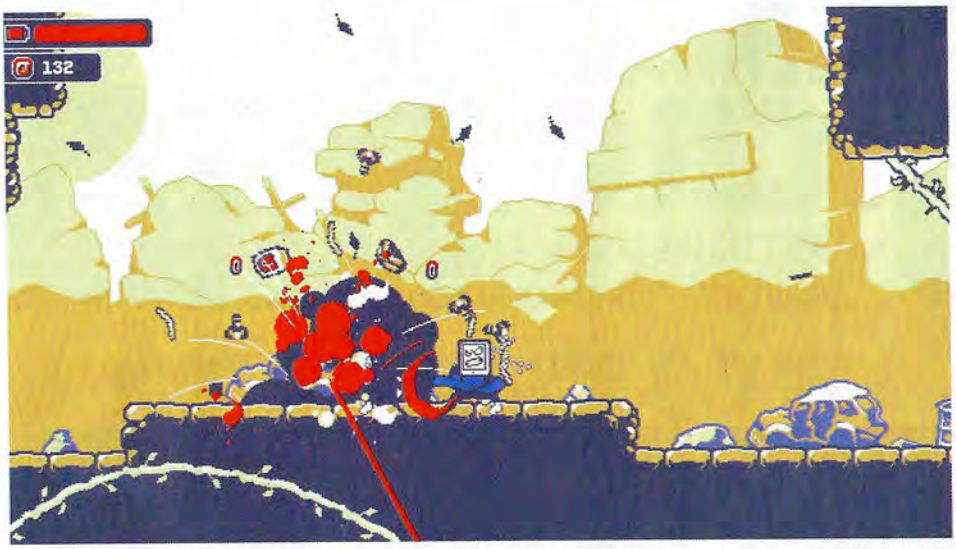
CALIDAD/PRECIO

MODO INDIVIDUAL

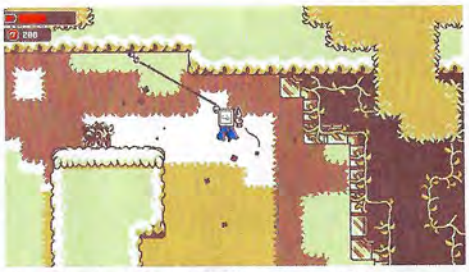
Solo explorar el mundo de juego es una maravilla, con una explosión de creatividad, fantasía y color en el diseño de los escenarios. Pero, además, Typhoon Studios ha creado un montón de desafíos de lo más divertido con acción, un diseño de niveles magistral y una narrativa llena de humor, misterio y secretos, ágil y absorbente. Un gran viaje.

LA NOTA 85

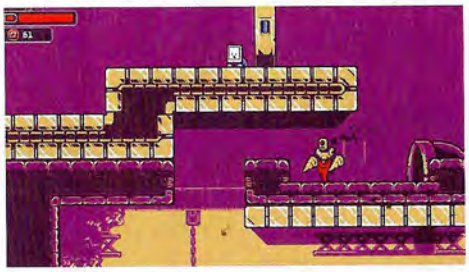
METACRITIC USUARIOS LA NOTA 66 METACRITIC MEDIOS LA NOTA 77



¿Has visto alguna vez una tableta ninja? ¡Pues ahora serás una! Imagina un mundo postapocalíptico en el que máquinas con IA y un humanos conviven, mientras la terrible IA Lemonkus quiere matarlos a todos.



Los Kunai son los cuchillos con cuerdas que permiten a Tabby escalar a velocidad de vértigo.



El acceso al mapa solo es posible cuando Tabby consigue el chip cartográfico. Y es muy necesario.

Los puntos de control y salvar partida se interpretan en el juego como "de reinicio" de Tabby.

Encontrar a la Resistencia es tu primer gran objetivo en el juego. Y están bien escondidos, ¿eh?

KUNAI

¡Únete a la guerra de las máquinas!

ALTERNATIVAS

WILLY JETMAN ASTRO...
Nota: 87 **MM 296**

KATANA ZERO
Nota: 91 **MM 288**

FICHA TÉCNICA

12

- **Género:** Acción/Plataformas
- **Idioma:** Español (textos)
- **Estudio/compañía:** TurtleBlaze
- **Distribuidor:** The Arcade Crew, Camera Games
- **Nº de DVDs:** Descarga
- **PVP rec:** 16.99 €
- **Lanzamiento:** Ya disponible
- **WEB:** *www.kunaigame.com*

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Core i5
- **RAM:** 2 GB
- **Disco Duro:** 1 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GTS 450, Radeon HD 5750

Pues sí, los más agoreros tenían razón. La IA la lio parda y provocó el apocalipsis. Y lo que vino después... ¡es la caña! El mundo postapocalíptico de «Kunai» nos sumerge en un universo en el que máquinas con IA conviven con un puñado de humanos supervivientes tras el ataque masivo de Lemonkus, una IA malvada que prácticamente arrasó con toda forma de vida, orgánica y sintética, salvando solo a sus soldados esclavos y androides fieles. Pero no todo está perdido, pues la Resistencia se ha juramentado para acabar con su reinado de terror. Sin embargo, los tentáculos de Lemonkus se extienden por todas partes y es difícil escapar de sus espías y sistemas de vigilancia. Pero existe una esperanza. Una antigua versión de tablet que puede resistir a su influencia y, con las actualización adecuadas, disponer de las herramientas para acabar con Lemonkus. Una tablet imbuida con el espíritu de un antiguo guerrero.Tabby. O sea, tú.

Con esta premisa TurtleBlaze nos sumerge en un "metroidvania" vertiginoso, de estética retro minimalista –su paleta de colores es lo primero que sorprende–, diseño de personajes fascinante –las caras de Tabby son increíbles– y diseño de acción... bueno, impresionante. Acción, humor y una jugabilidad realmente alucinante.

Acción retro frenética

«Kunai» recuerda a juegos como «Katana Zero», por poner un ejemplo. Un juego que es todo velocidad, acción frenética y en el que con mecánicas básicas se consigue una jugabilidad perfecta.

Tabby dispone de armas como su katana, sus Kunai –los cuchillos con cuerda que dan nombre al juego–, además de shurikens, pistolas y lanzacohetes. Todos son mejorables para enfrentarnos a enemigos más y más poderosos.

Los guiños de «Kunai» a la informática clásica son otra de las virtudes de un juego que es una delicia de estética retro y jugabilidad. Podría haber estado algo más ajustado en la dificultad –hay algunos elementos de diseño mejorables–, pero te atrapa desde el primer minuto y es un auténtico vicio. Acción, plataformas y diversión con estética única. **A.P.R.**

NUESTRA OPINIÓN

Un "metroidvania" vertiginoso de estética única, que te absorbe desde el primer minuto. Su dirección artística es alucinante y su acción frenética ofrece un desafío de estilo retro genial.

LA NOTA 75

METACRITIC USUARIOS **LA NOTA 77** METACRITIC MEDIOS **LA NOTA 81**

LOS MÁS VENDIDOS EN:

ESPAÑA

1. LOS SIMS 4 (12) — Simulación — Electronic Arts
2. FOOTBALL MANAGER 2020 (3) — Deportivo — Koch Media
3. RED DEAD REDEMPTION 2 (18) — Aventura — Electronic Arts
4. STAR WARS JEDI: FALLEN ORDER (16) — Acción — Electronic Arts
5. FIFA 20 (3) — Deportivo — Electronic Arts
6. KERBAL SPACE PROGRAM (3) — Simulación — Private Division
7. OVERWATCH (12) — Acción — Activision Blizzard
8. DAYZ (18) — Acción — Bohemia Interactive
9. CITIES SKYLINES (3) — Simulación — Paradox Interactive
10. THE ELDER SCROLLS ANTHOLOGY (18) — Rol — Bethesda

* Datos elaborados por GFK para AEVI de enero de 2020.

U.K.

1. FOOTBALL MANAGER 2020 (3) — Deportivo — SEGA
2. MINECRAFT (7) (DESCARGA) — Simulación — Mojang
3. FORZA HORIZON 4 STANDARD (3) (DESC.) — Velocidad — Microsoft
4. FORZA HORIZON 4 ULTIMATE (3) (DESC.) — Velocidad — Microsoft
5. THE SIMS 4 SEASONS (12) (DESCARGA) — Simulación — Electronic Arts
6. FLIGHT SIMULATOR 2020 X DELUXE (3) — Simulación — PixelClassics
7. MINECRAFT WIN 10 STARTER (7) (DESC.) — Simulación — Mojang
8. COMMAND & CONQUER ULT. ED. (12) (DESC.) — Estrategia — Electronic Arts
9. NEW WORLD DELUXE EDITION (16) — Rol Online — Amazon Games
10. THE SIMS 4 (12) (DESCARGA) — Simulación — Electronic Arts

* Datos elaborados por Amazon UK de la 2ª semana de febrero de 2020.

U.S.A.

1. TES ONLINE GREYMOOR COLLECTOR'S ED. — Rol Online — Bethesda
2. STAR WARS JEDI FALLEN ORDER — Acción — Electronic Arts
3. SID MEIER'S CIVILIZATION VI — Estrategia — 2K Games
4. WOW BATTLE FOR AZEROTH — Rol Online — Activision Blizzard
5. CYBERPUNK 2077 — Rol — Warner Bros. Interactive
6. WOW 15TH ANNIVERSARY COLL. ED. — Rol Online — Activision Blizzard
7. THE SIMS 3 STARTER PACK — Simulación — Electronic Arts
8. FARMING SIMULATOR 19 PLATINUM ED. — Simulación — Maximum Games
9. THE SIMS 4 (DESCARGA) — Simulación — Electronic Arts
10. CALL OF DUTY WWII — Acción — Activision Blizzard

* Datos elaborados por Amazon.com de a la 2ª semana de febrero de 2020.

RECOMENDADOS DE micromanía

¿Quieres saber cuáles son los juegos preferidos de la redacción? Micromanía recopila lo mejor del momento.

2 RUNNER HEROES

PLATAFORMAS/RUNNER — IKIGAI PLAY
IKIGAI PLAY — 19.99 €

Con estilo de vieja escuela, IKIGAI Play nos ofrece un desafío exigente, divertido y que pone a prueba la precisión, sincronización, habilidad y concentración para superar sus 47 niveles.

COMENTADO EN MM 295 — PUNTUACIÓN: 86

3 JOURNEY TO THE SAVAGE PLANET

N

ACCIÓN/PLATAFORMAS — TYPHOON STUDIOS
505 GAMES — 29.99 €

Investigar un planeta alienígena nunca fue tan divertido como en el juego de Typhoon Studios. Acción, exploración, plataformas, una dirección artística magistral y jugabilidad genial.

COMENTADO EN MM 296 — PUNTUACIÓN: 85

4 DRAGON BALL Z KAKAROT

ROL/ACCIÓN — CYBERCONNECT2 CO/BANDAI NAMCO
BANDAI NAMCO — 59.99 €

Si tu sueño fue vivir alguna vez dentro del universo Dragon Ball Z, «Kakarot» te ofrece la mejor oportunidad. Un JDR que recrea la serie anime a la perfección, con Goku y sus amigos.

COMENTADO EN MM 295 — PUNTUACIÓN: 82

9 STAR WARS JEDI: FALLEN ORDER

ACCIÓN/AVENTURA — RESPAWN ENTERTAINMENT/EA
ELECTRONIC ARTS — 39.95 €

Respawn ha dado con la fórmula para crear el mejor título de Star Wars para un jugador, que reúne toda la esencia de la saga, una jugabilidad espectacular y una diversión continua.

COMENTADO EN MM 294 — PUNTUACIÓN: 89

10 CONTROL

ACCIÓN/AVENTURA — REMEDY ENTERTAINMENT
505 GAMES — 59.99 €

Remedy ha vuelto a lo grande. «Control» resume toda la experiencia del estudio con un juego plagado de acción, poderes paranormales, una gran historia y un mundo alucinante.

COMENTADO EN MM 291 — PUNTUACIÓN: 90

11 TERMINATOR RESISTANCE

ACCIÓN/AVENTURA — TEYON/REEF
KOCH MEDIA — 39.99 €

El sorprendente «Terminator Resistance» es, de largo, el juego que mejor capta y adapta el universo cinematográfico de "Terminator", con clara inspiración en las dos primeras películas.

COMENTADO EN MM 294 — PUNTUACIÓN: 81

LA SELECCIÓN DEL LECTOR

En este apartado podrás ver los mejores juegos de cada género, elaborada con la valoración que más nos importa, la tuya. Tus votos son los que deciden cuál se convierte en el mejor título cada mes.

NOTA: Estos son los más votados en los siete géneros (Acción, Estrategia, Deportivo, Velocidad, Simulación, Aventuras y Rol) según las preferencias de los lectores. Se destaca el título más votado por cada género, con el porcentaje correspondiente a los juegos de ese género concreto, en base a la antigua lista de cinco destacados.

ESTRATEGIA

TOTAL WAR THREE KINGDOMS

La antigua China se ha convertido en la favorita de los estrategas.

32% de las votaciones

MM 288 — PUNTUACIÓN: 86
CREATIVE ASSEMBLY/SEGA — KOCH MEDIA

ACCIÓN

STAR WARS JEDI FALLEN ORDER

El mejor juego de Star Wars de los últimos años, sin duda.

31% de las votaciones

MM 294 — PUNTUACIÓN: 89
RESPAWN/EA — ELECTRONIC ARTS

AVENTURA

RED DEAD REDEMPTION 2

Una auténtica obra maestra en narrativa, diseño y jugabilidad.

45% de las votaciones

MM 293 — PUNTUACIÓN: 93
ROCKSTAR — TAKE 2

1 WILLY JETMAN ASTROMONKEY'S REVENGE

ACCIÓN/PLATAFORMAS ■ LAST CHICKEN GAMES
■ BADLAND GAMES ■ 12.49 €

De nuevo un indie español se sitúa en lo más alto por su perfecta combinación de jugabilidad, diversión, variedad, diseño artístico y sus múltiples guiños a títulos clásicos legendarios. Todo, con una mezcla de acción y plataformas repleta de humor y desafíos exigentes, pero perfectamente equilibrados.

■ COMENTADO EN MM 296 ■ PUNTUACIÓN: 87

5 CONAN EXILES

■ ROL/ACCIÓN/MMO ■ FUNCOM
■ KOCH MEDIA ■ 39.95 €

Por fin hemos podido explorar las tierras del exilio en busca de nuestro lugar en el salvaje mundo de Conan. Y lo que vemos nos ha gustado. Un juego con gran potencial de futuro.

■ COMENTADO EN MM 277 ■ PUNTUACIÓN: 80

6 RED DEAD REDEMPTION 2

■ ACCIÓN/AVENTURA ■ ROCKSTAR
■ TAKE TWO ■ 59.99 €

Por fin ha llegado al PC. Un western que se vive como una película. Una obra maestra de la narrativa, el diseño de personajes, la ambientación y la dirección artística. ¡Imprescindible!

■ COMENTADO EN MM 293 ■ PUNTUACIÓN: 93

7 PILLARS OF ETERNITY II DEADFIRE

■ ROL/AVENTURA ■ OBSIDIAN
■ KOCH MEDIA ■ 49.95 €

Más, mucho más de lo esperado es lo que ofrece «Pillars of Eternity II». La búsqueda de un dios renegado nos ofrece un mundo fascinante repleto de personajes increíbles.

■ COMENTADO EN MM 277 ■ PUNTUACIÓN: 90

8 THE OUTER WORLDS

■ ROL/ACCIÓN ■ OBSIDIAN
■ PRIVATE DIVISION ■ 59.99 €

Obsidian deja a un lado el rol de estilo clásico y vuelve a los mundos 3D de ciencia ficción. Un JDR que engancha, divierte y ofrece una pulida jugabilidad, en un universo futurista.

■ COMENTADO EN MM 293 ■ PUNTUACIÓN: 81

12 BLACKSAD UNDER THE SKIN

■ AVENTURA ■ PENDULO STUDIOS/MICROIDS
■ MERIDIEM GAMES ■ 39.95 €

Pendulo Studios vuelve y adapta con mano maestra el cómic Blacksad. Una aventura de cine negro en una Nueva York habitada por animales antropomorfos que te fascinará.

■ COMENTADO EN MM 293 ■ PUNTUACIÓN: 85

13 HEARTHSTONE HEROES OF WARCRAFT

■ ESTRATEGIA ■ BLIZZARD
■ ACTIVISION BLIZZARD ■ GRATUITO

Blizzard ha cogido una de las fórmulas más clásicas del mundo de la estrategia -las cartas de fantasía- y las ha convertido en un juego increíble, capaz de enganchar de lo lindo.

■ COMENTADO EN MM 230 ■ PUNTUACIÓN: 98

14 KATANA ZERO

■ ACCIÓN/PLATAFORMAS ■ ASKIISOFT
■ DEVOLVER DIGITAL ■ 12.49 €

Brutal, sangriento, salvaje, fascinante y divertido a más no poder. No te dejes engañar por su estética retro: «Katana Zero» es un juegazo para adultos. Además, rebosa originalidad.

■ COMENTADO EN MM 288 ■ PUNTUACIÓN: 91

15 RAGE 2

■ ACCIÓN ■ ID SOFTWARE/AVALANCHE/BETHESDA
■ KOCH MEDIA ■ 49.95 €

Vertiginoso, enorme, gamberro y violento. Salvaje y brutal. Jugable hasta límites inconcebibles y divertido como él solo. La alianza entre id y Avalanche nos trae un juego explosivo.

■ COMENTADO EN MM 288 ■ PUNTUACIÓN: 89

ROL

THE OUTER WORLDS

La fantasía de ciencia ficción de Obsidian es el nuevo favorito.

34% de las votaciones

■ MM 293 ■ PUNTUACIÓN: 81
■ OBSIDIAN ■ PRIVATE DIVISION

VELOCIDAD

F1 2019

La entrega más reciente de la saga de Codemasters es genial.

31% de las votaciones

■ MM 290 ■ PUNTUACIÓN: 89
■ CODEMASTERS ■ KOCH MEDIA

SIMULACIÓN

LOS SIMS 4

Los incombustibles Sims siguen mandando en la sim...ulación.

35% de las votaciones

■ MM 236 ■ PUNTUACIÓN: 85
■ MAXIS / EA ■ EA

DEPORTIVOS

PES 2019

La última edición de «Pro Evolution Soccer» se sitúa líder.

36% de las votaciones

■ MM 280 ■ PUNTUACIÓN: 80
■ KONAMI ■ KONAMI

La iniciativa para dar el salto

Descubre todos los detalles

digital completamente gratis!!!

en www.fxinteractive.com

FX STORE

WORLD OF WARCRAFT SHADOWLANDS

¡Azeroth reclama a sus muertos!

Sylvanas Brisaveloz ha roto el velo. Y el equilibrio. El camino al más allá de Azeroth está abierto y los héroes han cruzado el umbral. ¿Podrás evitar la destrucción del tejido de la realidad?

Todos sabemos que en Azeroth la magia es un elemento clave. Pero, en algunas de sus regiones, las más oscuras, las más desconocidas, ni siquiera la magia puede ser bastante como protección. Porque el caos total ha sido desatado y el equilibrio se ha roto. Sylvanas ha abierto el camino hacia otra dimensión. Hacia el Más Allá. Y ahora, almas y carne, muertos y vivos, se confunden y mezclan. Es el reino de las Tierras Sombrías.

En las regiones más oscuras de Azeroth esperan los muertos. Un mundo entre mundos que ahora está a punto de romperse, amenazando al tejido mismo de la realidad. Un antiguo mal está a punto de despertar y, si lo hace, lo destruirá todo. Solo los adalides de Azeroth tienen el poder de cruzar el velo en cuerpo y alma y ayudar a las leyendas del pasado y presente de «Warcraft» a regresar al hogar o pasar al otro lado.

El otro Azeroth

Cuando parecía que no podía haber más desafíos de altura en un universo de rol online que lleva quince años –¡15 años!– en activo y arrastrando millones de jugadores, Blizzard se saca de la manga una nueva expansión, la octava ya, en que lo vuelve a poner todo patas arriba. Además, abriendo las fronteras de Azeroth como nunca antes, hacia otras dimensiones.

INFOMANÍA

DATOS

- **Género:** Rol Online
- **Estudio/compañía:** Bilizzard
- **Fecha prevista:** 2020

CÓMO SERÁ

- Sera la **8ª expansión** de «World of Warcraft».
- Nos adentraremos en la **dimensión de los muertos de Azeroth.**
- Incluirá **cinco nuevas zonas que explorar**, así como nuevos desafíos y mazmorras inéditas.
- Tendremos **una nueva base** para los jugadores, Oribos, la Ciudad Eterna.
- Podremos **unirnos a uno de los cuatro pactos** disponibles, congregaciones con una ambición específica.
- Renovará el sistema de nivel, para llegar al **nuevo máximo de 60.**

¡Bienvenido a las Tierras Sombrías! Explora las regiones del Más Allá de Azeroth, sumérgete en misiones terribles y enfréntate a criaturas que consumirán tu alma.

DESAFÍOS DE ALTURA (¡LITERALMENTE!)

Una nueva característica que se estrenará en «Shadowlands» será la Mazmorra Infinita. Thorgast, la Torre de los Condenados, ofrecerá desafíos en solitario o grupo.

La experiencia cambiará con cada intento de liberar a los héroes de Azeroth allí encerrados. Ojo, las recompensas serán grandes, pero la muerte tendrá un gran precio.

"La frontera entre los vivos y los muertos se ha roto y Azeroth puede acabar destruido"

Pero el anuncio y la llegada de «Shadowlands» en 2020 implica, en realidad, mucho más que nuevos contenidos. Es un cambio de mecánicas y de ajustes notable, como viene sucediendo con cada expansión desde hace un tiempo.

Cinco nuevas regiones de las Tierras Sombrías afectarán al ajuste de nivel. Ahora, el máximo será 60. Es algo que está pensado para abrir las puertas de «World of Warcraft», incluso ahora, a nuevos jugadores, con una curva de dificultad replanteada por completo. Y la cosa no se quedará ahí, porque habrá varias características clave en la jugabilidad y el diseño de la comunidad, que serán inéditas hasta ahora en el juego.

Llegada a Oribos

El hecho de crear una nueva dimensión en Azeroth permite a Blizzard bastante libertad a la hora de jugar con estas características clave. Como la creación de Oribos, la Ciudad Eterna. Es

Los escenarios de Maldraxxus parecen sacados de la peor de las pesadilla. No solo por su aspecto desolado, sino por las temibles criaturas que viven y por ser el origen de la magia nigromántica. El lugar ideal para crear no muertos.

el centro de las almas que entran en las Tierras Sombrías y la nueva base del jugador. Allí todo se compra y se vende en "ánimas", una destilación del alma que otorga poder y sirve como moneda. Es, también, el lugar en el que nos podremos unir a uno de los cuatro Pactos disponibles. Son congregaciones con ambiciones específicas sobre las Tierras Sombrías, para restaurar el equilibrio del más allá. Gracias al Pacto aprenderemos faculltades únicas para cada clase, monsturas y aspectos únicos y crearemos lazos con poderosas almas.

Y finalmente tendremos el desafío de la Mazmorra Infinita: Thorgast, la Torre de los Condenados, una prisión a la que se han arrojado los héroes de Azeroth y de la que deberemos liberarlos en desafíos continuos, ascendiendo sin fin en busca de enormes recompensas... Pero que también estará llena de grandes peligros. ¿Te atreverás a cruzar el velo? **A.C.G.**

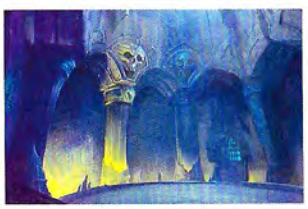
Bastión es el lugar donde la luz vence a la oscuridad. Sus habitantes, dedicados a servir a los demás se encargan de la más noble de las tareas, conduciendo a las almas por las distintas regiones de las Tierras Sombrías

CINCO NUEVAS ZONAS PARA EXPLORAR

En Revendreth encontraremos a los venthyr, los cosechadores del pecado. Las almas que llegan aquí tienen posibilidad de redimirse o ser pasto de sus guardianes.

En Maldraxxus impera la ley del más fuerte. Es el origen de la magia nigromántica y si dominas sus poderes puede crear ejércitos de no muertos a partir de almas.

Bastión es un lugar luminoso en la Oscuridad. El hogar de aquellos que han llevado una vida de servicio y se dedican a escoltar las almas hasta las Tierras Sombrías.



Las fauces es el hogar de los condeandos. Una eternidad de desolación les espera. No hay esperanza para las almas más malvadas del cosmos que hay aquí.

El reino de Selvardien está custodiado por los féericos nocturnos. Es un lugar en el que la naturaleza lo inunda todo, con sus árboles oníricos.

ELY CANNON

DIRECTOR ARTÍSTICO EN BLIZZARD. PRODUCTOR DE VFX EN CINE. DISEÑADOR. ARTISTA DIGITAL. 45 AÑOS.

Desde siempre estuvo interesado en el arte digital. Licenciado en esa especialidad en el Henry Cogswell College –donde también trabajó como profesor, posteriormente–, también se ha formado en el mismo campo en la Central Washington University y en UCLA.

Entró a trabajar en Blizzard en 2006 como diseñador de niveles. Siempre vinculado a «World of Warcraft», ha trabajado en «The Burning Crusade», «Legion» y «Shadowlands», donde ejerce como director artístico desde hace un año

Antes de Blizzard pasó en ArenaNet varios años trabajando en «Guild Wars», en expansiones como «Prohecies», «Factions» y «Nightfall».

Además de en videojuegos ha trabajado en el cine creando efectos especiales digitales y 3D en películas como iRobot, Catwoman, Los Cuatro Fantásticos, SpiderMan 3 o Transformers.

Ha ejercido como profesor de diseño y creación 3D en varias instituciones –no solo el Henry Cogswell College– como el Laguna College of Art and Design, enseñando animación, modelado, texturizado, iluminación...

Sus otras pasiones, aparte de «World of Warcraft», incluyen los juegos de mesa y la impresión 3D, de la que se declara un gran fan.

Sus compañeros siempre destacan su actitud calmada, capacidad de liderazgo y sacar lo mejor de todo el mundo.

NO TE PIERDAS EL PRÓXIMO NÚMERO DE micromanía

Podrás encontrarnos en tu punto de venta a partir del día

micromanía.es

¡DESCÁRGATE TU JUEGO!

SHERLOCK HOLMES ANTHOLOGY
¡TRES JUEGAZOS COMPLETOS EN UN PACK!

¡Entra y consíguelo ya!

msi

intel CORE i7 9th Gen

#MSIGETONBOARD3

4 DIAS EN TAIWAN

¡ESTA ES TU OPORTUNIDAD!

WINDOWS 10 HOME / WINDOWS 10 PRO

COMPRA UNO DE LOS PRODUCTOS MSI SELECCIONADOS

Y PARTICIPA PARA GANAR UN VIAJE A TAIWÁN

*Consulta los modelos de cada famíia de producto que están incluidos dentro de la promoción.

FECHA DE PROMOCIÓN - 01/09/2019 - 30/04/2020

¿QUÉ PRODUCTOS SON LOS SELECCIONADOS PARA ESTE PROGRAMA?

Portátiles Gaming

Portátiles Prestige

Workstation

Sobremesa y Monitor Gaming

Sobremesa y Monitor Prestige

DÓNDE COMPRAR

es.msi.com

PC COMPONENTES

RED COMPUTER SOLUCIONES INFORMÁTICAS

COOLMOD.com

GAME

TRUE GAMING